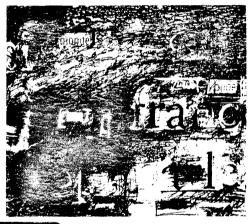
仏文研究

Etudes de Langue et Littérature Françaises

XXXVIII



京都大学 図書





2007

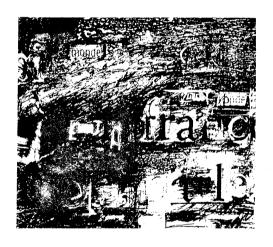
京都大学フランス語学フランス文学研究会

SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES DE L'UNIVERSITÉ DE KYOTO

仏 文 研 究

Etudes de Langue et Littérature Françaises

XXXVIII



2007

京都大学フランス語学フランス文学研究会

SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES DE L'UNIVERSITÉ DE KYOTO

[論 文]

Crise personnelle et théorie de l'impersonnalité : l'hallucination chez Flaubert d'après son discours épistolaire	nnelle et théorie de l'impersonnalité : l'hallucination rt d'après son discours épistolaire Tomoko HASHIMOTO					1
メーテルランクの一幕劇における「生の劇」の可能性 — 受動的感嘆が〈劇〉になるとき —	中	筋		朋		15
ポール・ヴァレリーにおける虚実の境 — 『ナルシス断章』をめぐって —	鳥	山	定	嗣	•••	35
プルーストにおける「ほの暗い部屋」	平	光	文	乃	•••	57
Le Sud et le Nord dans les Nouvelles orientales — Autour de l'image de la Grèce —	R	yo K	UBO	TA	•••	77
[特別講演] 詩人の手稿をめぐって 一 ランボー,中也,道造 ————————————————————————————————————	宇	佐美		斉		87
[書評] リンダ・ノクリン『リアリズム』(続)						
(ペンギン・ブックス「様式と文明」シリーズ, 1990)	円	尾		健	•••	99

論文執筆者

橋本 知子 (京都大学大学院文学研究科博士後期課程2006年度学修)

中筋 朋(京都大学大学院文学研究科博士後期過程1年)

鳥山 定嗣 (京都大学大学院文学研究科博士後期課程1年)

平光 文乃 (京都大学大学院文学研究科博士後期課程1年)

久保田 亮 (京都大学大学院文学研究科博士後期過程2年)

特別講演

字佐美 斉 (京都大学名誉教授)

書 評

円尾 健 (元関西大学教授)

編集責任

鳥山 定嗣(京都大学大学院文学研究科博士後期課程1年)

編集協力

伊藤 玄吾 (京都大学非常勤講師)

千々岩靖子 (京都大学大学院文学研究科博士後期課程 2006年度学修)

辻村 晓子 (京都外国語大学非常勤講師)

小柏 裕俊 (京都大学大学院文学研究科修士課程 2 年)

安川 奈緒 (京都大学大学院文学研究科修士課程2年)

竹垣江梨子 (京都大学大学院文学研究科修士課程1年)

賛助会員

臨川書店

至成堂書店

中川 久定

表紙:Kolin KOBAYASHI

当研究会『仏文研究』では、第36号より研究論文に関して査読制度を導入することになりました。投稿いただいた各論文について専門の研究者による査読が行われ、検討を重ねた上で掲載されています。

仏文研究 第38号

2007年10月10日 発行

発行者 京都大学フランス語学フランス文学研究会

代表 鳥山定嗣

〒606-8501 京都市左京区吉田本町 京都大学文学部仏文研究室内

TEL: 075-753-2829 振替: 01000-1-25511

E-Mail: fransite_kyoto@yahoo.co.jp

印 刷 株式会社 田中プリント

〒600-8047 京都市下京区松原通麸屋町東入石不動之町677-2

TEL: 075-343-0006