口絵 i

「災害対応の地域研究」シリーズの刊行にあたって

iχ

凡例 χij

はじめに

アジアは災害で繋がっている / アジアの災害の変化 / どのようにして災害とつきあうの

紀男…1

か / 打たれ強いアジアを目指して

第一部 地域の抵抗力をつくる

第 1 章 水害は不平等に社会を襲う一 星川圭介::17

水害の特質と社会対立 19

タイの洪水の特徴と社会 21

二〇一一年大洪水と氾濫水を巡る対立

28

3

2 1

4 被害を踏まえた治水対策 37

望ましい治水とは 43

第 2 章 5 自然災害のリスクとともに生きる一 −二○一三年フィリピン台風災害とサマール島・・・・・・・・ 細田尚美 …51

1 実践から読み解く共助のありかた 53

2 フィリピンの地域社会と防災 56

> 自然の恵み と災い

目

Xiii

次

サマール鳥のセイフティネット、「ブオタン」な人の車鎖	コラム1 サマール島のセイフティネット、「ブオタン」な人の連鎖 細田尚美 …86	第3章 紛争とその後の復興が教えること──一九七○~九三年カンボジア紛争小林 知…町	5 人間社会の発展 12 1 災害としての紛争とカンボジア 33 1 災害としての紛争とカンボジア 33 2 カンボジア紛争は何だったのか 97 4 地雷除去と開発 14 5 人間社会の発展 12	第4章 「小さな物語」をつなぐ方法――一九七五~九九年東ティモール紛争亀山恵理子…125	2 東ティモールの独立をめぐって 129 1 東ティモールを知っていますか 17				6 南相馬を舞台にしたある映画に学ぶこと 145
			紛争とその後の復興が教えること──一九七○~九三年カンボジア紛争小	 5 人間社会の発展 12 5 人間社会の発展 12 5 人間社会の発展 12 (2 カンボジア紛争は何だったのか 97 4 地雷除去と開発 14 (3 コミュニティの再構築 ← 経験の壁と向かい合う 105 (5 関	「小さな物語」をつなぐ方法──一九七五~九九年東ティモール紛争・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	お争とその後の復興が教えること───九七○〜九三年カンボジア紛争	3 「いかに傷ついたのか」──ある対話集会と人権侵害の調査 132 と 14 災害としての紛争とカンボジア 93 は 2 東ティモールの独立をめぐって 12 東ティモールの独立をめぐって 12 東ティモールの独立をめぐって 12 東ティモールの独立をめぐって 12 東ティモールの独立をめぐって 12 東ティモールの独立をめぐって 12 カンボジア紛争に傷ついたのか」──ある対話集会と人権侵害の調査 13 と 14 世間による 14 地間による 15 大間社会の発展 12 東ティモールの独立をめぐって 12 東ティモールの独立をめぐって 12 は 1 東ティモール紛争・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	###	お争とその後の復興が教えること── 九七○~九三年カンボジア紛争

7 「私たちの物語」を紡ぐ 147

第三部 支援力をきたえる

第5章

- 1 災害体験を共感できる列島国インドネシア 163
- 2 マジャレンカ地震(一九九〇年七月六日、マグニチュード五・二)

165

- 3 パレンバンの復興市街地訪問 169
- 4 リワ地震(一九九四年二月一五日、マグニチュード七・○) イリアンジャヤ津波災害(一九九六年二月一七日、マグニチュード八・一) 172

176

住宅・都市

6 バンダアチェ住宅被害調査と復興支援 181 5

7 防災協力とは何だったか 191

第6章 災害でも止まらない社会へ ----コミュニティ・企業・アジア・・・・・・・・・・・・ 小野高宏 …203

- 1 自然災害とアジア 205
- 2 地域コミュニティ防災から企業防災へ 208

3

4 防災・減災を普及促進する国際機関と地域的取組み ASEAN諸国の自然災害と防災体制 215 211

企業防災と

地域協力

- 5 アジアに依存する日本 産業集積構造の構築 220
- 6 タイ大洪水による自動車産業への影響 224
- 7 大災害を経験した日本企業の対応 227

コラム3

大規模災害時の遺体の管理 救援者が知っておきたい知識 髙田洋介 :: 236

おわりに――アジアの防災モデル確立に向けて…………………………………………………山本博之…24 都市化するアジアとその回復力 /「現地の人は満足している」と「現地の仕組みが貧弱」を超え

災モデルを世界へ て / 完全には解決しない状況に折り合いをつける / 「あそび」をもった専門性 / アジアの防

索引 編著者略歷

260

262