

京都大学人文科学研究所  
附属現代中国研究センター  
研究報告

# 毛沢東に関する人文学的研究

石川禎浩 編

京都大学人文科学研究所  
附属現代中国研究センター

2020年

京都大学人文科学研究所  
附属现代中国研究中心  
研究报告

# 毛泽东研究——人文科学的视角

石川禎浩 编

京都大学人文科学研究所  
附属现代中国研究中心

2020年

# 目 次

序 文 .....	石川禎浩	( i )
毛沢東と胡適 .....	森川裕貫	( 1 )
毛沢東の統一戦線論：		
1935～1937年を中心として .....	水羽信男	( 33 )
毛沢東伝の軌跡		
——蕭三作の伝記にみる毛沢東のイメージ形成 .....	丸田孝志	( 57 )
政治家・芸術家：		
1940年代の延安における全体主義芸術の確立 .....	漆麟	( 91 )
毛沢東「新民主主義論」はどのように成立したのか？		
——中共の「五四」記念言説と国共関係を手がかりに .....	江田憲治	( 129 )
中華人民共和国成立初期の「記念節日資料」中の毛沢東略伝について		
.....	小野寺史郎	( 157 )
毛沢東と巨大水利建築		
——1950年代の官庁ダムと十三陵ダムを中心に .....	島田美和	( 183 )
大躍進と日本人「知中派」		
——論壇における訪中者・中国研究者 .....	村上衛	( 215 )
文化大革命と毛沢東の泳水		
.....	高嶋航	( 249 )
陰謀論としての継続革命論、そして文化大革命 .....	谷川真一	( 275 )
1970年代の香港における左派思想		
——毛沢東派『盤古』の思想空間 .....	中村元哉	( 303 )
毛沢東思想学院の宣伝活動について		
——ドキュメンタリー映画『夜明けの国』の上映活動を中心に		
.....	楊韜	( 325 )
林彪派將軍回想録からみた毛沢東		
——吳法憲『歲月艱難 吳法憲回憶録』を中心に .....	瀬戸宏	( 347 )
現代中国政治の転換と華國鋒：		
『毛沢東選集』第五巻の資料的考察 .....	田中仁	( 369 )
毛亡き後に神話を守る		
——遵義会議をめぐる文献学的考察 .....	石川禎浩	( 409 )

# 中文目录

序文	石川禎浩	( i )
毛泽东与胡适	森川裕贯	( 1 )
毛泽东的统一战线论		
——以 1935-1937 年为中心	水羽信男	( 33 )
毛泽东传记的历程		
——从萧三所著传记看毛泽东形象的形成	丸田孝志	( 57 )
政治家·艺术家		
——极权主义艺术在 1940 年代延安的确立	漆麟	( 91 )
毛泽东《新民主主义论》是怎样形成的		
——以中共的“五四”纪念话语与国共关系为线索	江田宪治	( 129 )
中华人民共和国初期“纪念节日资料”中的毛泽东略传	小野寺史郎	( 157 )
毛泽东与大型水利建设		
——以 1950 年代的官厅水库与十三陵水库为中心	岛田美和	( 183 )
大跃进与日本的“知中派”		
——舆论空间中的访华人士与中国专家	村上卫	( 215 )
文化大革命与毛泽东的游泳	高岛航	( 249 )
阴谋论、继续革命论、文化大革命	谷川真一	( 275 )
1970 年代香港的左派思想		
——毛派杂志《盘古》的思想空间	中村元哉	( 303 )
大阪毛泽东思想学院宣传活动初探		
——以纪录片《迎接黎明的国度》的上映为例	杨韬	( 325 )
林彪派将军回忆录中的毛泽东		
——以《岁月艰难 吴法宪回忆录》为中心	濑户宏	( 347 )
现代中国政治的转变与华国锋		
——探讨资料《毛泽东选集》第 5 卷	田中仁	( 369 )
守护毛泽东的身后神话		
——有关遵义会议的文献考据	石川禎浩	( 409 )

毛沢東に関する人文学的研究

二〇一〇年一月二〇日 印刷  
二〇一〇年二月二九日 発行

編者

石川禎浩

発行者

京都大学人文科学研究所

京都市左京区吉田本町

印刷者

中西印刷株式会社

京都市上京区下立売通小川東入ル