

昭和五十六年三月

京都大學文學部研究紀要

第二十

京都大學文學部

京都大學文學部研究紀要 第20号

ハイデッガーの『思ひ』について

辻村公一

——旧友 ハルトムート・ブフナー君に贈る——

西夏語韻図『五音切韻』の研究(上)

西田龍雄 91

インド・デカン高原南端部における

ミレット農業の農法的検討

応地利明 1

——用水路灌漑化にともなう農業・村落の変容とも関連させて——

昭和五十六年三月二十五日 印刷
昭和五十六年三月三十一日 発行

京 都 大 學 文 學 部

編 集 者 水 津 一 朗

印 刷 所 明 文 舎 印 刷 株 式 會 社

京 都 市 南 区 吉 禰 院 池 ノ 内 町

MEMOIRS
OF THE
FACULTY OF LETTERS
KYOTO UNIVERSITY
NO. 20

CONTENTS

Kôichi TSUJIMURA
Zu Heideggers »Gedachtes«

Tatsuo NISHIDA
A Study of the Hsihsia rhyme tables
'Wû yin qiè yùn' (五音切韻) I

Toshiaki OHJI
System of Husbandry of Millet Cultivation
in Southern Deccan, India

FACULTY OF LETTERS
KYOTO UNIVERSITY

1 9 8 1