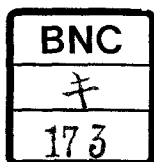


研 究 報 告

第 1 号

- ある深層の物語の読解 大 川 勇 (1)
 — ムージルの『特性のない男』研究のための序説 —
- リルケの詩『偶像』について 金 子 孝 吉 (41)
- 関係世界の創出 田 辺 玲 子 (65)
 — アネッテ・フォン・ドロステ=ヒュルスホフの詩人像とその世界 —
- トーマス・マンの「モンタージュ技法」について 奥 田 敏 広 (98)
 — 小説形式のパロディ —

1 9 8 5



京都大学大学院独文研究室

京大附図

研究報告 第 1 号

非売品

昭和 60 年 8 月発行

発行所 京都大学文学部独文研究室

〒606 京都市左京区吉田本町 1

印刷所 中西印刷株式会社

京都市上京区下立売通小川東入