

研 究 報 告

第 3 号

ハッピーエンドと悲劇 加 藤 丈 雄 (1)
— 『公子ホムブルク』の多義性について —

ヘルダーリンの 'Wie wenn am Feiertage...'
に現れるディオニュソスの形象をめぐって 兵 頭 俊 樹 (17)

トーマス・マンの
『すげかえられた首』試論 竹 本 ま や (32)

『魔の山』試論 友 田 和 秀 (73)
— 主人公ハンス・カストルフの形姿をめぐって —

1 9 8 8

京都大学大学院独文研究室

研究報告 第3号

非売品

昭和63年10月発行

発行所 京都大学文学部独文研究室

〒606 京都市左京区吉田本町1

郵便振替 京都 6 - 38520

印刷所 中西印刷株式会社

京都市上京区下立売通小川東入