

# 人文學報

XCIX

京都大學  
人文科學研究所

2010

## 目 次

魏晉洛陽都城制度攷 .....	外 村 中	1
「官立学校」の輪郭 .....	田 中 智 子	31
——近代日本教育制度形成期における概念とその周縁——		
歌掛けを見る / 聞く .....	梶 丸 岳	61
——前觀光的芸能としての中国貴州省山歌——		
書 評		
複数の歴史 『転回点を求めて——1960年代の研究』 .....	森 本 淳 生	79
彙 報 (2008年1月～2008年12月) .....		83
彙 報 (2009年1月～2009年12月) .....		111

## 『人文学報』投稿規定

1. 『人文学報』は、年に原則二回刊行される学術誌で、人文科学に関する関連領域の論文、研究動向、資料紹介、書評・書評論文、講演会記録などを掲載する。
2. 『人文学報』には、所内研究者、共同研究班班員、所内の客員（国内客員および外国人研究員）、名誉教授、招聘外国人学者、外国人共同研究者、研修員、受け入れ学術振興会特別研究員が投稿できる。これ以外にまた、編集委員会が適切と判断して投稿を依頼する場合がある。
3. 本誌の論文等は原則査読の対象となる。原稿は、査読を経た後、編集委員会の責任において採否を決定する。
4. 投稿料は支払われない。但し、論文、書評論文執筆者には本誌1部が無料で提供される。また抜き刷り50部が無料で提供される。
5. 著者校正は2回とする。
6. 投稿締め切りは、毎年9月末日と12月末日とする。原稿は、「『人文学報』編集委員会」宛てに送付することとする。
7. 原稿作成にあたっては、「『人文学報』執筆要領」に従うこととする。
8. 他雑誌への二重投稿についてはこれを禁じる。
9. 『人文学報』に掲載された論文等について、その著者は複製権（電子化する権利）と公衆送信権（公開する権利）にかかる許諾を人文科学研究所に与えたものとする。人文科学研究所は公開の便をはかるために、京都大学が設置したサーバから掲載論文等を画像あるいはPDFなどの形式で送信することができる。

## 『人文学報』執筆要領

1. 使用言語は原則日本語とする。以下は日本語論文を想定した要領である。
2. 論文には、日本語（800字程度）と欧文（200語程度）の要旨を添付する。日本語のキーワードを5点記す。
3. 投稿原稿は枚数をとくに制限しないが、論文については本文12,000～48,000字を目安とする。書評・書評論文については4,000～8,000字を目安とする。
4. 原稿の表紙に、論文、研究動向、資料紹介、書評、書評論文などの区別を明記する。ただし、この点に関する最終判断は編集委員会が行う。
5. 原稿は、ソフト名を明記し、デジタルファイルとそのハードコピーを提出する。
6. 原稿は、A4サイズとする。
7. 図表、写真などには、それぞれ通し番号と表題を付ける。それぞれの挿入場所を、本文の右側欄外に番号で指定する（手書きでよい）。
8. 引用文献・参照文献などの形式は各専門分野の慣行に従うこととし、とくに規定しない。
9. 注は後注とし、注には通し番号をつけ、本文とは頁を改めて作成する。本文中の注は、字肩に上付きで、1), 2)などと記す。また、右側欄外に注番号を記しておく（手書きでよい）。
10. 書評、書評論文、新刊紹介などの場合には、別紙に、著者名（フルネーム）、書名（副題、シリーズ名、巻数なども含めて）、刊行地、出版社、ページ数、定価などを記す。
11. 他の言語で既に発表したものと内容が重なる場合は、その旨明記する。

# THE ZINBUN GAKUHŌ

JOURNAL OF HUMANITIES

Vol. 99

---

DECENBER 2010

---

## CONTENTS

The Layout of Luoyang, the Capital City in 3rd Century CE China .....	A. Sotomura
The Implication of "Government School" in the Japanese Educational System	
in 1870 s~ 1880 s .....	T. Tanaka
How to Sense Antiphonal Singing to appreciate it?:	
the Mountain Song of Buyi as a pre-tourisicized art .....	G. Kajimaru

## Book Reviews

TOMINAGA Shigeki (ed.). <i>In Search of a Turning Point: Studies on the 60's</i> .....	A. Morimoto
--	-------------

Published

by

THE INSTITUTE FOR RESEARCH IN HUMANITIES  
KYOTO UNIVERSITY

ISSN 0449-0274