

# 英文学評論

## 第LXII集

ロレンスの性・猥褻・検閲観と

『チャタレー』裁判……………奥村 透

Arthur Miller: *After the Fall*

のテキストとコンテキスト……………鳴原 真一

Who is Quilty/guilty?

— *Lolita* を読む (I) —……………若島 正

An Inverted Pilgrimage: Blake's *Milton*

and *The Pilgrim's Progress* ……………Masashi Suzuki

Hemingway's Primitivism :

Notes Towards an Anthropological Reading ……………Susanna Pavloska

京都大学教養部英語教室

## 編 集 後 記

☆ 『英文学評論』の第62集をお届けします。御寄稿いただいた方々に厚くお礼を申し上げます。

☆ 教室の人事としては、4月1日付けで、前川玲子助教授、桂山康司助教授が着任され、10月1日付けで丹羽隆昭助教授が着任される。また、ジョン・ロウ、スザンナ・パブスカの二氏の外国人教師が、それぞれ9月30日付け、8月31日付けで退職、ジェローム・シャピロ、マーク・フォードの二氏の外国人教師が、それぞれ9月1日、10月1日付けで着任される。

(編集委員)

### 英文学評論 第62集

非 売 品

平成3年9月25日 印刷

平成3年9月30日 発行

編 集 者 京 都 大 学 教 養 部 英 語 教 室  
代表者 田 中 禮

印 刷 所 中 西 印 刷 株 式 会 社  
京都市上京区下立売通小川東

発 行 所 京 都 大 学 教 養 部 英 語 教 室  
京都市左京区吉田二本松町

# REVIEW OF ENGLISH LITERATURE

Volume LXII October 1991

---

## CONTENTS

- D. H. Lawrence on Sex, Obscenity and Censorship  
and the Trial of *Lady Chatterley* ..... Toru Okumura
- Arthur Miller: *After the Fall*  
— Text Versus Context — ..... Shinichi Shigihara
- Who is Quilty/ guilty:  
Readings of *Lolita* (I) ..... Tadashi Wakashima
- An Inverted Pilgrimage:  
Blake's *Milton* and *The Pilgrim's Progress* ..... Masashi Suzuki
- Hemingway's Primitivism:  
Notes Towards an Anthropological Reading ..... Susanna Pavloska
- 

ENGLISH DEPARTMENT  
COLLEGE OF LIBERAL ARTS  
KTOTO UNIVERSITY