

Title	表紙・編集後記・目次
Author(s)	
Citation	英文学評論 (2006), 78
Issue Date	2006-02
URL	http://hdl.handle.net/2433/135341
Right	
Type	Others
Textversion	publisher

英文学評議

第 LXXVIII 集

シーザーの登場	依田義丸	1
恋する Polyphemus — Alexander Pope の Ovid 翻訳 —	高谷修	19
姉妹芸術からエクフラシスへ	鈴木雅之	45
他者の変貌 — 『タイピー』から『ビリー・バッド』	福岡和子	71
『日はまた昇る』とクルマたち — タクシーが象徴する戦後世界 —	丹羽隆昭	95

編 集 後 記

- ☆ 『英文学評論』第78集をお届けします。力作をご寄稿いただきました先生方には厚く御礼申し上げます。
- ☆ 英語部会の人事につきましては、教養部時代から多年にわたり京都大学の教育・研究にご尽力いただきました村形明子教授が一昨年度定年退官されました。先生のご健勝と益々のご健筆をお祈り申し上げます。また、外国人教師ジョン・ティモシー・デニー博士の後任として4月にはピーター・ロングコープ博士が、同じく外国人教師ケアリ・ディピエトロ博士の後任として10月にはヘンリー・アトモア博士がそれぞれ着任されました。

英 文 学 評 論 第 7 8 集

非 売 品

平成18年2月24日 印刷

平成18年2月28日 発行

編 集 者 京都大学 大学院人間・環境学研究科 英語部会
編集委員 桂山 康司

印 刷 所 株 式 会 社 北 斗 プ リ ン ト 社

京都市左京区下鴨高木町38-2

発 行 所 京都大学 大学院人間・環境学研究科 英語部会
京都市左京区吉田二本松町

REVIEW OF ENGLISH LITERATURE

Volume LXXVIII February 2006

CONTENTS

Caesar's First Entrance	Yoshimaru YODA	1
Polyphemus in Love: Alexander Pope's Translation of Ovid	Osamu TAKAYA	19
From Sister Arts to Ekphrasis	Masashi SUZUKI	45
The Haunting Other in Melville's Works	Kazuko FUKUOKA	71
<i>The Sun Also Rises</i> and Motorcars	Takaaki NIWA	95

ENGLISH DEPARTMENT
GRADUATE SCHOOL OF HUMAN AND ENVIRONMENTAL STUDIES
KYOTO UNIVERSITY