

京 都 大 学

# 國文學論叢

第 8 号



浄瑠璃の当代性と仏教 ..... 久堀 裕朗 (一)

『国性爺合戦』における ..... 朴 麗玉 (二二)

「変化」と「統一」の方法をめぐって ..... 林 泰弘 (五三)

米沢彦八とそろま ..... 成島柳北「航西日乗」とそれ以前の海外紀行文 ..... マシユール・フレール (六四)

航西の東道主人 ..... 成島柳北「航西日乗」とそれ以前の海外紀行文 ..... マシユール・フレール (六四)

—— 成島柳北「航西日乗」とそれ以前の海外紀行文 ——



（編集後記）

『京都大学国文学論叢』第八号をお届けします。

本号には、浄瑠璃を扱った論考二本、江戸期の芸能についての論考一本、明治の紀行文に関する論考一本と、江戸・明治初期に関する論考が揃いました。執筆者の顔ぶれを見ると、国文学研究の裾野が広がっていることを強く感じます。

掲載論文には研究の手薄な分野を扱ったものもありますが、これらが皆様の知的興味を喚起するものとなれば幸甚に存じます。

（中嶋）

平成十四年六月二十五日 印刷  
平成十四年六月三十日 発行

編集発行者

〒六〇六一八五〇一

京都市左京区吉田本町

京都大学大学院文学研究科国語学  
国文学研究室「国文学論叢」編集部  
電話 〇七五―七五三―二八二四

印刷者

京都市下京区室町通り仏光寺上る

亜細亜印刷株式会社

※表紙題字『易林本節用集』より

（京都大学文学部蔵慶長板）