



文 研 究 X

1981

「感情教育」における不動性……佐々木 順 子(1)

〈超越性〉の問題

Racineの悲劇作品における悲劇性の研究(1)
……………下堂園 真 理(26)

ソシユール理論における恣意性の制限について
……………田 口 紀 子(75)

ボードレール — 父親殺しと兄弟殺し —
……………鳥 居 大 洋(87)

MALLARME, RECHERCHE II
— *Autre Eventail* —……Kinuko NAKAMURA (99)

論 文 執 筆 者

佐々木 順 子 博士課程3回生
下堂園 真 理 博士課程3回生
田 口 紀 子 博士課程3回生
鳥 居 大 洋 研修員
中 村 衣 子 博士課程3回生

編 集 者 名

編集委員長

宇 多 直 久 (D1)

編集委員

今 井 雅 彦 (D2), 村田(乾)京子 (D1),
寺 田 真 里 (D1), 長 島 律 子 (M1),
原 山 潤 一 (M1)

仏 文 研 究 第10号

昭和56年1月25日 発行

発行者 京都大学フランス語学フランス文学研究室
代表 中川久定
〒606 京都市左京区吉田本町1 京都大学文学部内

印刷所 昭 和 堂 印 刷 所
京都市左京区百万辺交叉点上ル東側

非売品