



# 仏文研究 XIV

1984

- ビュートル『心変わり』における主知的  
世界観の崩壊  
—固有名詞の考察を手懸りに—  
……………小畑 精和(1)
- Fascination du Martyre chez Céline  
……………Shigeru SAKAHARA(21)
- ダダ演劇と言語—『中国の皇帝』の場合  
……………坂原 真里(35)
- エメ・セゼールにおけるネグリチュード  
の意識の誕生  
—『祖国復帰ノート』解釈の試み—  
……………砂野 幸稔(65)
- 『カルメル会修道女の対話』に見る「歴史  
への参与」  
—ベルナノスにおける聖性の冒険—  
……………長島 律子(106)
- À comme INFL en français  
…………… Hiroshi MITO(129)
- 『失われた時を求めて』における「母」の  
テーマ  
……………村田 知子(147)

## 論文執筆者

小畑 精和 (D 3), 長島 律子 (D 2),  
坂原 茂 (助手), 三藤 博 (D 2),  
坂原 真里 (研修員), 村田 知子 (D 2),  
砂野 幸稔 (D 2)

## 編集者名

### 編集委員長

山田 広昭 (D 2)

### 編集委員

今井 雅彦 (研修員), 坂原 茂 (助手),  
今村 亨 (M 1), 中井 敦子 (D 2),  
岩田 賢司 (M 1), 原山 潤一 (D 1),  
鶴飼 哲 (D 3)

---

# 仏文研究 第14号

昭和59年8月20日 発行

発行者 京都大学フランス語学フランス文学研究室  
代表 中川久定  
〒606 京都市左京区吉田本町1 京都大学文学部内

印刷所 昭和堂印刷所  
京都市左京区百万遍交叉点上ル東側

非売品