

## I----太陽と月 (天空の明暗)

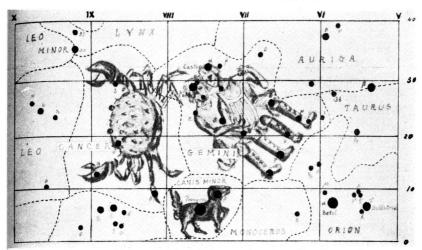
21	$ \begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	)
7 11 41 火(南6°13′)と月と合 17 18 16 40 天(南6°13′)と月と合 18 17 19 17 17 18 16 40 天(南6°3′)と月と合 18 19 19 11 3 - 水星が降電 20 19 10 37 海(北4°58′)と月と合 22 19 - 水星が遠日點 23 17 19 10 37 海(北4°58′)と月と合 22 18 春分 24 17 9 火(北8°35′)と月と合 25 17 9 火(北8°35′)と月と合 26 22 18 - 水(南19′)と土と合 26 27 26 木(北5°59′)と月と合 27 27 25 2 6 木(北5°59′)と月と合 28 25 4 - 金星が昇突點 29 29	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	

新 月 3月 5日11時40分 満 月 3月20日14時31分 上 弦 12日 9時30分 下 弦 28日 5時51分

## 全な流星群

日 付	赤經	赤緯	附近の星	性 質
1月——4月	166°	+ 5°	獅子 座ス	緩
15日頃	250	+54	龍 座η	速
18日頃	316	+78	セフエ座 β	緩

## --- 三月の星座 --- 【双心始末】



同じジュピタ1の白鳥の卵より生れ出て以來 初めて共の戦に二人は別れたのです。

カスタ1にしてもポラツクスにしてもホンのしばしの 別れだと思つて居た のです。

アイダスの投げ槍はカスタ1の胸を貰いて ボラツクスを悲哀の中に打ちのめしたのです。 ボラツクスは今は主なき白馬ケルリスと供に自分の愛馬をも放つのでした.....なき人を思ひ起こさせる数々のものを.

海上に時としてゆらぐ」セント・エルモの火」も今は絶え絶えに 青白く打ち 沈み………そしてボラツクスの剣はヴアルカンの 雷電の如く尖鋭に磨ぎすまされるのでした。 其の燐光を放つ双先は永遠にアイダスの胸に凝せられて居なければならないのです。

されど報復成つて此の英雄の胸に何が殘されたでせうか.

地上の因果終れば以前に增して沼の様な憂愁が ボラツクスの心身に滲透するのです。

供にアルゴー號遠征にたづさはつた 幾夜を思ひ起すのでした。………… オルフュースの竪琴に和して歌つた星月夜…………

天と地の距離の間に彼の悲歎は己が生をさへも怨むのでした.

今は父なるデュピーにカスターの身代りを絶叫するボラツクスでした。 同時に生を與べられて今は堪え得ぬ愛別死別。 叶はざれば一日を供に暮し明くる一日を天と地に引きさかるとも。

二つが連れて夜語る一つ……… 愛着の互ひに引き合ふところ死別を越えて結ばれる宇宙の法則が なければならないのです。………他あるが故に一つは保たれ………これあるが故に引かる、思ひの他。

春の朧夜ヂュピターは此の讚づべき兄弟愛をソツト星座に招くのでした.