

英文學評議

第 LXXXV 集

- 『1596年、エドモンド・スペンサー氏により
ユードクサスとアイリニアスの対話の形で
書かれたるアイルランドの状況管見』(8)(承前)…… 水野真理 訳 … 1
- 翻訳:『ヨークシャーの悲劇』(1608)…………… 高谷修 桑山智成 訳 … 25
- 『ペリクリーズ』における祝祭性の創造
— 劇場の生命感と作者の創作行為 — …………… 桑山智成 … 61

『英文学評論』 投稿規定

- (1) 内容：英米文学およびその関連分野に関する論文、翻訳、研究ノート、書評、海外動向、などとし、随想、回顧録の類は除く。
- (2) 投稿資格：京都大学大学院人間・環境学研究科英語部会所属専任教員および本学所属専任教員のうち、経費を継続して分担する者とする。
- (3) 原稿提出：完全原稿で、査読のためのハードコピーを添え、必ず電子媒体（CD など）の形で提出する。日本語論文の場合は、タイトルの英訳を添える。提出の期日は毎年 10 月 31 日とする。
- (4) 分量：注、引用文献リスト等を含め、日本語 20,000 字以内、英語 8,000 語以内を目安とする。
- (5) 体裁：『MLA 新英語論文の手引』最新版（北星堂）を標準とする。日本語の場合は縦書き、横書きいずれも可とする。
- (6) 校正：三校まで。校正段階の大幅な訂正は認めない。
- (7) 編集権：編集委員会が編集権を持つ。
- (8) 著作権：掲載された論文等の著作権は編集委員会に帰属する。掲載論文を単行本に収録する場合は、執筆者から編集委員会あて文書で連絡する。図版・写真等を掲載する場合の著作権取得は執筆者が行い、その費用は執筆者が負担する。

- (9) デジタルアーカイブ化：本誌は刊行後、京都大学学術情報リポジトリ「紅」に登録され、インターネット上で閲覧可能となる。論文のネット公開を望まない執筆者は、巻号、執筆者名およびタイトルを添えてその旨を京都大学附属図書館に知らせる。
- (10) 抜刷：執筆者用抜刷は30部とする。これを超えて希望する場合は執筆者が実費を負担する。
- (11) 発効：本規定は平成22年9月16日をもって発効する。
- (12) 改訂：本規定の改訂は、投稿資格を有する者の総数の三分の二の同意をもって行う。

編 集 後 記

- ☆ 『英文学評論』第85集をお届けします。
- ☆ 2012年4月人間・環境学研究科御着任の谷口一美准教授、小島基洋准教授が本誌に参加されました。お二人の御加入により、京都大学英語部会の英語学研究、英文学研究が一層活性化していることを一同喜んでおります。
- ☆ 前号にも掲載しました通り、『英文学評論』は京都大学学術情報リポジトリ「紅」(KURENAI)において公開され、第1集(1954年)から第85集まで全てインターネット上で読むことができます。どうぞご利用ください。
(URL: <http://repository.kulib.kyoto-u.ac.jp/dspace/handle/2433/134693>)
(編集委員)

英 学 評 論 第85集

非 売 品

平成25年2月25日 印刷

平成25年2月28日 発行

編 集 者 京都大学 大学院人間・環境学研究科 英語部会
編集委員 桑山智成

印 刷 所 株 式 会 社 北 斗 プ リ ン ト 社

京都市左京区下鴨高木町38-2

発 行 所 京都大学 大学院人間・環境学研究科 英語部会
京都市左京区吉田二本松町

REVIEW OF ENGLISH LITERATURE

Volume LXXXV February 2013

CONTENTS

- A View of the State of Ireland, Written dialogue-wise
betweene Eudoxus and Irenæus, By Edmund Spenser Esq.
in the yeare 1596* : A Translation (8) Mari MIZUNO ... 1
- A Yorkshire Tragedy* (1608): A Translation
..... Osamu TAKAYA and Tomonari KUWAYAMA ... 25
- Festivity in *Pericles*:
Life in the Theatre and the Art of the Dramatist
..... Tomonari KUWAYAMA ... 61

ENGLISH DEPARTMENT
GRADUATE SCHOOL OF HUMAN AND ENVIRONMENTAL STUDIES
KYOTO UNIVERSITY