

II 中 國

1 總 記

中國文學研究法	高 明 述 黃 建 成 筆	6 月	大學生活98
「中國文學的流派」	馮 明 之	3 月	香港上海書局125
中國文學史分期研究——羅膺中師說述聞之三	嚴 學 睿	5 月 26 日	光明日報
應展開對我國文學史發展規律的討論	建 業	1 月 8 日	光明日報文學遺產346 (讀者來信)
中國文學史該從那裏說起	高 闊	4 月	大學生活94
“中國作風和中國氣派”	唐 弢	5 月 26 日	文藝報252
總結我國文學的民族傳統和民族特點	凡 夫	6 月 4 日	光明日報文學遺產366 (大家談)
中國繪畫與書法，文學	管 肅 民	3 月 18 日	光明日報東風
關於中國古典文學中現實主義和積極浪漫主義兩結合問題的討論	余 一	1 月 15 日	光明日報文學遺產347 (學術動態)
世論我國文學史上現實主義與浪漫主義相結合	張 炯	3 月 5 日	光明日報文學遺產353
古典文學中現實主義和積極浪漫主義問題的探討	向 明	3 月 26 日	光明日報文學遺產356 (學術動態)
關於古典文學中現實主義與浪漫主義相結合問題的討論——學術討論綜合報道	中華書局通訊組	4 月 16 日	光明日報文學遺產359 (學術動態)
論中國古典文學中現實主義與浪漫主義的結合	馮 其 庸	6 月 25 日	光明日報文學遺產369
南大中文系開展關於中國古典文學理論遺產中兩結合問題的討論	嘉	6 月 25 日	光明日報文學遺產369 (學術動態)
關於學習遺產的問題	郭 荷	3 月 26 日	光明日報文學遺產356 (大家談)
略談《中國古典文學理論批評叢書》和《後記》中的一些問題	范 寧	4 月	文學評論61—2
在學術研究中堅持百花齊放百家爭鳴的方針(紅旗社論)		3 月 1 日	光明日報
貫徹百家爭鳴方針積極開展學術活動	童 第 周	3 月 17 日	光明日報百花齊放百家爭鳴
進一步貫徹執行百花齊放百家爭鳴的方針	吳 富 恒	3 月 29 日	光明日報
對百家爭鳴的體會	楊 榮 國	3 月 31 日	光明日報
漫談百家爭鳴	劉 大 杰	4 月 23 日	光明日報文學遺產360
百家爭鳴與群眾路線	楊 東 莼	5 月 8 日	光明日報
關於百家爭鳴的一個問題	黎 庶 之	6 月 1 日	光明日報
談談文學上的共鳴現象——并與柳鳴九同志商榷	開 文 德	2 月	文學評論61—1
對共鳴問題幾點意見	馮 植 生	2 月	文學評論61—1
文學的共鳴現象及其發生的原因	文 禮 平	4 月	文學評論61—2

文學上共鳴的基礎是甚麼	浩	民	4月	文學評論61—2
如何認識共鳴現象	張振	寧	4月	文學評論61—2
怎樣理解共鳴中的“同樣的思想情緒”	朱	虹	6月	文學評論61—3
關於文學上的共鳴問題和山水詩問題	編者		6月	文學評論61—3
應該加強古典文學藝術性的研究	湯大	民	3月19日	光明日報百花齊放百家爭鳴
不妨多談點藝術分析	方	惠	4月30日	光明日報文學遺產361(大家談)
不應當囿于傳統之見	潘	辰	2月26日	光明日報文學遺產352(大家談)
在古典文學估價中如何運用歷史唯物主義之一例	郭	荷	1月8日	光明日報文學遺產346(大家談)
力求避免對古代作品的誤解	耿	介	6月11日	光明日報文學遺產367(大家談)
談實事求是	允	建	1月29日	光明日報文學遺產349(讀者來信)
釋風流	言	曦	6月13日	中央日報
中國藝術表現裏的虛和實	宗白	華	5月26日	文藝報252
談談古為今用	俞平	伯	5月26日	文藝報252
有益的啓發和借鑒	王朝	聞	5月26日	文藝報252
談傳統批評習語的含義辨析	王	瑤	5月26日	文藝報252
一項基本建設工作	孟	超	5月26日	文藝報252
略論題材	周立	波	6月26日	文藝報253
對題材的淺見	胡	可	6月26日	文藝報253
題材與思想	馮其	庸	6月26日	文藝報253
人日雜談(上)(下)	柳	絮	2月23, 24日	中央日報蕉陰雜話
關於在古書翻印工作中推行漢字簡化的問題	于在	春	4月19日	光明日報文字改革20
論近代文藝趨勢	陳紀	濱	5月4日	中央日報
從古文選本講起	張鐵	弦	1月18日	光明日報(書林漫筆)
「文史論集」	郭沫	若	1月	北京人民文學出版社356
略論我國古典敘事詩的藝術特點	安	旗	1月26日	文藝報248
關於山水詩畫的點滴感想	宗白	華	2月	文學評論61—1
山水詩景物畫的階級性	李正	平	2月	文學評論61—1
山水詩的討論	文學評論記者		2月	文學評論61—1
山水詩的階級性問題	葉	秀	4月	文學評論61—1
也談山水詩的形成與發展	曹	道	4月	文學評論61—1

談談有關山水詩階級性的幾個問題	洪毅然	4月	文學評論61—2
山水詩怎樣產生的	林庚	6月	文學評論61—3
關於山水詩的階級性	羅方	6月	文學評論61—3
中國詩與民俗之因緣	陳世驤	6月	清華學報新 II—2
中國詩中的隱語和代語	李祁	6月	清華學報新 II—2
古今臺灣詩文社	賴子清	60年9月	臺灣文獻 XI—3
詩三首(曹操·崔顥·杜甫)	何歌注釋	1月21日	光明日報(古典文學欣賞)
前人詩景後人經歷	陳中和	6月4日	中央日報蕉陰雜誌
「駢文與散文」	蔣祖怡	未詳	香港廣智書局100
開展古典散文的研究	來之	4月23日	光明日報文學遺產360(大家談)
古典散文的範圍問題	霍然	5月21日	光明日報文學遺產364
散文雜談	郭預衡	3月14日	光明日報
中國文學中的散文小品(正)(續)	錢穆 陳志	講成 4月16日 5月1日	人生251, 252
家訓文學的源流(上)(中)(下)	周法高	1月31日, 2月15, 28日	大陸雜誌 XXII—2
家教(1)(2)(3)(4)(5)	續 蓀	1月6, 7, 8, 9, 10日	中央日報蕉陰雜誌
歷史文章	杜維運	1月24日	中央日報學人188
古游記一瞥	張鐵弦	3月14日	光明日報
游俠傳奇(1)(2)(3)(4)	續 蓀	5月26, 27, 28, 29日	中央日報蕉陰雜誌
評價世界書局本詞學叢書	鄭篤	3月7日	中央日報學人193
「中國戲劇史」(中國文學知識叢書)	馮明之	60年12月	香港上海書局129
編寫《中國戲劇史》的管見	周貽白	5月30日	戲劇報61—9·10
漫談悲劇問題(上)(下)	顧仲彝	5月13, 16日	光明日報
關於悲劇問題的討論——有關論文綜述	朱勝藍	5月30日	戲劇報61—9·10
關於悲劇矛盾	秋文	6月20日	光明日報
有關歷史劇的幾點感想	李綸	1月11日	劇本106
歷史劇, 歷史題材和真實性	翁恒生	2月27日	光明日報
愛憎分明·形神兼備——談傳統戲曲人物造型的藝術特點	龔和德	4月5, 6日	光明日報
關於歷史劇問題的爭鳴	著者未詳	4月30日	戲劇報61—7·8
論歷史劇	吳 晗	6月14日	文學研究61—3

吳晗同志談歷史劇	魯 煤	5月30日	戲劇報61—9·10
戲曲口譯輯注——快而不快，慢而不慢	雪 川	5月30日	戲劇報61—9·10
說戲——民間傳言和小說藝術的發展有助於戲劇文學的繁榮	李 宜 山	1月11日	劇本106
學習古典戲理論札記	戴 不 凡	4月10日	劇本107
關於傳統戲曲人民性問題的討論	光明日報綜合報道	1月16日	光明日報
論整理戲曲遺產的工作	評 論 員	5月30日	戲劇報61—9·10
要積極做好保留劇目的工作	薛 恩 厚	2月28日	戲劇報61—4
《車王府曲本》的整理情況	趙 征	5月7日	光明日報文學遺產362(學術動態)
讀曲瑣札二則	吳 小 如	6月4日	光明日報文學遺產366
情節·結構——習劇筆記一則	胡 可	6月14日	文學評論61—3
記最近所見幾部珍本戲曲小說	王 樹 偉	4月	文物61—3
關於彈詞的書路問題	石 陶	6月2日	光明日報
類書與叢書	劉 廼 和	5月25日	光明日報
《四庫全書》中最大部的書	劉 廼 和	3月25日	光明日報
《四庫全書》的點點滴滴	大 中	4月8日	光明日報
紀曉嵐(上)(下)	陳 中 和	6月22,24日	中央日報蕉陰雜話
書籍的裝幀藝術	鄭 雅	5月27日	光明日報
文學作品的插圖	鄭 雅	6月3日	光明日報

2 先秦文學

漫談古代傳說	徐 旭 生	3月4日	光明日報
讀詩札記(一)(二)	李 素	3月16日, 4月1,16日	人生249,250,251
詩生民「有相之道」解	于 維 杰	1月15日	大陸雜誌 XXII—1
孔子訓詩	劉 志 清	4月1日	人生250
離騷校釋(中)(下)	張 壽 平	60年12月, 5月	國立政治大學學報2,3
宋玉夢神女非襄王夢神女	俞 平 伯	5月21日	光明日報文學遺產364 讀書隨筆
試論《晏子春秋》	吳 則 虞	6月9日	光明日報哲學294
秦漢時代的百技雜戲	劉 光 義	3月31日	大陸雜誌 XXII—6

3 漢代文學

《史記》中的項羽形象	吳殷	幼呈	源祥	4月23日	光明日報文學遺產360
古人怎樣評論伯夷	曾	思	彬	1月14日	光明日報東風
也談伯夷的評價問題	程		弘	2月25日	光明日報
顧反命(讀史記會注考證札記)	施	之	勉	2月28日	大陸雜誌 XXII—4
《孔雀東南飛》疑義相與析	傅	庚	生	2月	文學評論61—1
關於《孔雀東南飛》疑義	余	冠	英	4月	文學評論61—2
談英譯「孔雀東南飛」	慕		和	60年8月16日	人生235
重申必須重視引文和注明出處	張		甫	4月2日	光明日報文學遺產357
(致編載同志的信)	余	冠	英	4月2日	光明日報文學遺產357 (來函照登)
從西漢的和親政策說到昭君出塞	翦	伯	贊	2月5日	光明日報
在藝術形象上還王昭君本來面目	浩		芒	4月20日 ¹⁹	光明日報
學習“王昭君”問題的讀書札記	吳	小	如	6月9日	光明日報
王莽改制與經學中的今古文學問題	周湯	予志	同鈞	5月16日	光明日報

4 三國晉南北朝文學

曹操形貌	樸		人	3月20日	中央日報
後出師表真偽的辨證	張	永	明	5月	大陸雜誌 XXII—10
諸葛亮的《隆中對》	易		吾	3月18日	光明日報
陸機《文賦》二例	陸	侃	如	2月	文學評論61—1
陸機文賦理論與音樂之關係	饒	宗	頤	4月	中國文學報(日本)14
「阮詩盡情陶詩盡性」說	李	直	方	3月	東方11
陶潛作品選譯	王		煜譯	3月	東方11
陶淵明詩歌的語言特色和當時詩風的關係	王	運	熙	5月7日	光明日報文學遺產362
江淹及其作品	曹	道	衡	3月19日	光明日報文學遺產355
漫談劉勰文學觀的哲學思想基礎	炳		章	4月9日	光明日報文學遺產358
劉勰的世界觀和文學觀初探	曹	道	衡	4月16日	光明日報文學遺產359
從文心周龍知音等篇看劉勰之文學批評	王		煜	3月	東方11
論鍾嶸《詩品》	李	伯	勛	1月22日	光明日報文學遺產348
沈約劉勰鍾嶸三家詩論之比較研究	舒	衷	正	5月	國立政治大學學報3
試談蕭統的文學批評	李	嘉	言	4月	文學評論61—2

李寄斬蛇	何 歌 譯	3月 25日	光明日報古典文學欣賞
定伯賣鬼	華 文 注 釋	1月 28日	光明日報古典文學欣賞
顏之推的文學評論與作品	繆 鈺	1月 22日	光明日報文學遺產348
顏之推選寃記考證(上)(中)	周 法 高	5月15, 31日	大陸雜誌XXII—9, 10
5 唐五代文學			
新編《唐詩選》略評	趙 征	5月 14日	光明日報文學遺產363
「唐詩論文集」	劉 開 揚	6月	北京中華書局172
論初唐四傑及其詩	論孟郊		
論孟浩然和他的詩	論李商隱的政治詩		
略談岑參和他的詩	關於李商隱的愛情詩		
論高適的詩	附錄：論庾信及其詩賦		
竹枝詞	柳 絮	6月13, 14, 15日	中央日報蕉陰雜誌
「唐人創作小說選」	王 華 豪	1月	香港新月出版社400
唐代張九齡墓發掘簡報	楊 豪	6月	文物61—6
盛唐詩的自然派與邊塞派	陳 秀 清	4月 6日	中央日報學人197
談杜甫七言絕句的特色(讀詩偶記之一)	馬 茂 元	4月 2日	光明日報文學遺產357
雜談杜詩《登岳陽樓》	劉 開 揚	3月 12日	光明日報文學遺產354
《給編輯同志的信》	劉 開 揚	5月 21日	光明日報文學遺產364 來函照登
評黃徹《碧溪詩話》的論杜詩	夏 承 燾	3月 19日	光明日報文學遺產355
關於杜詩的人道主義問題的討論	雷 冰 波	5月 28日	光明日報文學遺產365 (學術動態)
韓國的杜詩	李 炳 疇	3月 15日	大陸雜誌XXII—5
漫談王之渙的《涼州詞》	林 庚	7月 10日	詩刊52
敦煌寫本「夜燒篇」「汴河柳」 合校	陳 祚 龍	4月 15日	大陸雜誌XXII—7
韓愈正傳	費 友 仁	5月	大學生活97
唐代古文健將韓愈(中國文學家 簡介之三十四)	童 山	1月 7日	中央日報
韓愈答李翊書的幾點要義	梁 宜 生	60年7月 1日	人生232
傳奇作家李公佐—中國文學家簡 介之三十五	飛 揚	1月 28日	中央日報
樂府詩聖張籍	童 山	2月 11日	中央日報
大眾詩人白居易—中國文學家簡 介之三十七	飛 揚	3月 4日	中央日報
略談賀裳對於白居易詩的評論	陳 友 琴	5月 26日	文藝報252
山水遊記與寓言小品變絕的柳宗 元—中國文學家簡介之三十九	童 山	4月 15日	中央日報

柳宗元的論議文（讀柳宗元文札記）	彥	季	6月25日	光明日報文學遺產369
劉禹錫及其作品—中國文學家簡介之三十八	董	山	4月1日	中央日報
元稹的一生—中國文學家簡介之四十	著者未詳		5月8日	中央日報
李商隱和他的政治詩—玉谿生詩論之一	馬茂元		6月11日, 18日	光明日報文學遺產367·368
讀李義山的《行次西郊》	王尙文		6月11日	光明日報文學遺產367
語譯李商隱無題	念碧	譯	3月	東方11
關於晚唐于湏的詩	疇	人	1月8日	光明日報文學遺產
虬髯客傳的文學的價值	余樂揚		60年6月16日	人生231
兩唐書爲甚麼詆貶武則天	王達津		4月1日	光明日報
關於武則天的評價問題	繆鉞		5月15日	光明日報
也談武則天的出生地和出身	陳振		5月24日	光明日報史學212
武則天生在廣元的根據	郭沫若		5月28日	光明日報
關於評價武則天的幾個問題	若思		6月21日	光明日報史學214
敦煌變文目錄及「孔子項託相問書」之傳承—中國俗文學史料一	朱介凡		4月15日	大陸雜誌XXI—7

6 宋代文學

「宋詩三百首箋注」(唐圭璋箋注)	上疆村民編		2月	香港中華書局350
“宋詩一百首”	昭彥		1月26日	文藝報1
宋人詩話閱讀筆記二則	孔金林		2月26日	光明日報文學遺產352 (讀書札記)
北宋的雜劇雕磚	趙景深		5月30日	戲劇報9·10
談談宋詞和柳永詞的批判地繼承問題	王水照		1月8日	光明日報文學遺產346
王安石的小故事	南宮博		6月	今日世界222
論變法與蘇軾作品評價的關係	廖仲安 高杯		3月12日	光明日報文學遺產354
東坡夢何多	和	人	2月25日	中央日報
蘇東坡論文法	陳中和		4月20日	中央日報蕉陰雜誌
東坡生日	毛一波		4月25日	中央日報蕉陰雜誌
黃庭堅書松風閣詩	周冠華		5月4日	中央日報蕉陰雜誌
辨舊說周邦彥《蘭陵王》詞的一些曲解	俞平伯		2月	文學評論61—1
李清照詞的社會意義和藝術價值	郭預衡		4月	文學評論61—2

李清照之再嫁	鄭經生	3月6日	中央日報蕉陰雜話
岳飛與趙構(一)(二)(三) 兼談怎樣評價歷史人物·怎樣依史作劇	草莽史家	3月4,7,9,11日	光明日報
談岳飛的就義及其他	高文瀾	4月12日	光明日報
岳飛三題	曲六乙	6月6日	光明日報
不要“鏤虛空”	何明	3月14日	光明日報東風
從《誠齋詩話》的時代談到楊萬里的詩論	郭紹虞	2月26日	光明日報文學遺產352
「能改齋漫錄」(上)(下)	吳曾	60年11月	北京中華書局2册610
《夢溪筆談》選譯	徐明霞	6月3日	光明日報古典文學欣賞

7 金元文學

「古代戲曲選注」(一)(二)	胡忌	60年11月	北京中華書局2册90插圖8
元曲家考略續編	孫楷第	4月	文學評論61—2
關漢卿考述(上)(下)	盧元駿	12月	國立政治大學學報2·3
談評價馬致遠及其作品的一些問題	趙景深	1月15日	光明日報文學遺產347
《漢宮秋》雜劇的思想與藝術	吳新雷	2月28日	戲劇報4
關於《漢宮秋》的評價問題——與翦伯贊同志商榷	劉知漸	5月7日	光明日報
與翦伯贊同志商榷《漢宮秋》	徐扶明	6月4日	光明日報文學遺產366
關於《西廂記》雜劇的作者問題——對楊晦同志“關著王續說”的商榷	陳中凡	1月29日	光明日報文學遺產349
再談西廂記的作者問題	陳中凡	4月30日	光明日報文學遺產361
與陳蘇同志商榷楊維禎的文學觀點問題	劉知漸	2月5日	光明日報文學遺產350
「琵琶記」	高明	7月	北京中華書局244

8 明代文學

《永樂大典》漫談	劉盼遂	5月14日	光明日報
關於《永樂大典》的「謎」——讀劉盼遂先生文后提供一個線索	陳鼎卿	5月25日	光明日報
明詩的分析	金達凱	4月16日	民主評論12—8
天啓崇禎遺詩傳(上)(下)	胥端甫	6月29,30日	中央日報蕉陰雜話
談《三個戲劇人物：陳士美，王十朋，蔡伯喈》	曲六乙	1月15日	光明日報文學遺產347
明清筆記稗乘所見錄	謝國楨	4月	文物61—3

- 聽耳·明目·慧心——從劉基的
《贅贖》說起 何 明 2月1日 光明日報東風
- 「西遊記」(上)(下) 吳 承 恩 3月 香港商務印書館 2冊1132
- 談《西遊記》浪漫精神的時代特色 李 希 凡 1月1日 光明日報文學遺產345
- 論《西遊記》的浪漫主義(正)(續) 南開大學中文系《西遊記》研究小組 2月5, 12日 光明日報文學遺產350, 351
- 徐渭生平與其繪畫成就 李 松 6月 文物61—6
- 爲《湯顯祖年譜》再說幾句話 徐 朔 方 3月5日 光明日報文學遺產353
- 拍案驚奇最後四卷的原文 李 田 意 6月 清華學報新 II—2
- 湯顯祖及其還魂記(上)(下) 歐 頴 芳 5月15, 31日 大陸雜誌22—9·10
- 盧若騰詩輯注 陳 漢 光 60年9月27日 臺灣文獻11—3
- 《醒世姻緣》的成書年代 王 守 義 5月28日 光明日報文學遺產365
- 「荔鏡記戲文研究」(校勘篇) 吳 守 禮 6月
- 布帛菽粟之文——張岱《答袁籛庵》書後 戴 不 凡 2月15日 戲劇報 3
- 廣東揭陽明墓發現“蔡伯喈”戲曲抄本 林 曦 2月 文物61—1
- 談昆曲《送京娘》 馮 其 庸 2月15日 戲劇報 3
- 《南詞引正》校注 錢 南 揚 4月30日 戲劇報 7·8
- 魏良輔和他的著作《南詞引正》 路 工 4月30日 戲劇報 7·8
- 9 清代文學
- 「歷代詩話」(上)(下) 吳 景 旆 60年4月 北京中華書局 2冊1225
- 桐城派在社會主義社會有無作用 李 鴻 翹 5月7, 14日 光明日報文學遺產362, 363
- 關於桐城派在今天有無作用的學術討論 大 材 5月14日 光明日報文學遺產363 (學術動態)
- 讀亭林先生集感賦 顧 翊 群 60年10月16日 人生239
- 讀亭林先生述其太夫人王碩人行狀感賦 顧 翊 群 60年10月16日 人生239
- 試談蒲松齡詞手稿 王 宏 鈞 4月 文物61—3
- 說碰壁 牧 惠 4月6日 光明日報
- 金冬心(上)(中)(下) 朱 龍 龔 4月6, 8, 9日 中央日報蕉陰雜誌
- 黃仲則兩當軒 鄭 經 生 4月21日 中央日報蕉陰雜誌
- 一首詩的調查研究 伯 琦 6月20日 光明日報東風
- 最古紅樓夢寫本——甲戌脂硯齋重評石頭記將影印問世 李 青 來 2月26日 中央日報
- 胡適影印乾隆甲戌本紅樓夢 趙 聰 3月 大學生活93

- 《紅樓夢》的景物描寫 李 傳 左 5月20日 光明日報東風
- 評《紅樓夢論稿》中的錯誤觀點 雪 義 2月12日 光明日報文學遺產351
- 批評應該實事求是——答對《紅樓夢論稿》的意見 蔣 和 森 5月21, 28日 光明日報文學遺產364·365
- 談《李笠翁曲話》 孟 超 2月26日 文藝報249
- 《再生緣》前十七卷和它的作者陳端生 郭 沫 若 5月4日 光明日報
- 關於編改彈詞的女詩人侯芝 張 德 鈞 5月17日 光明日報
- 再談《再生緣》的作者陳端生 郭 沫 若 6月8日 光明日報
- 關於陳雲貞 齊 敬 6月25日 光明日報
- 關於「崔徽」的出處 程 毅 中 6月27日 光明日報
- 陳雲貞《寄外書》之謎 郭 沫 若 6月29日 光明日報
- 黃鈞宰的《金壺七墨》 瞿 人 3月12日 光明日報文學遺產354
(讀書札記)
- 譚光祐“正譜” 山 越 3月17日 戲劇報5
- 章學誠的“文德”說 何 明 3月11日 光明日報
- 重讀《馬吟傳》 張 眞 4月30日 戲劇報7·8
- 《孽海花》側記 范 烟 橋 5月18日 光明日報
- 丘逢甲及其嶺雲海日樓詩 沈 忱 農 4月1日 民主評論12—1
- 陳天華的志節 安 懷 音 4月18日 中央日報蕉陰雜話
- 黃花岡春雪詩 毛 一 波 3月28日 中央日報蕉陰雜話
- 思文堂詩(上)(下) 趙 佛 重 1月13, 14日 中央日報蕉陰雜話
- 滄白詩鈔 周 開 慶 3月3日 中央日報蕉陰雜話
- 爲林則徐辯誣 樸 人 4月26日 中央日報蕉陰雜話
- 談曾國藩 言 曦 4月11日 中央日報
- 從赫胥黎到嚴復 馮 友 蘭 3月8, 9日 光明日報
- 10 現代文學
- 關於編寫中國現代文學史教材的幾點看法 樊 駿 2月 文學評論61—1
- 北京各戲曲劇種挖掘整理上演傳統劇目 帆 風 4月30日 戲劇報7·8
- 讀魯迅先生的序跋文 川 島 2月26日 文藝報249

魯迅與方言	倪 墨 炎	4月 20日	光明日報
散文的「散」	王 爾 齡	4月 13日	光明日報
魯迅在日本的二三遺迹	(日本)山田野理夫 陳 青 譯	5月 30日	光明日報東風
日本仙臺市的魯迅記念碑	陳 九 仁	6月 22日	光明日報
柔石遺墨	學 先	1月 21日	光明日報(作家手稿)
念聞一多先生	聞 山	5月 26日	詩刊52
讀長母相忘詩詞集	邵 祖 恭	6月 5日	中央日報蕉蔭雜話
胡毅生詩	重	3月 ²⁴ , 25, 26日	中央日報蕉蔭雜話
學習毛澤東文藝思想的一些體會	劉 李 勇	4月	文學評論61—2
毛主席著作是個寶	李 茂 榮	4月	文學評論61—2
毛澤東文藝思想是中國革命文藝運動的指南——對越南《文學研究》慶祝中國共產黨四十周年中國文學特刊作	何 其 芳	6月 14日	文學評論61—3
發揚延安作風——記徐老和北京工業學院學生的一次談話	曹 青 陽	2月 1日	光明日報
一部充滿革命激情的頌歌——讀解放戰爭回憶錄	魏 傳 統	5月 26日	文藝報252
蔡元培先生重要事略繫年記	孫 德 中	1月 11日	中央日報
錢穆博士(上)(下)——附矣潤孫教授「錢穆先生治學之經過及其成就」	念 華	5月	大學生活96·97
中國第一個文學博士的正式產生——羅錦堂博士簡歷及其博士論文評介	何 錡 章	3月	大學生活93

11 民間文學

從調查研究說起	毛 星	4月 23日	民間文學73
古歌謠諺語今譯	余 冠 英	4月 6日	光明日報
明清小說戲曲中的王翠翹故事	蔣 星 煜	3月 26日	光明日報文學遺產356
「不怕鬼的故事」	科學院文學研究所	4月	香港三聯書店106
不怕鬼的事	余 冠 英	3月 16日	光明日報古典文學欣賞
中國古代不怕鬼神的思想傳統	侯 外 廬	3月 25日	光明日報
兩點啓發——關於《不怕鬼的故事》	芮 棘	4月 9日	光明日報文學遺產358 (大家談)
「古為今用」一個範例——讀《〈不怕鬼的故事〉序》	後 茹 辛	4月 9日	光明日報文學遺產358 (大家談)
從《不怕鬼的故事》注談到文獻與文物相結合問題	沈 從 文	6月 18日	光明日報文學遺產368

搜集整理捻軍傳說故事	章	珊	5月 13日	光明日報	
中州人民燦爛的詩篇——《河南紅色歌謠》讀	金	邁	7月 4日	民間文學76	
彰化縣之歌謠	廖	漢	60年9月 27日	臺灣文獻 XI—3	
讀《大巴山紅軍傳說》	任	大衛	7月 4日	民間文學76	
新的意境，新的風格——評1960年上海民歌選本《稻花鑾山譜新歌》	劉	金	5月 23日	民間文學74	
12 比較文學					
江戶時代以前日本人之文學創作活動與中國文學(上)	(日本)	清水	茂	3月	東方11
韓國的杜詩	李	炳	疇	3月 15日	大陸雜誌XXI—5
「克雷洛夫寓言」——最早介紹到中國來的俄羅斯文學名著	阿	英	1月 11日	光明日報	
高爾基——中國人民的偉大朋友(紀念高爾基逝世二十五周年)	戈	寶	權	6月 18日	光明日報
英譯我國詩章風格舉例	蔡	如	60年9月 1日	人生236	

III 歐 文

1. BOOKS:

- Hsia Chih-ch'ing; A HISTORY OF MODERN CHINESE FICTION 1917~1957. With an Appendix on Taiwan by Hsia Tai-an. New Haven, Yale Univ. press. 1961.
- Lu Hsun; A BRIEF HISTORY OF CHINESE FICTION. tr. by Yang Hsien-yi and Gladys Yang. Peking. 1959.
- Lu Hsun; SELECTED WORKS OF LU HSUN. Vol. 4. tr. by Yang Hsien-yi and Gladys Yang. Peking. 1960.
- Mao Tse-tung; ON ART AND LITERATURE. Peking. 1960.
- Tien Han; KUAN HAN-CHIMG. (a play). Peking. 1961.
- Watson, Burton; RECORDS OF THE GRAND HISTORIAN OF CHINA. Translated from the Shih Chi of Ssu-ma Ch'ien.
Vol. 1. Early Years of the Han Dynasty, 209 to 141 B.C.
Vol. 2. The Age of Emperor Wu, 149 to Circa 100 B.C.
New York, Columbia Univ. press. 1961.
- Wu Chiang; RED SUN. tr. by Barnes, A. G. Peking. 1961.

2. TRANSLATIONS:

- Chao Chung, Chang Pao-hua and Chung Yi-ping; Yesterday. (A Comic dialogue). tr. by Sidney Shapiro. CL. 1961, 4. pp. 127-139.
- Chao Shu-li; The Unglovable Hands. tr. by Sidney Shapiro. CL. 1961, 1. pp. 44-57.
- Cheng Wen-kuang; Night Fishing. tr. by Wang Lao-san. CL. 1961, 5. pp. 97-