

Title	II [最近文献目録] 中國
Author(s)	
Citation	中國文學報 (1963), 19: 6-15
Issue Date	1963-10
URL	https://doi.org/10.14989/177161
Right	
Type	Departmental Bulletin Paper
Textversion	publisher

書評 小島憲之「上代日本文學と中國文學(上)」	清水 茂	4月	中國文學報18
紹介:小島憲之「上代日本文學と中國文學(上)」	塚原 鐵雄	5月	人文研究(大阪市立大學)XIV—4
本邦における新樂府の傳承	山口 角鷹	3月	漢學研究(日本大學)復刊6
中國の軍記物語 —比較文學的に—	森川 久次郎	3月	國文學解釋と鑑賞XXVIII—4
魏叔子と二葉亭四迷	柳 田 泉	5月	國文學解釋と鑑賞XXVIII—6
「牛人」「盈虛」—中島敦・中國古典教材作品研究(2)—	佐々木 充	3月	紀要(帶廣大谷短期大學)2
12 日本漢文學史			
天理圖書館藏 奈良朝舊鈔古文孝經零卷について	阿 部 隆 一	3月	ビブリア24
王朝漢文學の諸問題 —時代區分に關する—考察—	大曾根 章介	1月	國文學解釋と鑑賞XXVIII—1
金澤文庫本春秋經傳集解における平安初期漢籍訓讀語の殘存	小 林 芳 規	3月	訓點語と訓點資料25
本邦における新樂府の傳承	山口 角鷹	3月	漢學研究(日本大學)復刊1
松本文庫本「遊仙窟」の訓點	平 井 秀 文	3月	訓點語と訓點資料25
室町以前邦人撰述論語孟子注釋書考(上)	阿 部 隆 一	3月	斯道文庫論集2
仁齋學の歴史的 성격とその基盤 —「古學派」の再検討のために—	逆 井 孝 仁	2月	立教經濟學研究XVI—4
鈴木虎雄先生の功績	吉川 幸次郎	3月	圖書(岩波書店)163

13 學異展望

中國語關係書目稿(昭和の部1)	六 角 恒 廣	3月	東洋文學研究(早稻田大學)11
フランスにおける中國文學研究の現状	M・カルタン マルク 興 膳 宏 譯	4月	中國文學報18
コロンビヤ大學の中國研究者養成	衛 藤 藩 吉	1月	近代中國センター彙報1

II 中 國

1 總 記

書評:科學院文學研究所的 《中國文學史》讀後	章 尙	1月 20日	光明日報文學遺產448
建議深入討論文學史中的重要	讀 者 來 信	3月 3日	光明日報文學遺產453
書評:略談劉大杰《中國文學發展史》新放上中兩冊	廖 仲 安 鄭 魁 英	3月 3日	光明日報文學遺產453
「中華活葉文選」合訂本(四)	中華書局上海 編輯所(四)編輯	62年 11, 12月	北京中華書局312
「文學遺產增刊十二輯」	《文學遺產》編 輯部編	2月	北京中華書局192

「文史論著」	朱自清	62年 9月	香港太平書局101
「文論要詮」	程會昌編	62年 9月	香港太平書局187
「人民日報文藝評論選集 第一輯」	人民日報編輯部編	62年 12月	北京人民日報出版社407
略述一九六二年的古典文學研究和整理工作	胡念貽	2月	文學評論63—2
不能把糟粕當作精華——談評價我國文學遺產的一個問題	公盾	1月	紅旗111
旗幟鮮明——文藝批評學習札記	艾克恩	2月	北京文藝100
關於實事求是及其他一對古典文學研究中的學風和方法的幾點意見	司馬從	3月 31日	光明日報文學遺產457
重印古籍不宜隨意更改	夏閔	1月 20日	光明日報文學遺產448
幾點感觸和幾點提議——從一個調查引起的	侯金鏡	2月	文藝報303
也談立論要有根據	郭荷	4月 14日	光明日報文學遺產459
性格·情節·結構和人物的出場	李希凡	62年 12月	「人民日報文藝評論選集」所收
性格的時代感	牧惠	1月	北京文藝99
關於題材	唐澂	1月	文學評論63—1
談開展批評與鼓勵創作	馮健男	3月	紅旗113
題材多樣化與作品的思想性	景亢	3月	紅旗113
一種遠離實際的評論	郭荷	6月 9日	光明日報文學遺產463
談「校點」	曹濟平	3月 10日	光明日報文學遺產454
深入生活，認識時代——在北京市第三次文代大會上的發言摘要	駱賓基	3月	北京文藝101
更好地發揮文學藝術的戰鬥作用——北京市文學藝術工作者第三次代表大會上的報告摘要	老舍	3月	北京文藝101
創作的繁榮與提高——在北京市第三次文代大會上的發言摘要	老舍	4月	北京文藝102
「春風廬聯話」	林熙	62年 1月	香港上海書局166
「詩詞入門」	謝無量	5月	香港建文書局125
詩詞格律和詩人	王力	4月 23日	光明日報
詩中樂	碧光	2月	中央日報中央副刊
詩朗誦漫談	蕭三	5月	詩刊63
「古文教學法」	陳英鳴編著	62年 5月	香港藝美圖書公司149
「周詞訂律」	楊易霖	3月	香港太平書局262
「詞曲研究」	冀野	5月	香港建文書局208
「讀詞常識」(知識叢書)	夏承燾 吳熊和	62年 9月	中華書局111
竹枝詞	張鐵弦	2月 23日	光明日報

- 詞的欣賞 王季思 2月 文藝報303
 鷓鴣 王毛一 2月 中央日報中央副刊
 書評：關於文學研究所編《中國文學史》中散曲方面的一個問題 高文 2月10日 光明日報文學遺產450
 談談「故事」 蘇尙耀 中央日報中央副刊
 閒話燈謎 晚禾 1月24日 中央日報中央副刊
 略談「作聯對」 史次耘 1月31日 中央日報中央副刊
 關於雜劇楔子和聯套的曲牌的用法—《中國文學史》的一個錯誤「中國古代戲劇家」 沈祖棻 5月12日 光明日報文學遺產461
 「戲曲演唱論著輯釋」 韋庵編 1月 香港上海書局126
 試論戲曲的起源和形式 周貽自輯釋 62年12月 北京中國戲劇出版社208
 再論古代歷史劇 張庚 1月 新建設169
 戲曲傳統劇目的繼承發展—在北京市第三次文代大會上的發言摘要 程毅中 2月 「文學遺產增刊12輯」所收
 《四郎探母》的由來及其思想傾向 李希凡 6月9日 人民日報
 戲劇的特徵 李健吾 2月 文學評論63—2
 滑稽戲一朵花 袁水拍 62年12月 「人民日報文藝評論選集」所收
 戲曲評論應當有助於戲曲藝術的推陳出新 馮先植 1月 文藝報302
 戲曲藝術中的鬼神問題 肖甲 1月 北京文藝99
 正確認識戲曲中鬼戲的問題 司空齊 3月 北京文藝101
 演「鬼戲」沒有害處嗎？ 趙尋 4月 文藝報305
 「有鬼無害」論 梁壁輝 5月 文藝報306
 評彈流派淺探 何慢 62年12月 「人民日報文藝評論選集」所收
 「中國古代書籍史話」（知識叢書） 劉國鈞 62年12月 北京中華書局144
- 2 先秦文學
- 再談古代散文問題 江九 1月13日 光明日報通信討論
 「西皇」解蔽 微波 62年12月31日 大陸雜誌XXV—12
 關於改“詩”的問題—討論《詩經》文字曾否經過修改的一封信— 余冠英 1月 文學評論63—1
 讀詩逐記之一 汪中 62年12月15日 大陸雜誌XXV—11
 讀《論語譯注》和《孟子譯注》 譚家健 1月 新建設169
 「論語新探」 趙紀彬 1月 北京人民出版社200
 論《左傳》的人物評述和描寫 曹道衡 5月19日 光明日報文學遺產462
 「屈原」（古典文學基本知識叢書） 郭嘉林 62年10月 北京中華書局85

3 漢代文學

關於《史記》二題	方	管	1月 13日	光明日報文學遺產447
貨殖傳有漢以前人（漢書補註辨正）	施	之勉	62年8 月15日	大陸雜誌XXV—3
《七發》讀後的聯想	易	振	5月 30日	光明日報
「王充的文學理論」（古典文學基本知識叢書）	蔣	祖怡	62年 10月	北京中華書局72
「王羲之評傳」	朱	傑勤	4月	香港太平書局90

4 三國晉南北朝文學

「曹氏父子和建安文學」（古典文學基本知識叢書）	李	寶均	6月	北京中華書局77
「陶淵明批評」	蕭	望卿	2月	香港太平書局82
陶淵明年譜中之問題	朱	自清	62年 9月	「文史論著」所收
文選序《事出於沈思義歸乎翰藻》說	朱	自清	62年 9月	「文史論著」所收
六朝文論抵佚一劉勰以前及其同時之文論佚書考一	饒	宗頤	62年8 月15日	大陸雜誌XXV—3
《文心雕龍》評論作家的幾個特點	郭	預衡	1月	文學評論63—1
從《文心雕龍》的研究所想到的			4月 7日	光明日報讀者來信
談談世說新語中「見」字的特殊用法和被動句的幾種句型	許	世英	62年11 月30日	大陸雜誌XXV—10

5 唐五代文學

書評：讀文學研究所《中國文學史》唐代文學部分	趙	誠	2月 10日	光明日報文學遺產450
「唐宋文學要」	高	步瀛	2月	北京中華書局3冊1713
評《唐宋詞選》	仇	偶生	5月 12日	光明日報文學遺產461
篇終接混茫	李	嘉言	3月 10日	光明日報文學遺產454
答樊維綱同志談《而菴說唐詩》	剛	主	3月 10日	光明日報文學遺產454
唐詩的音樂性	陳	秀清	4月 5日	中央日報中央副刊
「魏徵」（歷代政治人物傳記譯注）	趙	武譯	6月	北京中華書局80照片1
讀「李白欣賞“池塘生春草”」一文後	余	恕誠	3月 3日	光明日報文學遺產453
「杜甫研究論文集二輯」	中華書局編輯部		62年 3月	北京中華書局296
「杜臆十卷附管天筆記外編不分卷」	王	嗣爽	62年 12月	北京中華書局據稿本景印線裝6冊1187葉
「杜詩鏡銓」	楊	倫箋	62年 12月	北京中華書局2冊1234照片1
「讀杜詩說」	施	鴻保	62年 12月	北京中華書局246照片2

- | | | | |
|--|-------|-----------------------|---------------------|
| 高適非渤海人 | 阮廷瑜 | 62年10月31日 | 大陸雜誌XXV—8 |
| 中興間氣集作者渤海高仲武非高適 | 阮廷瑜 | 62年11月15日 | 大陸雜誌XXV—9 |
| 王昌齡七絕的藝術特色 | 馮平 | 2月17日 | 光明日報文學遺產451 |
| 王昌齡行年考 | 譚優學 | 2月 | 「文學遺產增刊12輯」所收 |
| 韓愈和柳完元 | 王芸生 | 2月 | 新建設170 |
| 韓愈平淮西碑 | 一愚 | 4月14日 | 中央日報中央副刊 |
| 韓愈的菴柳園花 | 樸人 | 5月1日 | 中央日報中央副刊 |
| 張籍年譜 | 羅聯添 | 62年8月31日
9月15, 30日 | 大陸雜誌XXV
—4, 5, 6 |
| 略評《白居易詩選》 | 陳友琴 | 2月24日 | 光明日報文學遺產452 |
| 白居易詩歌的藝術成就和缺陷 | 袁行霈 | 6月9日 | 光明日報文學遺產463 |
| 柳宗元的唯物主義和無神論思想 | 侯外廬 | 2月9日 | 人民日報 |
| 李義山無題詩十五首考釋(≡)(≡) | 溫翼海 | 4, 5月 | 民主評論XIV—7, 9 |
| 合冥 | 孫楷第 | 1月6日 | 光明日報文學遺產446 |
| 「筆法記」 | 荊浩撰 | 3月 | 上海人民美術出版社44照片9 |
| 6 宋代文學 | | | |
| 「宋代散文選注」 | 王水昭選注 | 5月 | 北京中華書局176 |
| 宋代散文的技巧和機式的發展
—宋代散文淺論之二— | 王水照 | 3月31日 | 光明日報文學遺產457 |
| 娼妓與宋詞 | 樸人 | 2月14日 | 中央日報中央副刊 |
| 從胡雲翼同志的《宋詞選》來談
古典文學選注工作中的一些問題(正)(續) | 馬茂元 | 2月17, 24日 | 光明日報文學遺產451, 452 |
| 從宋人的五部詞選中所看到的一些問題 | 詹安泰 | 1月13日 | 光明日報文學遺產447 |
| 論蘇舜欽的文學創作 | 霍松林 | 2月 | 「文學遺產增刊12輯」所收 |
| 歐陽修在詞史上的地位 | 鄧魁英 | 4月14日 | 光明日報文學遺產459 |
| 復制王安石文集的故事 | 棉鈴李詩 | 1月15日 | 光明日報 |
| 「文同蘇軾」(中國畫家叢書) | 于風 | 60年6月 | 上海人民美術出版社35照片10 |
| 東坡《卜算子》 | 樸人 | 3月8日 | 中央日報中央副刊 |

淮海豔詞	樸	人	6月2日	中央日報中央副刊
書評：《李清照集》	黃戴	吾	2月	文學評論63—2
關於李清照《詞論》的評價問題	鄧魁	英	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
對李清照“詞別是一家”說的理解	黃墨	谷	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
李易安的再嫁	樸	人	4月13日	中央日報中央副刊
“堂堂膽氣，耿耿丹心”——談《滿江紅》中的岳飛形象的創造	李少	春	62年12月	「人民日報文藝評論選集」所收
「陸游卷」（古典文學研究資料彙編）	孔凡禮	齊治平編	62年11月	北京中華書局450照片4
陸游的詞	夏承燾	承	2月	文學評論63—2
「朱熹」（名人故事叢書）	譚	鳴	62年7月	香港星州世界書局68插圖7
「辛棄疾」（古典文學基本知識叢書）	夏承燾	承止	62年12月	北京中華書局67照片2
論姜夔的《揚州慢》	唐藩	圭君璋	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
有關“張刻白石詞”的兩點補充	汪世清	世	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
于秋同贊正氣歌	沈起	起	1月14日	光明日報

7 金元文學

「瀛奎律髓」	方	回		四庫善本叢書初編集部線裝16冊747葉
「元朝名臣事略」	蘇天	爵	62年11月	北京中華書局3冊233葉
元曲家考略續編	孫彥	功	2月	文學評論63—2
西廂定本後記	王季	思	4月7日	光明日報文學遺產458
八府相	孫楷	第	1月6日	光明日報文學遺產446
武林舊事	樸	人	3月2日	中央日報中央副刊

8 明代文學

出人（有關水滸傳）	孫楷	第	2月17日	光明日報文學遺產451
李贄批評《三國演義》辨偽	陸聯	星	4月7日	光明日報文學遺產458
《三國演義》表現藝術一斑——“溫酒斬華雄”具體分析	魯	天	4月28日	光明日報文學遺產460
明代抗倭傳說故事（戚繼光的傳說）——竹竿破倭刀	顧洪奎	洪仁奎	1月	民間文學88
從《過火燄山》看吳承恩對情節的處理	陳毓	黈	5月12日	光明日報文學遺產461
「海瑞集」	陳義鍾	鍾編校	62年12月	北京中華書局2冊656
《鳴鳳記》初探	徐扶	明	2月	「文學遺產增刊12輯」所收

「湯顯祖集」(三)(四)	錢南揚校點	62年 11月	北京中華書局2册1013插圖133
論湯顯祖《邯鄲記》的思想與風格	侯外廬	62年 12月	「人民日報文藝評論選集」所收
王衡和他的《鬱輪袍》	輔民	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
徐光啓家書考釋(上)(下)	方豪	62年10月31日, 11月15日	大陸雜誌XXV—8, 9
吳江沈氏世家	周紹良	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
「平生壯觀」	顧復	62年 12月	上海人民美術出版社1016
9 清代文學			
顧炎武的思想風格	張岷之	5月 25日	人民日報
談《陋軒詩》及其他一兼與夏靜岩同志商榷	楊積慶	1月 6日	光明日報文學遺產446
讀了《談〈陋軒詩〉及其他》以後	夏岩靜	1月 6日	光明日報通信詩論
《蘧齋詩話》中論自然景物的描寫	馬茂元	4月	文藝報305
讀董生的《一木堂詩稿》	汪世清	1月 20日	光明日報文學遺產448
評《聊齋志異會校會注會評本》	柳文英	2月 3日	光明日報文學遺產449
初讀《蒲松齡集》所看到的	袁世績	2月 3日	光明日報文學遺產449
焦娘，吉莫靴（鏡春園筆記）	孫楷第	2月 17日	光明日報文學遺產451
論孔尚任的詩和詩論觀點	董弼	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
試談《桃花扇》情節的提煉	高哲	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
歷史·戲劇·觀眾一談《桃花扇》原著中的侯方域形象	戴不凡	4月	北京文藝102
李香	樸人	1月 19日	中央日報中央副刊
洪昇考略（附年譜）	胡晨	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
關於《長生殿》寫作時間問題	王衛民	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
唐英及其劇作	李修生	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
「乾隆抄本百廿回紅樓夢稿」	中華書局上海編輯所編輯	1月	北京中華書局綫裝12册676
中國におけるリアリズムの古典「紅樓夢」	蔣和森	2月	人民中國63—2（日本語版）
「石頭記索隱」	蔡元培	4月	香港太平書局109
宗法家庭的寶塔—賈母(上·下) —《紅樓夢》人物論選篇	王昆侖	1月19, 22日	光明日報東風
紅樓夢中三烈女一鴛鴦，司棋，尤三姐(上·下)—《紅樓夢》人物論選篇	王昆侖	2月2, 5日	光明日報東風
賈府的老爺少爺們(上·下) —《紅樓夢》人物論選篇	王昆侖	2月16, 19日	光明日報東風
賈府的太太奶奶們(上·下)—《紅樓夢》人物論選篇	王昆侖	3月9, 12日	光明日報東風

王熙鳳論(上·下)—《紅樓夢》人物論選篇	王 昆 命	4月25日	光明日報東風
「揚州八家史料」	顧 麟 文編	62年10月	上海人民美術出版社194照片24
讀易樓與得月簃	杜 聯 喆	62年7月15日	大陸雜誌XXV—1
「王子若摹刻研史手牘附研史年譜」		62年9月	文物出版社29照片7
「明清文學叢抄傳奇雜劇卷一」	阿 英編	62年9月	北京中華書局732照片2
翁同龢懷舊山樓	晚 禾	1月3日	中央日報中央副刊
韓小窓生平及其作品考査記	胡 光 平	2月	「文學產增刊12輯」所收
「香草續校書」	于 鬯	3月	北京中華書局562
略論譚嗣同詩	陳 丹 晨	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
李希聖深惡·八股文	南 湖	1月7日	中央日報中央副刊
近代女革命詩人秋瑾	蕭 善 因	2月	「文學遺產增刊12輯」所收
鑑湖女俠的英風	馬 超 俊	6月6日	中央日報中央副刊
吳保初盛氣斥剛端	南 湖	1月13日	中央日報中央副刊
姚茫父自比黃牡丹	晚 禾	1月14日	中央日報中央副刊
黃季登剛高詩成絕筆	晚 禾	3月15日	中央日報中央副刊
林琴南與章黃	晚 禾	1月20日	中央日報中央副刊
張一寧推重丁祖蔭	晚 禾	1月4日	中央日報中央副刊
唐昌晉擊磬集序	蕭 繼 宗	1月8日	中央日報中央副刊
10 現代文學			
我國革命兒童文學發展述略	胡 從 經	2月	文學評論63—2
關於魯迅小說的藝術技巧的札記	細 言	62年12月	「人民日報文藝評論選集」所收
魯迅佚文及注解	仲 密	1月17日	光明日報東風
魯迅著譯校讀瑣記《集外集拾遺》(全集第七卷之二)	孫 用	1月	天津市郵局新港75—1
魯迅著譯校讀瑣記《中國小說史略》《漢文學史綱要》《中國小說的歷史的變遷》《兩地書》《書信》	孫 用	2月	新港76—2
魯迅著譯校讀瑣記《月界旅行》《地底旅行》《域外小說集》《工人綏惠略夫》	孫 用	3月	新港77—3
魯迅著譯校讀瑣記《現代小說論叢》《現代日本小說集》	孫 用	4月	新港78—4

魯迅著譯校讀瑣記《一箇青年的夢》《愛羅先珂童話集》	孫	用	5月	新港79—5
魯迅著譯校讀瑣記《桃色的夢》	孫	用	6月	新港80—6
魯迅小說的諷刺藝術—魯迅小說藝術談之一	卜林	扉	2月	新港76—2
略談《阿Q正傳》的情節提煉	甘	競	4月	上海文學43
「徐蘭沅操琴生活第三集」	北京市戲曲編導委員會編		2月	北京中國戲劇出版社155照片20
梅蘭芳藝術生活的道路	晏	甬	62年12月	「人民日報文藝評論選集」所收
走向新的道路上去尋求發展—悼戲曲藝術革新家梅蘭芳同志	戴不凡		62年12月	「人民日報文藝評論選集」所收
戰鬥的藝術家周信芳	劉厚生		62年12月	「人民日報文藝評論選集」所收
「黑奴恨」	歐陽予倩		62年12月	北京中國戲劇出版社95照片4
「周慕蓮舞台藝術」	重慶市戲曲工作委員會編		62年12月	上海文藝出版社172照片14
「郁達夫的愛情生活」	金紫閣		62年12月	香港藍天書屋86
北京市文學藝術工作者第三次代表大會決議·紀要			3月	北京文藝101
時代精神題材及其他—關於報告文學的一些意見	馬鐵丁		4月14日	人民日報
11 民間文學				
「民間文學論集」	賈芝		3月	北京作家出版社382
「中國地方戲曲集成 遼寧省·吉林省·黑龍江省」	中國戲劇家協會主編 遼寧省文化廳·吉林省文化局·黑龍江省文化局文化省編輯		2月	北京中國戲劇出版社1295照片29插圖2
「中國民間故事選第二集 中國各民族民間文學叢刊之一」	賈孫劍冰		62年11月	北京人民文學出版社544插圖10
「中國民間文學叢書 雲南民間故事」	宋哲編		62年12月	香港宏業書局252插圖33
「中國民間文學叢書 貴州民間故事」	宋哲編		62年2月	香港宏業書局128插圖21
「中國民間文學叢書 黑龍江民間故事」	宋哲編		62年7月	香港宏業書局130插圖12
「中國民間文學叢書 湖南民間故事」	宋哲編		61年9月	香港宏業書局139插圖23
「中國民間文學叢書 吉林民間故事」	宋哲編		62年10月	香港宏業書局84插圖10
「中國民間文學叢書 山東民間故事」	宋哲編		62年10月	香港宏業書局110插圖11
「中國民間文學叢書 新疆民間故事」	宋哲編		62年11月	香港宏業書局129插圖10
「中國民間文學叢書 西藏民間故事」	宋哲編		62年11月	香港宏業書局197插圖12
孟姜女名稱的來源	顧頤	剛安	6月4日	民間文學63—3
各地民間文學資料巡禮	王	一奇	6月4日	民間文學63—3

談唐代民間文學—讀《中國文學史》中《變文》節書後	周 紹 良	1 月	新建設169
老虎是「人」	王 朝 聞	62年 12月	「人民月報文藝評論選集」所收
「周慕蓮舞臺藝術」	故餘 朱傳	度夫 淵	62年 12月
	龍 壽整理		上海文藝出版社172插圖14
12 比較文學			
阿倍仲麻呂と唐代詩人の友情	周 一 良	63年 1 月	人民中國（日本語版）
中日文學因緣雜記	林 林	63年 3 月 16日	光明日報
	附 朝 鮮		
月峯海上錄(補影)	鄭 希 得	1 月	朝鮮學報26輯

III 歐 文

1. BOOKS:

- Ch'en Shou-yi: CHINESE LITERATURE. A Historical Introduction. The Ronald Press. New York. 1961.
- Debon, Günter: TS'ANG-LANG'S GESPRÄCHE ÜBER DIE DICHTUNG. Ein Beitrag zur chinesischen Poetik. Otto Harassowitz. Wiesbaden. 1962.
- Malmqvist N. G. D.: HAN PHONOLOGY AND TEXTUAL CRITICISM. The Australian National University Centre of Oriental Studies, Occasional Press No. 1. Canberra. 1963.
- POEMS OF REVOLT. Some Chinese Voices over the Last Century. tr. by Rewi Alley. New World Press. Peking. 1962.
- Scott A. C.: AN INTRODUCTION TO THE CHINESE THEATRE. Theatre Arts Books. New York. 1959.
- Toan, Ngiêm et Ricaud, Louis (tr.): LES TROIS ROYAUMES. tome 3. Bulletin de la Société des Études Indochinoises. Saigon. 1963.

2. TRANSLATIONS:

- Feng Chih: Journey to the North. tr. by Gladys Yang. CL. 1963. 3. pp. 14-31.
- Feng Mu: Tiger Leap Canyon. tr. by Sidney Shapiro. CL. 1963. 5. pp. 75-81.
- Hai Mo: Cavalry Mount. tr. by Wang Lao-san. CL. 1963. 3. pp. 32-49.
- Ho Wei: White Herons and Sunlight Cliff. tr. by Yang Hsien-yi and Gladys Yang. CL. 1963. 5. pp. 82-87.
- Hsiao Hung: Harelip Feng. An Extract from "The Hulan River". tr. by Gladys Yang. CL. 1963. 2. pp. 3-24.
- Jou Shih: Threshold of Spring. tr. by Sidney Shapiro. CL. 1963. pp. 3-42.
- Ju Chih-chuan: Comradeship. tr. by Gladys Yang. CL. 1963. 3. pp. 5-62.
- Kung Shang-jen: The Peach-blossom Fan. (An Excerpt from the Opera) tr. by Shch Kun-shan. CL. 1963. 2. pp. 65-97.
- Kuo Hsiao-chuan: Two Poems. tr. by Rewi Alley. CL. 1963. 1. pp. 42-47.
- Kuo Hsiao-chuan: Song for a Toast. tr. by Rewi Alley. CL. 1963. 6. pp. 68-73.