

Title	I [最近文献目録] 国内
Author(s)	
Citation	中國文學報 (1965), 20: 1-12
Issue Date	1965-04
URL	https://doi.org/10.14989/177175
Right	
Type	Departmental Bulletin Paper
Textversion	publisher

最近文獻目錄

(1963年7月~1964年6月)

I 國 内

1 總 記

- | | | | |
|-------------------------------|--------------|-----------------|-----------------------------|
| 中國文學史(1) | 萩尾長一郎 | 8月 | 福岡大學文理論叢Ⅷ—1 |
| 「入門中國古典」 | 早稻田大學中國古典研究會 | 9月 | 早稻田大學中國古典研究會 A5, 64 |
| 「漢文の世界」 | 魚返善雄 | 10月 | 東大出版會 B40, 237 |
| 書評：バートン・ワトソン
「古代の中國文學」 | 金谷治 | 10月 | 中國文學報19 |
| 「中國名言集」 | 奥野信太郎 | 9月 | 河出書房新社 B6, 262 |
| 書評：吉川幸次郎著「漢文の
話」を読む | 古瀬順一 | 10月 | 城南文學5 |
| 「中國名詩集」 | 内田泉之助 | 6月 | 河出書房新社 B6, 248 |
| 二つの「詩概説」 | なかのしげはる | 9月 | 圖書(岩波書店)169 |
| 青洲詩話(≡)—古代詩概観上— | 濱隆一郎 | 3月 | 東洋文化復刊7 |
| 宦官についての詩 | 小川昭一 | 12月 | 斯文37 |
| 書評：夏承燾・吳熊和「讀詞
常識」 | 小川環樹 | 10月 | 中國文學報19 |
| 「賦の成立と展開」 | 中島千秋 | 12月 | 關洋紙店印刷所 B6, 598 |
| 四六駢儷について | 大野實之助 | 12月 | 漢文學研究(早稻田大學漢文學研究會)11 |
| 「文章軌範正篇」上下(新釋
漢文大系17, 18) | 前野直彬 | 61年11月
62年9月 | 明治書院 A5, 624 |
| 「古文眞實」後集(新釋漢文
大系16) | 星川清孝 | 7月 | 明治書院 A5, 481 |
| 殺人祭鬼 | 澤田瑞穂 | 3月 | 天理大學學報43 |
| 神様のいない文明, いる文明 | 吉川幸次郎 | 12月 | 圖書(岩波書店)172 |
| 泰山から鄴都へ—中國近世の
短篇白話小説における冥界 | 小野四平 | 7月 | 文化(東北大學文學部)
XXVII—2 |
| 中國古代の典籍における神と
鬼 | 大谷邦彦 | 12月 | 漢文學研究(早稻田大學漢文學研究會)11 |
| 四望・山川考 | 池田末利 | 12月 | 高田眞治博士古稀記念論集
(大東文化大學漢學會) |
| 「中國古歲時記の研究
(資料復元を中心に)」 | 守屋美都雄 | 3月 | 帝國書院 A5, |
| 釋教劇敘錄 | 澤田瑞穂 | 6月 | 天理大學學報44 |
| 中國の女優について | 濱一衛 | 63年
3月 | 文學論輯(九州大學教養部)10 |
| 北京の劇場 | 濱一衛 | 2月 | 文學論輯11 |
| 「わが中國抄」(中國新書5) | 武田泰淳 | 6月 | 普通社 B40, 242 |

2 先秦文學

- | | | | |
|------------------------------|------|----|-------------|
| 稷の原初形態 | 井上源吾 | 5月 | 九州中國學會報10 |
| 古代中國文學の分析(4)
—詩經の雅・頌について— | 鈴木修次 | 5月 | 漢文教室(大修館)62 |

「自然」の受容と表現—詩經國風篇における植物の繁茂—	植村雄太郎	10月	城南漢學5
金風易説(十六)履道坦坦	田中洗顯	5月	易學研究(汎日本易學協會)XVII—5
金風易説(十七)女弟	田中洗顯	6月	易學研究XVII—6
國風七月に於ける二三の考察	澤田正熙	3月	研究報告—人文科學(愛知學藝大學)12
詩「谷風」における興の方法	鹽見郭郎	12月	中國文藝座談會ノート14
「論語」下(中國古典選)	吉川幸次郎	7月	朝日新聞社 B6, 462
「論語」	武内義雄	10月	筑摩書房 B6, 229
論語「風乎舞雩」をめぐる「論語」はどの程度まで話しことばに近いか	境武男	11月	漢文教室(大修館)65
莊子逍遙遊本文整理私案	鈴木直治	2月	金澤大學教養部論集 人文科學1
莊子内篇箋註(下)	天野鎮雄	6月	東洋學報 XLVI—1
「楚辭」とその代表的作者屈原について	佐藤信衛	12月	法政大學文學部紀要9
楚辭・楚歌の句法と「兮」字	押谷治夫	5月	アジア文化(アジア文化研究所)I—1
朱熹「楚辭集註」製作の動機—歴代楚辭評價の流れに立つて—	浅野通有	3月	東洋文化復刊7
春秋三傳の研究—書例について—	林田愼之助	63年5月	九州中國學會報10
書評：鎌田正「左傳の成立と其の展開」	山田琢	2月	金澤大學教養部論集 人文科學篇1
書評：鎌田正「左傳の成立と其の展開」	加賀榮治	9月	漢文教室(大修館)64
「戰國策」(中國の思想2)	山田統	6月	東洋學報 XLVII—1
	守屋洋	6月	經營思潮研究會 B6, 285
3 漢代文學			
漢魏の詩歌に示された非情な文學感情	鈴木修次	12月	中國中世文學研究(廣島大學)3
韓詩外傳の一考察—説話を主體とする詩傳の持つ意義—	西村富美子	10月	中國文學報19
「大人賦」試論(その一)	船津富彦	10月	漢魏文化(漢魏文學會)4
司馬遷と歴史	内山俊彦	11月	山口大學文學會誌 XIV—2
屈原と司馬遷	藤堂明保	6月	東京支那學報9
「史記漢武篇」(中國古典選)	出中海謙	6月	朝日新聞社 B6, 296
史記刺客列傳についての臆説	侯野太郎	3月	東洋文化研究所紀要(無窮會)5
史記存疑札記	牛島徳次	6月	漢文學會會報(東京教育大學)23
「史記索隱」における劉伯莊「史記音義」の投影について	青木五郎	6月	漢文學會會報23
古詩十九首について	ジャンピエール・ディエニイ	10月	漢魏文化4
漢代樂府詩における詩經の聯想的表現方法の衰滅	小西昇	63年3月	文學研究(九州大學文學部)61
漢代樂府詩における共感の性格と比喩的表現	小西昇	63年5月	九州中國學會報9
「穆天子傳」成立の背景	御手洗勝	7月	東方學(東方學會)26

4 三國晉南北朝文學

書評：小尾郊一「中國文學に現われた自然と自然觀—中世文學を中心として」	寛 文 生	10月	中國文學報19
書評：小尾郊一「中國文學に現われた自然と自然觀—中世文學を中心として」	岡 村 貞 雄	12月	中國文學研究(廣島大學) 3
魏晉の詩人と流民叛亂(その一)	小 西 昇	5月	九州中國學會報10
魏晉の氣風および、文章と酒・樂との關係について	魯 迅 竹 田 晃譯	63年 3月	平凡社「世界文藝論集」 (世界教養全集別卷2)所收
魏晉の樂府(一) —宮廷音樂の立場から—	增 田 清 秀	3月	學大國文(大阪學藝大學) 7
子夜の吳歌	中 村 よ う	7月	日本美術工藝298
棄婦の詩の一面	桑 山 龍 平	1月	中文研究(天理大學) 4
六朝說話についての一考察	高 橋 稔	6月	漢文學會會報(東京教育大學) 23
王祭傳論(一)(二)	伊 藤 正 文	3月 5月	漢文教室(大修館)66, 67
嵇康の論の思想	西 順 藏	10月	集刊東洋學(東北大學)10
詩人としての郭璞	興 膳 宏	10月	中國文學報19
郭璞の遊仙詩の特質について	船 津 富 彦	6月	東京支那學報(東京支那學會) 10
「搜神記」(東洋文庫10)	干 寶 竹 田 晃譯	1月	平凡社 全書, 398
小説の原初の姿 —干寶・搜神記—	駒 田 信 二	2月 17日	日本讀書新聞
陶淵明と論語—主として隱退の思想について—	河 野 辰 三	12月	鈴峰女子短大研究集報人文社 會科學10
陶淵明の文學に見える服裝について	龍 川 清	11月	會津短期大學學報19
閑情賦—淵明文學の一頂點—	大矢根文次郎	12月	學術研究(早稻田大學教育學部)12
陶淵明詩三首(下)	津 下 正 章	7月	不知火(熊本大學教育學部國文學會)15
淵明の擬古詩について	大矢根文次郎	63年 3月	東洋文學研究(早稻田大學東洋文學會)11
淵明詩「形影神」について	津 下 正 章	61年 6月	不知火(熊本大學教育學部國文學會)13
陶淵明の飲酒詩について	津 下 正 章	3月	熊本大學教育學部紀要第二分册(人文科學)12
止酒について(上)	大矢根文次郎	1月	東洋文學研究(早稻田大學東洋文學會)12
中國文學に描かれたユートピア—陶淵明の「桃花源記」を中心に(上)	秋 田 成 明	10月	甲南大學文學會論集21
陶淵明「桃花源詩」考	藤 田 秀 雄	63年 5月	九州中國學會報 9
謝靈運の文學に對する佛教の侵透	平 野 顯 照	2月	大谷學報 XLIII—3
世說新語考異の價值	森 野 繁 夫	12月	中國中世文學研究(廣島大學) 3
「鑿」字について—世說新語ノートより—	小 尾 郊 一	12月	中國中世文學研究 3

文心雕龍(ㄊ)	目加田 誠	9月	文學研究(九州大學文學部)62
文心雕龍譯注試稿(ㄊ)	戸田 浩 曉	10月	城南漢學(立正大學) 5
齊梁時代の藝術思想—劉勰 「文心雕龍」と謝赫「畫品」 をめぐって	中村 茂 夫	4月	人文論叢(京都女子大學) 9
南朝放蕩文學論の美意識 —簡文帝の文學觀—	林田 愼之助	2月	東方學27
「文選詩篇」(上)(新釋漢文 大系14)	内田 泉之助 綱 祐次	10月	明治書院 A5, 282
書評: 内田泉之助, 網祐次 「文選詩篇」(上)	藤 井 守	12月	中國中世文學研究(廣島大學) 3
「文選」(世界文學大系70)	斯波 六郎 花房 英樹	12月	筑摩書房 A5, 445
洛陽伽藍記の時代—序章—	大澤 陽 典	9月	立命館文學219
庚信について—1—	網 祐 次	8月	お茶の水女子大學人文科學紀 要16
5 唐五代文學			
「唐代の詩篇」第一冊(唐代 研究のしおり11)	平岡 武 夫	3月	京都大學人文科學研究所 B5, 889
唐詩の發生について	竹田 復	7月	東書高校通信國語(東京書籍) 12
「唐詩選」(新釋漢文大系19)	目加田 誠	3月	明治書院 A5, 834
「唐詩選」増補改訂版(中國 古典選)	高木 正 一	4月	朝日新聞社 B6, 323
「唐詩選」上(漢詩大系6)	齋藤 响	6月	集英社 A5, 358
書評: 齋藤响「唐詩選上」	毎日新聞	6月 23日	
書評: 中根貞彦「唐詩歌譯」	毎日新聞	8月 28日	
「平譯寒山詩」	延原 大川	12月	明德社 B6 492
初唐における歌行體の詩の文 藝性について(上)	鈴木 修 次	5月	漢文教室(大修館)67
景龍の宮廷詩壇と七言律詩の 形成	高木 正 一	2月	立命館文學(立命館大學人文 學會)224
晩年の王維(下)	入谷 仙 介	10月	中國文學報19
ふたたび岑參の「胡笳歌」に ついて—附「君不見」「君 不聞」考—	松枝 茂 夫	8月	人文學報(東京都立大學)36
杜甫の發見(→)	近藤 春 雄	5月	漢文教室(大修館)67
杜甫をめぐる殘酷物語—資料 と虚構の關係について—	土岐 善 麿	12月	大法輪 XXX—12
唐代文人の佛教觀 —杜甫の場合—	竹島 淳 夫	12月	中國史研究 3
禪を求める詩人杜甫	土岐 善 麿	7月	大法輪 XXX—7
「秋興八首」に表れる孤立感	川北 泰 彦	12月	中國文藝座談會ノート14
「韓愈歌詩索引」	花房 英 樹	3月	京都府立大學人文學會 B5, 381
韓愈南山詩與曇無讖譯馬鳴佛 所行讚	饒 宗 頤	10月	中國文學報19
白居易年譜稿(下)	花房 英 樹	11月	人文(京都府立大學學術報告) 15

白樂天の文學理論とその主張 —資料編—	堤 留 吉	4月	敬文社 B6, 102
蘇東坡と白香山(上)	堤 留 吉	1月	東洋文學研究(早稻田大學東洋文學會)12
詩における模倣繼承の諸相 —白樂天の詩に對する諸家の批評を中心として—	堤 留 吉	63年3月	東洋文學研究11
白居易の家庭環境に關する問題	平 岡 武 夫	3月	東方學報(京都)34
わが國における白樂天 —琵琶行の場合—	近 藤 春 雄	2月	說林(愛知縣立女子大學)12
書評：吳文治「柳宗元評傳」	太 田 次 男	12月	史學 XXXVI—4
金銅仙人辭漢歌—李賀小記—	原 田 憲 雄	9月	京都女子大學人文論叢 8
呂溫について	小 川 昭 一	6月	東京支那學報10
杜牧の生涯(上)	矢 島 徹 輔	12月	中國文藝座談會ノート14
李煜の初期の詞三首	青 山 宏	3月	漢學研究(日本大學中國文學會)復刊2
「唐代傳奇集」1,2(東洋文庫2,16)	前 野 直 彬	10月4月	平凡社 全書, 337, 289
唐代小説について—離魂記・柳氏傳・人虎傳—	近 藤 春 雄	2月	紀要(愛知縣立女子大學・同短期大學)14
唐代小説考—主として日本文學に影響したものについて	大 塚 繁 樹	10月	愛媛大學紀要(人文科學)Ⅷ—1
枕中記の演變について	内 田 知 也	11月	漢文教教室(大修館)65
文獻通考に見える唐代散樂百戲について	濱 一 衛	5月	九州中國學會報10
十恩徳と十報恩	澤 田 瑞 穂	1月	中文研究(天理大學) 4
燉煌變文研究の動向(一)—變文の本質・總論に關する研究—	金 岡 照 光	3月	東洋學報 XXXVI—4
句法・韻律よりみた擬張撰「五藏論」の唱誦部分	田 中 謙 二	3月	東方學報(京都)35
敦煌文書 帶圖觀音經	小 川 陽 一	10月	集刊東洋學(東北大學)10
燉煌寫本 新集嚴父教校釋	陳 祚 龍	12月	中國中世文學研究(廣島大學)3

6 宋代文學

書評：吉川幸次郎「宋詩概説」	宮 崎 市 定	7月	東洋史研究(京都大學)XXII—1
書評：吉川幸次郎「宋詩概説」 「元明詩概説」	鈴 木 修 次	11月	漢文教教室(大修館)65
話本について(→)	萩 尾 長 一 郎	3月	福岡大學研究所報 5
宋代演劇窺管—陸游・劉克莊詩を資料として—	岩 城 秀 夫	10月	中國文學報19
宋人傳奇について	前 野 直 彬	5月	集刊東洋學(東北大學)11
朱子齋居感興詩管見(→)	佐 藤 仁	63年5月	九州中國學會報10
朱熹「楚辭集註」制作の動機—歷代楚辭評價の流れに立つて—	林 田 眞 之 助	63年5月	九州中國學會報10

7 金元文學

書評：吉川幸次郎「宋詩概説」 「元明詩概説」	鈴 木 修 次	11月	漢文教教室(大修館)65
---------------------------	---------	-----	--------------

書評：吉川幸次郎「元明詩概説」	志村良次	12月	集刊東洋學(東北大學)10
校注 劉知遠諸宮調「元曲選」百種曲の梗概と解説 VⅡ, VⅢ, Ⅸ, X	内田道夫 林雪光	3月 7月, 10月 2月, 6月	文學部研究年報(東北大學)14 神戸外大論叢 XIV—1, 3, 6, XV—1
王貞珉氏の元曲選釋補箋について	波多野太郎	3月	横濱市立大學論叢 XV—3
「新編事文類要啓劄青錢」	長澤規矩也	10月	古典研究會 A5, 960
新編事文類要啓劄青錢について	中島敏	10月	大安 Ⅸ—10
新編事文類要啓劄青錢について	入矢義高	12月	大安 Ⅸ—12
青錢のこと	三澤玲爾	4月	大安 X—4
8 明代文學			
書評：吉川幸次郎「宋詩概説」 「元明詩概説」	鈴木修次	11月	漢文教室(大修館)65
書評：吉川幸次郎「元明詩概説」	吉村良治	12月	集刊東洋學(東北大學)10
少年三國志(一)～(五)	小川環樹 武部利男	7月 ～6月	圖書(岩波書店)167～178
日本における三國志の挿繪本西遊記の成立について —佛教説話を中心に—	鈴木重三 内田道夫	10月 63年 3月	圖書(岩波書店)170 文化(東北大學)XXVII—1
金瓶梅のあらすじ(四)～(五)	瓢仙外史	9月 ～6月	大安 Ⅸ—9～X—6
紹介：「金瓶梅詞話」について	奥野信太郎	6月 23日	朝日新聞日曜版 (大安 Ⅸ—11に轉載)
《金瓶梅詞話》版本考補説	鳥居久靖	7月	大安 Ⅸ—7
「金瓶梅」作者試探	鳥居久靖	1月	中文研究(天理大學)4
金瓶梅私感	齋藤喜代子	10月	城南漢學(立正大學)5
關於金瓶梅中的鬼字	高維光	1月	中文研究(天理大學)4
「金瓶梅詞話編年稿」覚えがき	鳥居久靖	12月	天理大學學報42
「袁宏道」(中國詩人選集二集11)	入矢義高	7月	岩波書店 B40, 168
周亮工の尺牘集	入矢義高	7月	東洋史研究(京都大學) XXⅡ—1
「徐文長・石澗・趙之謙」	杉村勇造	5月	東京求龍堂 A4, 169
明末の文人結社について	横田輝俊	8月	史學研究88
「呻吟語」	呂新吾 公田連太郎譯	7月	明德 A5, 934
9 清代文學			
清代歌謠雜稿(一)	澤田瑞穂	7月	天理大學學報41
顧炎武の問題	三澤玲爾	12月	大安 Ⅸ—12
戴名世・方苞の交遊より見たる桐城派古文の成立	佐藤一郎	10月	藝文研究(慶應大學)16
曹雪芹逝去二百周年を記念して(上)(下)	方遠 大安編輯部譯	10月 11月	大安 Ⅸ—10, 11

「紅樓夢」の作者曹雪芹展覽會		11月	人民中國(日本語版)
論石頭記中の棠村序文(答伊藤漱平助教)	吳世昌	6月	東京支那學報10
「紅樓夢首回、冒頭部分の筆者についての疑問(續)一覺書一」訂補一併せて吳世昌氏の反論に答える一	伊藤漱平	6月	東京支那學報10
脂硯齋と脂硯齋評本に関する覺書一3一	伊藤漱平	8月	人文研究(大阪市立大學) XIV-7
映畫化された「紅樓夢」		9月	人民中國(日本語版)
海外における「紅樓夢」文獻一1一	大高巖	6月	大安 X-6
老殘遊記研究一テキストの系譜について一(初稿)	尾崎實	7月	水門 I
《藤海花資料》	鳥居久靖	9月	大安 X-9
「寫情小説恨海」における寫實法について	宮内保	6月	漢文學會會報(東京教育大學漢文學會)
中國の清末社會小説(上)	大村益夫	1月	東洋文學研究(早稻田大學)12
清末小説の讀み方一武田泰淳のばあい一	飯田吉郎	6月	大安 X-6
景梅九の「罪案」	大高巖	4月	大安 X-4
李世瑜編《寶卷總録》について	澤田瑞穂	1月	大安 X-1
言語遊戲の笑話	清水榮吉	1月	中文研究(天理大學) 4
辨髮の俳人羅蘇山人	中村忠行	6月	天理大學學報44
10 現代文學			
中國・新文學の性格とその起點	小原一雄	11月	創立40周年記念論文集(松山商科大學)
社會主義リアリズムの問題	西野辰吉	9月	文學 XXXI-9
日常性との格闘一現代中國文學への觀測と意見一	竹内實	11月	文學 XXXI-11
「人民」文學の問題と發展	飯塚朗	6月	外國語外國文學研究(北海道大學)10
短篇と長編との斷絶一中國現代文學への不滿と期待	竹内實	7月	「中國現代文學選集13」月報
現實と文章の密着一中國現代文學への不滿と期待(2)	竹内實	8月	「中國現代文學選集1」月報
中國作家生活の現實	城山三郎	11月	文學 XXXI-11
作家の二代目	武田泰淳	4月	毎日新聞
「新中國詩集」	鹿地亘譯	9月	國文社176
「中國現代詩集」(世界現代詩集VI)	秋吉久紀夫譯編	2月	飯塚書店 B6, 196
解放への號角一中國戰爭詩一	秋吉久紀夫	7月	潮派詩派 X-1
變革期の詩人たち	秋吉久紀夫		飯塚書店
中國映畫一たたかひの道と革命の傳統《中國電影發展史》	大芝考	10月	大安 X-10
中國演劇・一九六三年	木下順二	10月	文學 XXXI-10
中國兒童文學の現状		12月 22日	朝日ジャーナル
日中兒童文學の交わり一謝冰心・嚴文井兩氏にきく一	新島淳良	2月	大安 X-2

- 「中國兒童文學選 同級生ものがたり」(少年少女教養文庫3) 齋藤秋男編 1月 牧書店 A5, 189
- 書評: 齋藤秋男編「中國兒童文學選 同級生ものがたり」 那須由穂 2月 圖書新聞745
- 〈人民〉の自己認識とその組織一義和團民話の世界一 竹内實 9月 東洋文化研究所紀要29
- 「清末五四前夜集 曾樸蕪海花他三篇」(中國現代文學選集1) 松枝茂夫譯 8月 平凡社 B6, 436
- 「魯迅選集」の改訂に際して 竹内好 2月 圖書(岩波書店)174
- 「惜別」の碑を建てる—「魯迅選集」の新版によせて 貴司山治 3月 圖書(岩波書店)175
- 「魯迅傳—その理想と遍歴」 山田野理夫 4月 潮文社 B40, 190
- わたしの中の魯迅 むのたけじ 2月 圖書(岩波書店)174
- 魯迅における逆轉の論理 永畑恭典 7月 魯迅研究(魯迅研究會)31
- 「阿Q正傳」譯後の感想 尾上兼英 7月 魯迅研究(魯迅研究會)31
- 「吶喊」覚え書き 溝口雄三 7月 魯迅研究(魯迅研究會)31
- 魯迅文學研究—「吶喊」作品論 根本正紀 6月 漢文學會會報(東京教育大學)23
- 「野草」的形成的論理ならびに方法について—魯迅の詩と「哲學」の時代 木山英雄 9月 東洋文化研究所紀要30
- 〈過客〉考—魯迅の寂寞 福島吉彦 9月 視界6
- 魯迅と民間文藝(下五) 志賀正年 12月 天理大學學報42
- 魯迅と民間文藝(下六) 志賀正年 3月 天理大學學報43
- 故事新編について—その成立をめぐって— 三寶政美 10月 集刊東洋學(東北大學)10
- 「故事新編」論(一)「補天」について— 野中和行 12月 中國文藝座談會ノート XIV
- 周作人と童話 伊藤敬一 3月 人文學報(東京都立大學)42
- 黒藍色の海底で 劉半農 1月 地獄29
- 中國現代詩人紹介27: リュウ・バンノン(劉半農)について 秋吉久紀夫 1月 地獄29
- 新中國と演劇 歐陽予倩 1月 東洋文學研究(早稻田大學)12
- 歐陽予倩の逝去一周年 12月 人民中國(日本語版)
- 「六十年の變遷第二部」を讀んで 石川賢作 7月 「中國現代文學選集13」月報
- 「則天武后・筑(始皇帝と高漸離)」(東洋文庫6) 郭沫若 11月 平凡社 全書, 296
- 郭沫若(現代人シリーズ11) 高橋和巳 9月 朝日ジャーナル
- 「毛主席詩詞」の出版 3月 人民中國(日本語版)
- 新しい中國への胎動 茅盾 7月 日本讀書新聞
- 〈霜葉は二月花よりも紅く〉 金達壽
- 「長編小説I 夜明け前—子夜—」(中國現代文學選集4) 茅盾 9月 平凡社 B6, 399
- 人物訪問: めつたに笑わぬユ—モリスト老舎氏 竹内好譯
- 汪若 8月 人民中國(日本語版)
- 中國現代詩人研究11: フォン・チー(馮至)の姿勢 秋吉久紀夫 10月 潮流詩派 Ⅸ—2

周立波作「ト春秀」その他	南 條 修	2月	大安 X-2	
人物訪問：時代精神を追求する作家曹禺氏	楊 友	1月	人民中國(日本語版)	
中國現代詩人研究9：ホー・チーフアン(何其芳)の詩と詩論	秋吉久紀夫	62年4月	潮流詩派 VII-4	
書評：《上海の朝》第二部(周而復著：上海的早晨)	船 井 洋 中 浦 和 一	8月	大安 IX-8	
「創業史」上・下(世界革命文學選13・14)	柳 青 人民文學研究會譯	1・3月	新日本出版社 上272, 下222	B 6
中國現代詩人研究：テン・チエン(田間)の理論と實踐	秋吉久紀夫	60年4月	潮流詩派 V-4	
ユアン・シェイポー(袁水拍)の諷諭詩	秋吉久紀夫	60年7月	潮流詩派 VI-14	
リー・チ(李季)の創作方法特に叙事詩「ワン・コイとリー・シャンジャン(王貴與李香香)」について	秋吉久紀夫	61年1月	潮流詩派 VI-3	
「ホット河でのたたかい」(中國革命文學選5)	李 英 儒 石川賢作譯	3月	新日本出版社	B 6, 307
菓子溝山の歌	聞 捷 作 秋吉久紀夫譯	62年1月	潮流詩派 VII-3	
「眞紅の太陽下」(世界革命文學選18)	吳 強 鹿 地 亘譯	8月	新日本出版社	B 6, 277
黃浦江のあらし	徐 景 賢	2月	北京外文出版社	114
「紅岩」上・中・下(中國革命文學選 1・2・3)	羅 廣 斌著 揚 益 一譯 三 好 一	6・7 8月	新日本出版社	B 6, 上233, 中234, 下211
中國のベストセラー小説「紅岩」	吳 顔	11月	人民中國(日本語版)	
收容所解放の物語 善玉は善玉、悪玉は悪玉に終始一紅岩一	濱 田 知 章	9月9日	日本讀書新聞	
革命の武勳詩一紅岩一(ベストセラー紹介)		2月10日	日本讀書新聞	
中國の小説「紅岩」の魅力	駒 田 信 二	2月15日	圖書新聞	744
若き友(杜鵬程著：年青的朋友)	藤田・田中・青木	7月	大安 IX-7	
馬烽・許覺民兩先生を訪ねて農民の意識の變革と階級闘争一李双双小傳及び映畫シナリオ李双双一	人民文學研究會	1月	大安 X-1	
秦兆陽(現代人シリーズ15)	波 多 野 太 郎	3月	横濱市立大學論叢	XV-2
「迎春花」上・中(中國革命文學選 6・7)	竹 内 實 馮 德 英 木山・伊藤譯	10月 4・5月	朝日ジャーナル 新日本出版社	B 6, 上234, 中231
「長編小説V われら愛情の種をまく。付人民中國短篇集」(中國現代文學選集13)	徐 懷 中 小野・伊藤譯	7月	平凡社	B 6, 545
破壊と建設の物語「黨派性」の錯覚がすくいがたい一徐懷中・われら愛情の種をまく一	池 上 德 三	8月5日	日本讀書新聞	
「光は大地を照らす」(中國革命文學選4)	胡 萬 春 伊 藤 克 譯	11月	新日本出版社	B 6, 261

中國現代詩人紹介26:ファン・ピン(方冰)について	秋吉久紀夫	10月	地叢28
花園のそと	汪 靜 之 秋吉久紀夫譯	3月	地叢30
中國現代詩人紹介28:ワン・チンチー(汪靜之)について	秋吉久紀夫	3月	地叢30
中國現代詩人紹介25:フー・ヨン(福庚)について	秋吉久紀夫	7月	地叢27
未央作「蛤嫂探親」その他	人民文學研究會	12月	大安Ⅹ—12
脚本「ネオンの下の哨兵」(第2・3・最終回)	沈 西 蒙 漢雁, 呂興臣	7・8・9月	人民中國(日本語版)
創作: わき役	黃 鶯	1月	人民中國(日本語版)
創作: 知音	宗 璞	2月	人民中國(日本語版)
創作: 世話好きの母さん	趙 自	3月	人民中國(日本語版)
創作: 動力(上・下)	費 禮 反	4・5月	人民中國(日本語版)
創作: 朝焼けをむかえて	雀 璇	6月	人民中國(日本語版)
新進作家浩然について	伊 藤 敬 一	7月	文學界 XⅧ—7
谷斯范「素芬と三嬢」	吉 井 正 子	11月	大安Ⅹ—11

11 民間文學

現代新民歌の一斷相(續) —(興修水利)を素材として—	志 賀 正 年	1月	中文研究(天理大學) 4
中國民話「ほしになつたりゆうのきば」(世界傑作繪本シリーズ13)	君 島 久 子	11月	福音館書店 B5, 44
「馬良の神筆」(中國民話集)			外文出版社 A5, 230
民話: 姜孟女のはなし	李 書 田	7月	人民中國(日本語版)
民話: 寶の船	姜 慕 農探録	8月	人民中國(日本語版)
民話: 大工の神様	瑣 辰探録	9月	人民中國(日本語版)
創作: 鏡の音	陳 桂 珍	10月	人民中國(日本語版)
民話: トラのおばあさん	陳 三探録	11月	人民中國(日本語版)
民話: ひょうたんのまくら	康 朗 英	12月	人民中國(日本語版)
民話: おしどり	戴 美 瑩探録	1月	人民中國(日本語版)
民話: 子供の羊飼ひ	陳 石 峻探録	2月	人民中國(日本語版)
民話: 幸福をさがしあてたス—ウェイ	吳 剛	3月	人民中國(日本語版)
民話: 騎士と仙女	陳 石 峻	4月	人民中國(日本語版)
民話: 仙術くらべ		5月	人民中國(日本語版)
民話: 人間をまかした鳥の話	カンテュル チャブ整理	6月	人民中國(日本語版)
大衆の中にはいつて民話を収集	張 士 杰	6月	人民中國(日本語版)

12 比較文學

書評: 小島憲之博士の大著 「上代日本文學と中國文學 (上)」を読む	倉 野 憲 司	7月	萬葉48
大鏡は史記に何を學んだか	松 本 治 久	12月	漢文學研究(早稻田大學漢文學 研究會)11

六朝說話についての一考察	高橋稔	6月	漢文學會會報(東京教育大學) 23
我が國における白樂天 —琵琶行の場合—	近藤春雄	2月	説林(愛知縣立女子大學)12
唐代小説考—主として日本文 學に影響したものである—	大塚繁樹	62年 10月	愛媛大學紀要(人文科學) Ⅷ—1
「遊仙窟」と「朗詠」・「宴曲」 —漢文訓讀から謠物へ—	藏中進	7月	神戸外大論叢 XIV—1
敦煌變文の素材と日本文學 —王昭君變文と我が國にお ける王昭君說話—	川口久雄	3月	金澤大學法文學部論集(文學 篇) 11
南宋三大家詩集の和刻と江湖 吟社の人々	長田夏樹	10月	神戸外大論叢 XIV—3
蕉風前期における漢文學の影 響について	仁枝忠	12月	高田眞治博士古稀記念論集 (大東文化大學漢學會)
「海外奇談」の譯者 —唐話の性格—	香坂順一	8月	人文研究(大阪市大) XIV—7
正岡子規と漢文學	三浦叶	3月	東洋文化研究所紀要5

12 日本漢文學

漢文日記に關する斷想	細野哲雄	4月	國語と國文學(東京大學國文 學會)XLI—4
平安時代における漢文訓讀法 の變遷について	小林芳規	7月	漢文教室(大修館)63
「入唐求法巡禮行記の研究 第1卷」	小野勝年	2月	鈴木學術財團, 529
花山朝の文人たち —勸學會結集の終焉—	増田繁夫	10月	文學界論叢(甲南大學)21
近世漢學者の日本文學的著作	森銃三	4月	國語と國文學(東京大學國文 學會)XLI—4
士大夫の文學	梅谷文夫	4月	國語と國文學(東京大學國文 學會)XLI—4
古人の一業績—鈴木松江の唐 詩平仄考について	市野澤寅	6月	大東文化大學紀要 1
日記に記された木下犀潭の詩	黒江一郎	63年 5月	九州中國學會報 9
平部礪南の詩	黒江一郎	5月	九州中國學會報10
尾藤二洲先生の詩文に就いて	白木豊	1月	斯文38
「大河内文書」(東洋文庫18)	さねとうけい しゅう	5月	平凡社 全書, 250
明治年間に於ける支那文學史 の研究	三浦叶	12月	斯文37
現代日本における金瓶梅研究 の流れ	船津富彦	8月	大安 IX—8
武田泰淳の中國文學論につい て	山敷和男	12月	漢文學研究(日本大學中國文 學會)11

13 學會展望

「京都大學人文科學研究所漢 籍分類目録」(上)	京都大學人文 科學研究所	9月	B5, 1126
「大阪府立圖書館藏漢籍目録 叢書之部」	大阪府立圖書館	3月	B6, 232
ロシア・ソビエトにおける中 國文學研究	川上久壽	1月	人文研究(小樽商大)27

「日本文・中國文・朝鮮文等 逐次刊行物目錄」	東洋學文獻センター 連絡協議會	3月	東洋文庫 A5, 181
中國朝鮮圖書速報	國會圖書館 整理部	2月 5月	國會圖書館37, 38
「昭和三十六年度東洋學研究 文獻類目」	京都大學人文 科學研究所	3月	B5, 277

II 中國

1 總記

「中國文學史」	游國恩·王起·蕭滌 非·李鎮准·費振剛	7月	北京人民文學出版社 4册1259
文學史討論中的幾箇問題	何其芳	4月	「文學藝術的春天」所收
「中國文學發展史」(下)	劉大杰	7月	北京中華書局595
「中國文學的故事」 (文學教育基本叢書)	馮式	3月	香港崇明出版社148
評中國文學家大辭典	梁容若	11月	新時代 Ⅲ—11
中國文學裏底個人主義	J. R. Hightower 蕭孟萍譯	7月	大學生活 Ⅹ—4
試述中國文學之特徵	楊遠	11月	大學生活 Ⅹ—12
讀近年來出版的文學古籍和 古典文學選本的“前言”, “後記”	胡念貽	12月	文學評論63—6
談古典文學研究中的一箇方法 問題	沙光斗	12月	文藝報313
略述一九六二年的古典文學研 究和整理工作	胡念貽	4月	文學評論63—2
如何估價儒家思想在古典文學 中的影響	潘泉	9月	新建設
再談我國古代文學遺產的批判 繼承問題	胡念貽	9月	新建設
關於文學理論遺產批判繼承的 幾箇問題	章培恒·袁震 宇·周維德	2月 2日	光明日報
討論古典文學遺產繼承問題	山西省哲學社 會研究所	6月 10日	光明日報
正確對待遺產, 創造新時代的 文學	何其芳	4月	「文學藝術的春天」所收
不要把古人的思想現代化	胡念貽	12月	文藝報313
「史林雜識 初編」	顧頡剛	2月	北京中華書局316 照片12 地圖10
「余嘉錫論學雜著」		1月	北京中華書局 2册693
「文學短論」	孫犁	11月	北京作家出版社133
「聽雨樓叢談」	高伯雨	3月	香港南苑書屋182
「文學藝術的春天」	何其芳	4月	北京作家出版社385
「讀書雜記」	茅盾	11月	北京作家出版社94
「文學遺產增刊十三輯」	文學遺產編輯部	9月	北京中華書局185
「文史」第一輯·第二輯·第 三輯	新建設編輯部	62年10月, 63年4月, 10月	北京中華書局254, 318, 340
「中華文史論叢」第二輯·第 三輯·第四輯·第五輯	中華書局 上海編輯所	62年11月, 63年5月, 10月, 64年 6月	北京中華書局314, 332 350, 450