## Contact Zone 005

京都大学人文科学研究所人文学国際研究センター

発行日●2012年3月31日

発行人●田中雅一 発行所●京都大学人文科学研究所 人文学国際研究センター 〒606-8501 京都市左京区吉田本町 TEL.075-753-6904

印刷所●共同印刷工業株式会社

|            | はじめに   |                       |      |
|------------|--|-----------------------|------|
| 1          | <b>領土,歴史,アイデンティティ</b><br>一鮮満観光と大日本帝国の形成                  | ケイト・マクドナルド<br>(山本達也訳) |      |
| 19         | 動物と人間の接触領域における不可視の作用主<br>一狩猟採集民グイの談話分析から                 | 菅原                    | 和孝   |
| 62         | 移動する身体の〈ランドスケープ〉<br>一相互応答性・偶発性・歴史                        | 土井                    | 清美   |
| 90         | 接触領域としてのアルパカ品質改良   | 佃                     | 麻美   |
| 108        | コンタクト・ゾーンにおける実践<br>一ニュージーランド・マオリのタトゥー「モコ」と世界の「Tattoo」    | 秦                     | 玲子   |
| 124        | 境界線を浸食する「癒しの共同性」<br>一接触領域としての在日フィリピン人社会                  | 日下                    | 涉    |
| 145        | 韓国民主化運動における地下情報の発信<br>越境的なキリスト者ネットワーク形成の背景と活動を中心に        | 李                     | 美淑   |
| 173        | 「危険」を消費する<br>—日本人バックパッカーが旅で経験するスリルの文化・社会的意味              | 大野                    | 哲也   |
| 196        | 留まる人々の「自由」<br>一文化発信の拠点としてのハンセン病療養所                       | 有薗                    | 真代   |
| 222        | 接触領域における身体に関する一考察<br>一酒造現場での日常的な実践の事例を通じて                | 岩谷                    | 洋史   |
| 239        | 花柳界における芸者の変容<br>―「商売」と「仕事」ということばの使用に関する一考察               | 中岡                    | 志保   |
| <b>257</b> | コンタクト・ゾーンにおいて現れる痛みで結ばれる身体<br>一女子プロレスラーとの練習の事例から          | 萩原                    | 卓也   |
| 271        | 石原昌英·喜納育江·山城新編<br>書 <b>評・『沖縄・ハワイ</b><br>コンタクト・ゾーンとしての島嶼』 | 栗山三田                  | 新也 牧 |
| 278        | <sub>永田貴聖著</sub><br>書評・『トランスナショナル・フィリピン<br>人の民族誌』        | 長坂                    | 格    |
| 283        | 人文学国際研究センター活動報告  |                       |      |

