

中國文學報

第七十八冊

京都大學文學部 編集
中國語學中國文學研究室

京都大學文學部
中國語學中國文學研究室內
中國文學會

二〇〇九年十月

中國文學報 第七十八冊 二〇〇九年十月

京都大學文學部
中國語學中國文學研究室 編輯

『史記』にみえる秦末漢初の歌と傳説

—— 荆軻・項羽・劉邦・呂后をめぐる歌物語 ——

谷 口 洋 一

前には奢香有りて後には良玉

—— 明代西南女土司の女性民族英雄、構築されるそのイメージ ——

胡 木 下 雅 暁 眞 吾

翻譯と出版からみた中國における外國戯曲の受容

夏 裕 史 嵐 一

郭沫若におけるキリスト教の受容

—— 小説『落葉』からみえるもの ——

中 裕 史 嵐 一

中國小説史略考證 第二十九 序跋及補訂

中 島 長 文 三六

書 評

横山伊勢雄著『宋代文人の詩と詩論』

淺 見 洋 二 一八

新 書 摘 録

一七

歐 文 要 旨

中 文 題 目

中國文學報

第 78 冊 2009年10月

京都大學文學部編輯
中國語學中國文學研究室

- | | | |
|--|--------------------|-----|
| 論《史記》中秦末漢初的歌謠與傳說
——圍繞荆軻、項羽、劉邦、呂后的
帶歌謠的故事—— | 谷 口 洋 | 1 |
| 前有奢香後良玉
——明代西南女土司的女民族英雄形象構建 | 胡 曉 眞
(翻譯) 木下雅弘 | 54 |
| 翻譯和出版：外國戲劇在中國 | 夏 嵐 | 91 |
| 論基督教對郭沫若的影響
——以小說《落葉》為中心—— | 中 裕 史 | 118 |
| 中國小說史略考證 第二十九 | 中 島 長 文 | 136 |
| 書 評 | | |
| 橫山伊勢雄著《宋代文人的詩歌與詩論》 | 淺 見 洋 二 | 181 |
| 新 書 摘 錄 | | 197 |
| 歐 文 要 旨 | | |
| 中 文 題 目 | | |

JOURNAL OF CHINESE LITERATURE

VOLUME LXXVIII

EDITED BY

CHINESE LITERATURE ASSOCIATION

DEPARTMENT OF CHINESE LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF LETTERS
KYÔTO UNIVERSITY

October, 2009

發行 中國文學會

〒606-8501 京都市左京區吉田本町
京都大學文學部中國語學中國文學研究室內

印刷 中村印刷株式會社

京都市南區上鳥羽藥田二九

經售 彙文堂書店

京都市上京區丸太町通寺町東入

定價 二千七百圓(國外酌加)