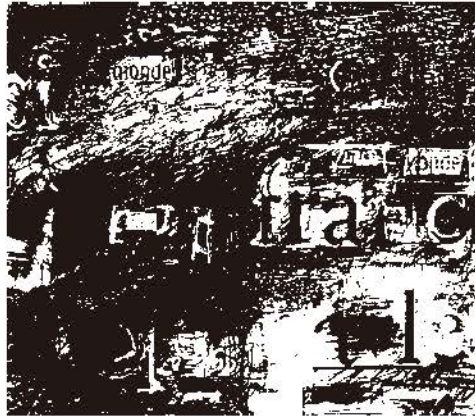


仏文研究

Études de Langue et Littérature Françaises

XLIV



2013

京都大学フランス語学フランス文学研究会

SOCIÉTÉ
DES ÉTUDES DE LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES
DE
L'UNIVERSITÉ DE KYOTO

ISSN 0385-1869

仏文研究

Etudes de Langue et Littérature Françaises

XLIV



2013

京都大学フランス語学フランス文学研究会

SOCIÉTÉ
DES ÉTUDES DE LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES
DE
L'UNIVERSITÉ DE KYOTO

目 次

[論 文]

- La démarche journalistique chez Guillaume Apollinaire Ikuko MORITA 5
- La tradition des almanachs et l'invention de la critique
gastronomique de Grimod Chikako HASHIMOTO31
- La Révolution française des écrivains : Mercier, Hugo, Domesq, Michon,
l'histoire écoutée aux portes de la légendeEric Avocat49
- ヴァレリーの『魅惑』における調子の変化
—「石榴」と「失われた酒」— 鳥山 定嗣87
- Le Chat Noir におけるフェュミストリーと
19世紀末文学の関わり 岡本 夢子 ... 109
- モリエール喜劇における理性の変化
—狂気をめぐる登場人物の動きについての考察..... 久保田麻里 ... 129

[特別講演]

- シャンソン、ことばとの出会い
—『詩人が死んだ時』(Quand il est mort le poète) を巡って— ... 三木原浩史 ... 145

[書評]

- Michel Collot, *La Pensée-paysage : philosophie, arts, littérature*,
Arles : Actes Sud ; Versailles : ENSP, collection « Paysage », 2011, 282 p. ... 津 森 圭 一 ... 165
- Supplice sans délice — アンリ・バルビュス作
『地獄』(田辺貞之助訳)を読む..... 橋 本 知 子 ... 169

論文執筆者

森田いく子（京都嵯峨芸術大学非常勤講師）

橋本 周子（日本学術振興会特別研究員 PD
京都大学人間環境学研究所）

Eric Avocat（京都大学大学院文学研究科准教授）

鳥山 定嗣（京都大学大学院文学研究科博士後期課程3年）

岡本 夢子（京都大学大学院文学研究科博士後期課程1年）

久保田麻里（日本学術振興会特別研究員 DC
京都大学大学院文学研究科博士後期課程1年）

編集責任

柴田 秀樹（京都大学大学院文学研究科博士後期課程1年）

賛助会員

至成堂書店

表紙：Kolin KOBAYASHI

特別講演

三木原浩史（神戸大学名誉教授）

書 評

津森 圭一（上智大学グローバル教育センター特別研究員）

橋本 知子（京都女子大学非常勤講師）

当研究会『仏文研究』では、第36号より研究論文に関して査読制度を導入することになりました。投稿いただいた各論文について専門の研究者による査読が行われ、検討を重ねた上で掲載されています。

仏文研究 第44号

2013年10月9日 発行



発行者 京都大学フランス語学フランス文学研究会

代表 柴田 秀樹

〒606-8501 京都市左京区吉田本町 京都大学文学部仏文研究室内

TEL：075-753-2829 振替：01000-1-25511

E-Mail：fransite_kyoto@yahoo.co.jp

印刷 和光印刷株式会社

〒602-0012 京都市上京区烏丸通上御霊前上ル内構町420-3

TEL：075-441-5408