シンガポ ル スタディトリップを終えて

英語でのプレゼンテーションは、

コーナーテー

何度も経験してきたこと

目主活動 英語議論会コーナーテーブル

政策本大学院内設置の 企業等の訪問を行うためだ。 との議論会及び在星行政機関 リークアンユー公共政策大学院 0 1 6 有志メンバー 一七年二月五日 実施報告書」 は、 をご覧いただきたい。 から十月、 『アジア学生サミット2 シンガポ 詳細は、 国際機関・ (以下LKY) コーナーテー ルに行った。 京大公共 民間



竹中が、 ダーの十 とを述べ、企画リー との交流で学んだこ 方に向けて、十一期 応援してくださった は、 プが実現に至っ かにしてト 期井上と北 LKY学生

たのかを語る

玲紀

成長の場

の前での英語によるプレゼンテーションである。 な役割が与えられていた。 シンガポー トリップ最終日、 それは、 私には重要 LKY学生

を目指す方や活動を 京大公共 立ち、 しかし、 というのは、 前は不安でいっぱいであった。 であり、 ないことのひとつである プレゼンテー イティブレベ 大学院生の前でプレゼンテーションを行った。 ルに所属して以来、 全員の視線を浴びながら非母国語で話す 今回は社会人経験があり、 台湾に渡航した際にも国立台湾大学の ルで英語を話すLKY学生の前 何度経験しても慣れることができ ションを行うということで、

今回は、

大教室の中央に

本番

の の 、 労を感じたが、 わたるディスカッションが終わったときは、 L ただけたときは、 ルの ついていかなければならなかった。 KY学生とのディスカッションが始まり、 発表中、 しかし、 高い 無事プレゼンを終え、会場から拍手をい 議論に頭をフル回転させながら必死 何 安心したのも束の間で、 度か言葉に詰まることはあったも 大きな達成感を味わうことが ほっと一安心することができ 三時 その 間に 後は 疲 で

にプレゼン資料 プレゼンの二日 のチ 前 工 ックを依頼してい 私 は中国 人のLKY学 彼 生

できた。

彼女に れた。 に、 いで相手に誤解を与えてしまうことに気づか WEを使っていた私は、 るわね。」と物腰柔らかに指摘され、 国人以外のみんなというニュアンスになって という主語を使っているけれど、 してくれ、 女はプレゼン資料の つである。 LKY学生の細かい気配りを感じた体 無神経に言葉を選んでいた私とは対照 「最後の問題提起の文章であなたはW 的 確 なアドバ 枚一 微妙なニュアンスの イスを与えてくれ 枚を丁寧にチェ こ の W なんとなく Е は 的

かつほぼネ

を求めているのだろ 長できるような環境 いう言葉を耳にする。 就職活動をしていると、 おそらく誰しも自分が成 よく 「成長の場」 لح



そが

あり、

議論会でのプレゼンの様子

画リー 対談 「構想から実現に至るまで」 期 井上雄貴・北田

構想するに至りました。 私はシン 向け尽力してくれたのが井上です。 では実現できない。 しでも追い 比 認められたいという向上心が恐ろしいほど強い。 て話ですよね。 北田:そもそも、 較したときに危機感を覚えました。 ンガポ その秘訣は人材にあ つくヒントを得たいと思 ご存知の通 ル 「なんでシンガポールなの?」 構想に耳を傾 工 リー しかし、 1 ŋ り、 \dot{O} 同 向上心と自分を 玉 彼らは社会 け 構 の成長は目 て、 想するだけ 彼らに少 実現に 訪星を 覚 0

ンド 井上:私も北田君に共感しました。 は 0 Y です。 我 経 スタの 0 持ち 0 能力や価値観を相対化するとともに、 ある学生が多く、 LKYには世界各国 主が 集まってい トとして目をつけたのが 、ます。 高 「 の 省 庁 や N G 能 彼らとの 力と公的 そこで私 交流 7 O L で K が

(左)井上雄貴(右)北田健人 Yとの交流を目 繋がると考え、 ネット とって国際的な人的 す京大公共の学生に ・ワーク構築に 指 L

北田:カウンターパー

 \bigcirc

ました。

と同時 具現化 てい です。 に L 井 機会にもなり るまでなかなか道は険しかったよね ence 発信 Ŀ が 0 の持ち前の KY学生から学ぶという姿勢だけでは、 LKYと決まって、 たよね。 は、 に、 L したものの一つである する観点も重視するべきだと考えました。 K 京都の 私たちが自国文化を見 Y ました。 の学生に日本文化への理解を促 行動 食文化を発信するプログラム 力で構想も現実のものになっ 私は、 Kyoto こちらが トリップに至 つめ直す良 (笑)。 でも 方的

着手 井上:そうだね 実現まで半年以上の (笑)。 企画は一 時 $\overline{\bigcirc}$ 間を費やしまし 六年春から

日

本食

係 共の友人を通じて繋がりました。 大公共の K してもらうことができました。 も深 Yと交換留学制度を設けており学生 まず全く繋が かっ L 学 KYに留学してい 生に企画をプレゼンしました。 たからです。 り Ó なかったL 私は東京 , る 日 本人学生を紹介 K 東大公 に出 Y は、 向 司 き 共 東 士 その 大公 は 0 東 関 L

 \mathcal{O}

公共セクターを目指

とり 0 それ以降し イベ 六 を進 年 ント を 8 配 は KYの日本人留学生とメ 月に実施した台湾でのイベン 7 りました。 初 11 開催とい きましたが、 うこともあり 私 は L 大胆にも、 KYと京大公 信 ル でや 頼 直 関

院

共

とで信息 した。 後にシンガ 方と も出会い、 頼 関 係を構 ポ ルに飛び、 築し 企 業訪問 まし 0 た。 関係者と直に会うこ 企 そこで、 画にも繋がり 社会人 ま

井上: 取り 北田: 想以上に 役所や伏見の酒造会社に協力を依頼すると、 でもあると思いますね かくやろうと挑戦してみることが大事ですよ ようなものを感じるようになりました。 最後に、 組みである一 自主活動 はじ 我 々 8 企画を進めていくうちに、 は 0 というの 方で、 期待が強いことを知りました。 無理 は社会課題を解決する 我 と言わ 々自身を磨くツ れても、 使 京 命 都 感 予 市 0

て公共政策大学 を受けて、 という問 政策が必 どうすれば良 に発信するには を実感しました。 の社会的意義 維持にどんな 「伝統文化 を世 要 改め かけ

港湾建設現場訪問

文責:寺 田 実穂子