

CIRAS Discussion Paper No.72

日本民謡の地域比較研究に向けて

西海道・山陰道・山陽道の地域性

河瀬 彰宏・柳澤 雅之 編著



京都大学東南アジア地域研究研究所



CIRAS Discussion Paper No. 72

日本民謡の地域比較研究に向けて

西海道・山陰道・山陽道の地域性

河瀬 彰宏・柳澤 雅之 編著



京都大学東南アジア地域研究研究所

目次

はしがき	1
<i>Chapter. 1</i> 趣旨説明——日本民謡の地域性	3
<i>Chapter. 2</i> 日本民謡とはなにか	6
<i>Chapter. 3</i> 日本音楽の基礎理論と計算機上の処理	12
<i>Chapter. 4</i> 分析手順	17
<i>Chapter. 5</i> 九州地方(西海道)の民謡の計量分析	20
<i>Chapter. 6</i> 中国地方(山陰道・山陽道)の民謡の計量分析	29
<i>Chapter. 7</i> 総括	39
活動記録	41
資料 データ一覧	42
執筆者一覧	61

CIRAS Discussion Paper No. 72

KAWASE Akihiro and YANAGISAWA Masayuki (eds.)

**Toward Regional Comparative Study of Traditional Japanese Folk Songs:
Regionality of Saikaidō, San'indō and San'yōdō**

©Center for Southeast Asian Studies, Kyoto University
46 Shimoadachi-cho, Yoshida Sakyo-ku, Kyoto-shi,
Kyoto, 606-8501, Japan

TEL: +81-75-753-7302

FAX: +81-75-753-9602

March, 2017

CIRAS Discussion Paper No.72

河瀬彰宏・柳澤雅之 編著

日本民謡の地域比較研究に向けて

西海道・山陰道・山陽道の地域性

発行 2017年3月

発行者 京都大学東南アジア地域研究研究所

京都市左京区吉田下阿達町46 〒606-8501

電話: 075-753-7302 FAX: 075-753-9602