



第 87 卷 第 3 号 史学・地理学・考古学

論 説

ラピタ文化複合の解体過程……………石 村 智 (1)
 ——特に土器の器形・装飾技法における
 編年的検討に基づいて——

近世京都における町入用節減令と町……………朴 晋 燦 (40)

研究ノート

アカイメネス朝支配下小アジアにおける
 「ギリシア文化」と「ペルシア文化」……………阿 部 拓 晃 (68)
 ——文化変容論再考にむけて——

一三世紀チェコ王権の政策における都市の役割……………藤 井 真 生 (86)

書 評

南川高志著『海のかなたのローマ帝国
 ——古代ローマとブリテン島——』……………桑山由文・堀内隆行 (106)
 疋田隆康

谷川稔編『歴史としてのヨーロッパ・アイデンティティ』……………山 辺 規 子 (113)

Jeff Rider, *God's Scribe ; The Historiographical Art
 of Galbert of Bruges* ………………青 谷 秀 紀 (119)

紹 介

岡村秀典著『夏王朝 ——王権誕生の考古学——』
 (伊藤淳史)

史 学 研 究 会

京都大学文学部内

東京大学社会科学研究所資料(大阪商業大

学比較地域研究所/東京大学社会科学研

究所)二二三

東京大学社会科学研究所資料(大阪商業大

学比較地域研究所/東京大学社会科学研

究所)二四

立命館文学(立命館大学人文学会)五八三

立命館文学(立命館大学人文学会)五八四

国立歴史民俗博物館研究報告(国立歴史民

俗博物館)一一五

国立歴史民俗博物館研究報告(国立歴史民

俗博物館)一一七

国立歴史民俗博物館研究報告(国立歴史民

俗博物館)一〇九

アジアフォーラム(大阪経済法科大学アジ

アア研究所)二七

東アジア研究(大阪経済法科大学アジア研

究所)三九

EAST ASIAN REVIEW (The Asian Re-

search Institute) 8

法政史論(法政大学大学院日本史学会)三

〇

歴史学報(歴史学会)一八一

東洋文化(東京大学東洋文化研究所)八四

小樽商科大学人文研究(小樽商科大学)一

〇七

日本史学文献目録(学術文献刊行会)二〇

〇一年版

国史学(国史学会)一八二

仏教文化研究所紀要(龍谷大学仏教文化研

究所)四二

アジアセンターニュース(国際交流基金ア

ジアセンター)二六

人文地理(人文地理学会)五六一

史学雑誌(史学会)一一三—三

東洋史研究(東洋史研究会)六二—四

社会経済史学(社会経済史学会)六九—五

紀州経済史文化史研究所紀要(和歌山大学

紀州経済史文化史研究所)二四

青森県史だより(青森県)一二

大東文化大学漢学会誌(大東文化大学漢学

会)四三

『史林』投稿規定

◇資格 本会会員であること。

◇投稿受付原稿の種類、長さ

〇論説 四百字詰 八十枚以内

〇研究ノート 四百字詰 五十枚以内

〇研究動向 四百字詰 八十枚以内

〇書評 四百字詰 二十枚以内

〇論文評 四百字詰 二十枚以内

〇紹介 四百字詰 三枚程度

◇論説には「要約」(四百字以内)と「欧

文要約」、研究ノートには「欧文要約」

を添付のこと。

◇研究動向・書評・論文評には「欧文タイ

トル」のみ添付のこと。

◇注は各章末に入れること。

◇査読用に複本(原本からコピーしたも

の)一部を添付すること。

◇電子データがある場合は、下記「補足」

の(電子データ添付要領)に従って添付す

ること。

◇図表が必要な場合は、下記「補足」の

(図版作成要領)に従って作成、添付する

こと。

注意…特殊な図表を掲載したり、特殊活字

を用いたりする場合には、その印刷経費

の一部を負担していただくことがあります。

す。

送付先 史林編集委員会

〒162-8501 京都市左京区吉田本町

京都大学大学院文学研究科内

「史林」投稿規定「補足」

〈電子データ添付要領〉

- ・電子データは、フロッピーディスク・CD-R・CD-RW・MOのいずれかで提出すること。
- ・OS (Windows, Mac 等) を明示すること。
- ・テキスト形式で保存したファイルを提出すること。ワープロソフト (Word, 一太郎, Nisus Writer 等) 特有の形式で保存したファイルには対応できない。

- ・ワープロ専用機の場合、機種を明記すること。データはDOSのテキスト形式に変換し、DOSフォーマットのフロッピーディスクに保存すること。

〈図版作成要領〉

- ・図はトレーシングペーパーや製図用ケント紙などに、製図用インキで明瞭に描くこと。その際、線の太さを一定に保つため、製図用ペンを使用することが望ましい。
- ・仕上寸法の二倍 (面積なら四倍) 程度で製図し、希望縮尺率を明記すること。

- ・図中の文字は写真植字を用いて印刷するので、鉛筆書きするか、上にトレーシングペーパーを重ね該当箇所に文字のみを書き入れること。また、インスタントレタリングやワープロ文字を原図に貼り付ける場合は、仕上段階の鮮明度を配慮すること。

- ・写真図版は原版が十分に鮮明で、コントラストが明瞭なものを選ぶこと。仕上寸法の二倍の原版が望ましく、希望縮小率を明記すること。なお、巻頭にアール紙で印刷することを希望する場合は、割付・仕上等は編集委員会で調整する。その経費は投稿者負担となることがある。
- ・表は仕上を配慮して、文字数や表現法を工夫すること。原表の掲載を希望する場合は、その旨を明記し、図版に準じた体裁を整えること。
- ・本文原稿中に図表の割付箇所を注記すること。

注意：図表に不備がある場合は、投稿者に修正を依頼するか、編集委員会が修正します (経費は投稿者負担となります)。

編集後記

『史林』の投稿規定が改訂されておりま
す。ご注意下さいませ。今回の改訂から新
たに「論文評」が加わりました。優れた論
文はもちろんのこと、優れた論文に対する
優れた批評についても、ふるって投稿して
ください。(和)

◆史学研究会ホームページ・アドレス

<http://www.bun.kyoto-u.ac.jp/~kngaku/SHR/index.html>

本誌には独立行政法人日本学術振興会
平成一六年度科学研究費補助金 (研究
成果公開促進費) が交付されております。

二〇〇四年四月一日印刷 定価 一、二〇〇円
二〇〇四年五月一日発行

史林 第八七巻第一号 (通巻第四四五号)

京都市左京区吉田本町京都大学文学部内

電話 (〇七五) 七五三二七八七

FAX (〇七五) 七五三二七八七

発行人 史学研究會

振替京都 〇一〇七〇二一五五番

理事長 鎌田元一

印刷所 中村印刷株式会社
京都市南区上鳥羽藤田二九

THE SHIRIN

or the

JOURNAL OF HISTORY

Vol. LXXXVII No. 3

May 2004

CONTENTS

Articles :

- ISHIMURA Tomo, The End of Lapita: A Chronological Assessment
of the Changing Forms and Decorative Techniques of Lapita Pottery..... (1)
- PAKU Jinhan, Laws Curtailing Town Operating Costs and the Reaction
of Towns in Kyoto during the Early-Modern Period..... (40)

Notes :

- ABE Takuji, "Greek Cultures" and "Persian Cultures" in Asia Minor
under the Achaemenid Empire : A Reconsideration of
Acculturation Theory..... (68)
- HUJII Masao, The Role of the City in Royal Policy in the Czech Kingdom
during the 13th Century (86)

Book Review :

- MINAMIKAWA Takashi, *The Roman Empire beyond the Ocean :
Britain and the Romans*
(KUWAYAMA Tadafumi, HORIUCHI Takayuki, HIKIDA Takayasu)..... (106)
- TANIGAWA Minoru (ed.), *European Identity from a Historical Perspective*
(YAMABE Noriko) (113)
- Jeff Rider, *God's Scribe : The Historiographical Art of Galbert of Bruges*
(AOTANI Hideki) (119)

Miscellaneous :

Published

by

THE SHIGAKU KENKYUKAI

(*The Society of Historical Research*)

Kyoto University, Kyoto, Japan

ISSN 0386-9369