

二〇一八年十二月

東方學報

京都

第九十三册

京都大學人文科學研究所

二〇一八年十二月

東方學報

京都
第九十三册

京都大學人文科學研究所

目次

嶽麓書院所藏簡《秦律令(壹)》譯注稿	その(二)	「秦代出土文字史料の研究」班	一
『文史通義』内篇二譯注(2)		『文史通義』研究班	六七
捐棄舊名・汰換故技・化成新學			
——戦後日本經學研究法之摸索發展與走向——		金 培 懿	一六〇
高麗末における明・日本との詩文交流の意義		都 賢 喆	一八六
詩與雜傳 —— 陶淵明與魏晉《高士傳》——		卞 東 波	二〇四
漢譯『華嚴經』の原典『ブツダ・アヴァタンサカ・スートラ』の			
佛身論と宇宙論について		外 村 中	二八〇
雲岡石窟の初期造像 —— 曇曜五窟の佛龕を中心として ——		岡 村 秀 典	三二八
富谷至教授著作目録			三三五
井波陵一教授著作目録			三三七
彙 報 二〇一七年四月より二〇一八年三月まで			三四一

『東方學報』投稿規程

- 一 『東方學報』は原則として年一回刊行される學術誌で、人文科學に關する關連領域のうち、とくに東方學に關する研究論文、および共同研究班の研究報告、譯注などを掲載する。
- 二 『東方學報』には、所内研究者、共同研究班班員、所内の客員（國內客員および外國人研究員）、名譽教授、名譽所員、招聘外國人學者、外國人共同研究者、研修員、受け入れ學術振興會特別研究員が投稿できる。これ以外にまた、編輯委員會が適切と判斷して投稿を依頼する場合がある。
- 三 本誌の論文等は原則として査讀の對象となる。原稿は、査讀を経た後、編輯委員會の責任において採否を決定する。
- 四 稿料は支拂われない。但し、論文、譯注などの執筆者には本誌の一部が無料で提供される。また抜き刷り五十部、および電子ファイルが無料で提供される。
- 五 著者校正は二回とする。
- 六 投稿締め切りは毎年五月末日とする。原稿は、『東方學報』編輯委員會宛てに提出することとする。
- 七 原稿作成にあたっては、『東方學報』執筆要領に従うこととする。
- 八 他雜誌への二重投稿についてはこれを禁じる。
- 九 『東方學報』に掲載された論文等について、その著者は複製権および公衆送信權に關する許諾を人文科學研究所に與えたものとする。人文科學研究所はこの許諾に基づき、京都大學が設置したサーバに電子化した複製物を格納し、當該の複製物を公衆

- 十 の求めに應じて自動的に送信することができる。
- 圖版、寫真などを掲載する場合は、投稿者の責任において、あらかじめそれら圖版、寫眞の所藏者、著作權者から許諾を受けるとする。

『東方學報』執筆要領

- 一 使用言語は原則として日本語、または中國語とする。以下の要領は日本語論文を想定したものである。
- 二 論文には英文（二〇〇語程度）の要旨を添付する。英文要旨については投稿者の責任において、事前にネイティブチェックを受けておくものとする。
- 三 投稿原稿は枚數をとくに制限しないが、論文については本文一二、〇〇〇〜四八、〇〇〇字を目安とする。
- 四 原稿の表紙に、論文、譯注などの區別、および縦組み、横組みの區別を明記する。
- 五 原稿は使用したソフト名と保存形式を明記し、電子ファイルとそのハードコピーを提出する。またこれとは別に、ユニコード・テキスト形式（Unicode）で保存した電子ファイルも併せて提出することが望ましい。
- 六 圖版には、番號と表題を付ける。それぞれの挿入箇所を、本文の欄外に番號で指定する（手書きでよい）。圖版についてはオフセット印刷可能なものを投稿者の責任において作成することが望ましい。
- 七 引用文献、參照文献などの形式は各専門分野の慣行に従うこととし、とくに規定しない。

八

原則として、縦組み論文の注は後注とし、横組み論文の注は脚注とする。注には通し番號をつけ、本文中に注番號の挿入箇所を明記する。

東方學報 京都 第九十三冊

(京都大學人文科學研究所紀要第一八六冊)

二〇二八(平成三十)年十二月二十日 發行

發行 京都大學人文科學研究所

京都市左京區吉田本町

印刷 明文舎印刷株式會社

京都市南區吉祥院池ノ内町一〇

THE TÔHÔ GAKUHÔ

東 方 學 報

JOURNAL OF ORIENTAL STUDIES

Kyoto Number 93

December 2018

Articles :

- JIN Peiyi, Abandon the Old Names, Alter the Past Skills,
Arrange a New Study :
The Development and Trend of Post-war
Confucian Classics in Japan 160
- DO Hyeon Chul, Exchanges of Poems between Goryeo and Ming &
Japan authors, at the end of the Goryeo period, and Its meaning 186
- BIAN Dongpo, Poetry and Miscellaneous Biography :
Tao Yuanming and Memoirs of Distinguished Hermits
in Wei-Jin Dynasty 204
- SOTOMURA Ataru, The Theory of the *Buddha-avatamsaka-sūtra* on
the Buddha Body and the Universe 280
- OKAMURA Hidenori, Early Buddhist Statues at the Yungang Grottoes :
Focusing on the Niches in the Five Tanyao Grottoes 328

Report of the Research Projects :

- MIYAKE Kiyoshi, An annotated translation of the Qin statutes and
ordinance from the Yuelu academy collection (2), being a report of
the research project on the excavated manuscripts of
the Qin dynasty 1
- KOGACHI Ryuichi, Annotated translation of *Wenshi tongyi* 文史通義,
vol. 2-2, being a report of the research project on *Wenshi tongyi* 67

Miscellanies :

- Writings of Professor TOMIYA Itaru 335
- Writings of Professor INAMI Ryoichi 337
- News from the Institute (April 2017 — March 2018) 341

THE INSTITUTE FOR RESEARCH IN HUMANITIES
(JINBUN KAGAKU KENKYUSHO)
KYOTO UNIVERSITY