



號 貳 第 卷 參 第

行 發 日 一 月 四 年 七 正 大
回 四 年

要 目

東洋古銅器の化學的研究……………	理學博士 近重 眞澄
文藝復興期の儒風……………	文學博士 三浦 周行
服飾に現はれたる室町時代の社會的傾向……………	櫻井 秀
高麗太祖の薨後に於ける王位繼承上の一悲劇……………	文學士 池内 宏
輓近に於ける東洋史學の進歩……………	文學士 羽田 亨
考古學の棗……………	文學士 濱田 耕作
畫人傳説の解釋(光琳と破笠)……………	文學士 福井利吉郎
支那歴遊記略……………	文學博士 松本文三郎
君府の思ひ出……………	文學博士 坂口 昂
度會家行の勤王に關する史料……………	大西 源一
武者修行に就て……………	下川 潮

京 都 帝 國 大 學 科 大 學 內 會
史 學 研 究 會

目次

口繪 近重博士「東洋古銅器の化學的研究」附圖三葉

研究

東洋古銅器の化學的研究……………理學博士 近重 眞澄(一)
文藝復興期の儒風(下) 文學博士 三浦 周行(三)

叢說

服飾に現はれたる室町時代の社會的傾向……………櫻井 秀(五)
高麗太祖の薨後に於ける王位繼承上の一悲劇 文學士 池内 宏(七)
軌近に於ける東洋史學の進歩(下)……………文學士 羽田 亨(六)

雜纂

考古學の棗(第二回)……………文學士 濱田 耕作(六)

畫人傳説の解釋……………文學士 福井利吉郎(五)

—光琳と破笠—

支那歷遊記略(下)……………文學博士 松本文三郎(一〇七)

君府の思ひ出(第二回)……………文學博士 坂口 昂(二三)

度會家行の勤王に關する史料……………大西 源一(一三〇)

武者修行に就て(中)……………下川 潮(一三七)

紹介

圖書……………(一四)

雜誌……………(一五)

彙報

久原氏蒐集圖書の寄託○日向の原史時代遺跡調査○史學研究會○讀史會○支那學會○名古屋史談會○熊本縣史蹟調查學業

會報

前號目次

口繪 後水尾天皇宸翰

研究

文藝復興期の儒風(上)……………文學博士 三浦 周行(一)
二十八宿の傳來を論ず……………文學博士 新城 新藏(二八)

叢說

中學校に於ける歴史科の沿革並に其教育的價値に就て……………文學博士 小西 重直(四)

輓近に於ける東洋史學の進歩(上)……………文學士 羽田 亨(五)
平安朝神道の一側面……………河野 省三(六)

雜纂

考古學の棊(第一回)……………文學士 濱田 耕作(七)

支那歷遊記略(上)……………文學博士 松本文三郎(八)

君府の思ひ出……………文學博士 坂口 昂(九七)

慶長年間の京都耶蘇信徒の墓碑……………文學博士 新村 出(一〇八)

加藤清正の間島進入に就て……………陸軍歩兵中佐 竹内 榮喜(一二三)

武者修行に就て(上)……………下川 潮(一三四)

昨年の史學地理學界

史學界……………(一二五)

地理學界……………(一五九)

彙報

京師帝國大學行幸及天覽品贈位○松岡氏舊藏神道書類の購入
○史學研究會○讀史會○支那學會○豐公記念展覽會と同講演會
○第三回大藏會○名古屋史談會

會報

