



號 壹 第 卷 八 第

行 發 日 一 月 一 年 二 十 正 大

回 四 年

目 次

口 繪	釋迦牟尼如來像法滅盡之記寫真	文學士	中村 直勝
莊民の生活	銅劔銅鉞に就いて(一)	文學士	梅原 末治
我が上代に於ける道家思想及道教について	戊戌の變法及び政變(上)	文學博士	黒板 勝美
支那古代の地割について	德川初期に於ける國內海運の發達	文學士	矢野 仁一
平安朝初期の女裝及其の社會的背景(上)	契沖阿闍梨の妙法寺記	文學士	藤田 元春
釋迦牟尼如來像法滅盡之記解説	京都帝國大學新着の埃及古物	文學博士	古田 良一
支那の記録に見えたるイスラム教徒の猪肉食用	朝鮮神教源流考(三)	文學博士	櫻井 秀
禁制	歐米人の書ける日本史の癡(六)	文學博士	岩橋小彌太
紹介・彙報・會報		文學士	羽田 亨
		文學士	濱田 耕作
		文學士	李 能
		文學士	桑原 隲藏
		文學士	牧 健二

京 都 帝 國 大 學 文 學 部 內 部

會 究 研 學 史

前 號 目 次

己汶伴跋考……………	文學博士	今 西 龍
細金細工に就いて……………	文學博士	濱 田 耕 作
支那人を指すタウガス又はタムガシといふ稱呼に就いて……………	文學博士	桑 原 隲 藏
聖覺を中心としたる法然と親鸞(下)……………	文學士	松 本 彦 次 郎
後淡海宮御宇天皇論(下)……………	文學博士	喜 田 貞 吉
朝鮮神教源流考(二)……………	文學士	李 能 和
獸首鏡に就いて……………	文學士	梅 原 末 治
歐米人の書ける日本史の栞(五)……………	文學士	牧 健 二
紹介……………彙報……………會報……………		
第七卷總目錄……………		

