



第 十 卷 第 一 號

大 正 十 四 年 一 月 一 日 發 行
年 四 回

目 次

口繪	朝鮮慶州路東里西古墳發見陶質器	理學博士	小川 琢 治
古刀銘の研究	濱田 耕 作	文學博士	藤 田 元 春
古銀銅面考	藤 田 元 春	文學博士	藤 井 甚 太 郎
尺の研究	藤 井 甚 太 郎	文學博士	羽 田 亨
明治初年の地方官會議(中)	橋 川 正	文學博士	橋 川 正
契丹文字の新資料	橋 川 正	文學博士	橋 川 正
天文日記と大阪	橋 川 正	文學博士	橋 川 正
ピスマルクの信仰と文化闘争	橋 川 正	文學博士	橋 川 正
藥恒の年代に就て	時野谷 常三郎	文學博士	時野谷 常三郎
歐米の古文書館(下)	大屋 徳 城	文學博士	大屋 徳 城
日本古建築研究の癡(十三)	三浦 周 行	工學博士	三浦 周 行
工學博士	天沼 俊 一	工學博士	天沼 俊 一
紹介	天沼 俊 一	工學博士	天沼 俊 一
彙報	天沼 俊 一	工學博士	天沼 俊 一
會報	天沼 俊 一	工學博士	天沼 俊 一

京 都 帝 國 大 學 文 學 部 內 部

史 學 研 究 會

前 號 目 次

桃山襖繪の研究……………	文學博士	大 類
象……………	文學博士	藤 田 豊
銅劔銅鋒の研究(七完)……………	文學博士	梅 原 末 治
漢人の蒙地開墾に就いて(下)……………	文學博士	矢 野 仁 一
或る個人の花押に就いて……………	文學士	中 村 直 勝
尋尊僧正と時勢(下)……………	文學士	牧 野 信 之 助
歐米の古文書館(中の二)……………	文學博士	三 浦 周 行
陳垣氏の『元西域人華化考』を讀む……………	文學博士	桑 原 隲 藏
日本古建築研究の棗(十二)……………	工學博士	天 沼 俊 一
紹介……………		
彙報……………		
會報……………		

大正十三年度會計報告

總收入 二〇七,二〇七

內譯

前年度繰越金 五二三,七〇七

納金 六四〇,〇〇〇

雜收入(大正十、十一兩年度會費等) 五三,五〇〇

總支出 六三四,四三〇

內譯

役員手当 一五〇,〇〇〇

大會費 五五,〇〇〇

例會費 一九〇,〇〇〇

原稿料 一四九,七〇〇

郵稅 二九,三三〇

雜費 一八,九〇〇

外國答贈雜誌 九,九六〇

花輪(故原教授) 一五,〇〇〇

大正十二年未納會費立替 一八,二五〇

差引殘額

特別會計 一三六,一三〇

現在總計

七〇八,九〇七

THE SHIRIN

(JOURNAL OF HISTORY)

(QUARTERLY)

Volume X. Number I.

January, 1925.

CONTENTS.

Plates:

Pottery Vases in the Shape of a Horseman and of a Boat,
found in an Ancient Tomb at Keishû, Korea.

Articles:

Studies of the Signatures engraved upon Japanese Swords.

Prof. T. Ogawa.

On the Silver and Bronze Masks found in the Northern Territory
of China.

Prof. K. Hamada.

A Historical Study of Chinese Measures.

M. Fujita.

Prefectoral Conferences in the Early Meiji Era. (Part II.).

J. Fujii.

Miscellanies:

Notes on the K'î-tan writings.

Prof. T. Haneda.

Osaka as recorded in the Tenbun-nikki.

T. Hashikawa.

Bismarck and the *Kulturkampf*.

T. Tokinoya.

On the Life of a Priest Yakkō.

T. Ōya.

Archives in Europe and America. (Part III.).

Prof. H. Miura.

A Guide to the Study of Historical Architecture in Japan.

(Part XIII.) Prof. S. Amanuma.

Reviews and News.

Published

by

THE SHIGAKU-KENKYU-KWAI

(THE HISTORICAL SOCIETY)

IN THE KYOTO IMPERIAL UNIVERSITY.

JAPAN.