

號 二 第 卷 四 十 第

行 發 月 四 年 四 和 昭

回 四 年

目 次

一八六六年六月十二日埃佛密約に關する一考察………文學士 時野谷 常三郎

南朝貴族制の起源並に其成立に到りし迄の經過に就ての若干の考察………文學士 岡 崎 文 夫

江南の民屋(上)………文學士 藤 田 元 春

硬化法を用ひて修理せる浮石寺の壁畫………理學博士 近 重 眞 澄

日本古建築研究の棗(三十) 工學博士 天 沼 俊 一

昨年の史學・考古學・地理學界………

會 彙 報 報

內 部 學 文 學 大 國 帝 都 京

會 究 研 學 史

前 號 目 次

近世の生んだ二大史家……………文學博士 三 浦 周 行

支那古典の年代に就て……………理學博士 新 城 新 藏

中世文化の基調……………文學博士 平 泉 澄

メンデルスゾーンと其の改革事業……………文學士 菅 原 憲

伯林懷古……………文學士 阪 倉 篤 太 郎

日本古建築研究の棗(二十九)……………工學博士 天 沼 俊 一

紹 介

彙 報

會 報

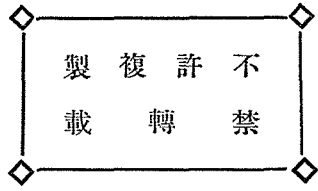
史學研究會規則

- 第一條 本會は史學研究會と稱す
- 第二條 本會は同志の士相集まり史學に關する研究をなすを以て目的とす
- 第三條 本會の事業概ね左の如し
 - 一、會合
 - 二、調査
 - 三、會誌等の發行
- 第四條 本會に評議員若干 書記一名を置く
- 第五條 評議員は會員中より之を推選し委員及書記は評議員之を囑託す
- 第六條 評議員委員及書記の任期は一年とし但し再任するこ
- 第七條 評議員は會務を指導し委員は編纂會計庶務を分掌す
- 第八條 隔月一回例会を開く會場等は其都度之を定む
- 第九條 毎年十一月に於て總集會を開き評議員の選舉及會務の報告をなす
- 第十條 會費は年々金參圓とす
- 第十一條 入會せんとするものは會員の紹介を以て申込むべし

評議員	石	羽	濱	西	小	那	中	桑	三	矢	原	猪	岡	藤	松	野	本	田	牧	田	後	田	原		
博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	博士	
文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	文	
學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	學	
士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	
肥	島	安	小	藤	松	野	本	田	牧	田	後	田	原	憲	男	彦	繁	春	幹	崇	彦	郎	臣	行	
菅	原	島	安	小	藤	松	野	本	田	牧	田	後	田	和	貞	健	實	元	直	遼	重	文	周	仁	
原	島	安	小	藤	松	野	本	田	牧	田	後	田	和	貞	健	實	元	直	遼	重	文	周	仁	一	
憲	男	彦	繁	春	幹	崇	彦	郎	臣	行	一	藏	勝	貞	治	郎	作	亨	郎	作	亨	郎	作	亨	郎
編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	
纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	
會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	
計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	計	
編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	編	
纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	纂	

昭和四年三月二十五日印刷
昭和四年四月一日發行

【年四回一四月發行】



史學研究會
定價 一冊 金七拾五錢
送金四錢
一年分前金參圓

編輯所 史學研究會
京都帝國大學文學部內
振替口座大阪壹四五六

編輯者 松野遵崇

京都府下京區北小路通新町西入

發行者 須磨勘兵衛

京都府下京區北小路通新町西入

印刷者 須磨勘兵衛

京都府下京區西洞院通七條南入

印刷所 内外出版印刷株式會社

京都府西洞院通七條南入

發行所

内外出版印刷株式會社

電話 持長 四一五〇番
振替口座大阪 三二九五番

THE SHIRIN

(JOURNAL OF HISTORY)
(QUARTERLY)

Volume XIV. Number II.

Apr. 1929.

CONTENTS :

Articles :

- On the Secret Treaty between Austria and France in 1866.
. T. Tokinoya.
The Origin and History of the Aristocracy in the Southern
Dynasties of China. F. Okazaki.
Houses and Cottages in South China. M. Fujita.

Miscellanies :

- Fresco Painting of the Fusekiji Temple in Korea, repaired by
the Hardning Method of Treatment. . . Prof. M. Chikashige.
A Guide to the Study of Historical Architecture in Japan
(Part XXX) Prof. S. Amanuma.
A Summary of Historical and Geographical Studies in 1928

Reviews and News.

PUBLISHED
BY
THE SHIGAKU-KENKYU-KWAI
(THE HISTORICAL SOCIETY)
THE KYOTO IMPERIAL UNIVERSITY.
JAPAN.