

# ドイツ文學研究

報告第65号

2020

京都大学人間・環境学研究科ドイツ語部会

## 目 次

リルケ訳『マリアナ・アルコフォラードの手紙』——翻訳と解題  
..... 白 坂 彩 乃  
大 川 勇 (一)

エマヌエル・ガイベルの『ブルンヒルト』をめぐって  
——近代市民社会における中世伝説の可能性  
..... 奥 田 敏 広 (六七)

---

ゲルマン文化圏における『聖書』の成立  
..... 河 崎 靖 (1)

## INHALT

Ayano SHIRASAKA, Isamu OOKAWA:

Rilkes Übertragung „Die Briefe der Marianna Alcoforado“

——Übersetzung und Erläuterung ..... (一)

Toshihiro OKUDA:

Über Emanuel Geibels Drama „Brunhild“

——Möglichkeiten der mittelalterlichen Legende

in bürgerlichen neueren Zeit ..... (六七)

---

Yasushi KAWASAKI:

Entstehung der ‘Bibel’ im germanischen Sprachraum ..... (1)

ドイツ文学研究 報告第 65 号 (非売品)

編集兼発行者 京都大学人間・環境学研究科ドイツ語部会

代表者 田 邊 玲 子

2020 年 3 月 25 日印刷

制作 株式会社 松籟社

2020 年 3 月 25 日発行

京都市伏見区深草正覚町 1-34