

京都メデア史研究年報 第六号

二〇二〇年（令和二年）四月

京都大学大学院教育学研究科
メデア文化論研究室

『京都メディア史研究年報』第六号 目次

巻頭言―「書き始める」戦略と「書き続ける」戦術
ピア・レビュー

佐藤卓己 (一)
(八)

論文

メディア議員の出世―関和知と『新総房』を例に

河崎吉紀 (二六)

研究ノート

一九七〇〜八〇年代イギリスのテレビ業界に見る王室ソープ・オペラの起源と展開

本田毅彦 (三九)

天気予報のメディア史序説

水出幸輝 (六七)

キャスターニュースと娯楽化をめぐる用語の定義

木下浩一 (八五)

戦前日本放送協会の言語観について―日本放送協会の放送研究雑誌を中心に―

温秋穎 (一〇七)

書評

ジャーナリズム研究の構築に必要な視座―佐藤卓己・河崎吉紀編『近代日本のメディア議員』の書評
に代えて―

山口仁 (一三三)

想起と忘却の重層性―水出幸輝『〈災後〉の記憶史―メディアにみる関東大震災・伊勢湾台風』―

佐藤彰宣 (二四六)

稗史を構想する―原武史『「松本清張」で読む昭和史』―

花田史彦 (二五六)

悪いニュースはいいニュース?―根津朝彦「現代日本ジャーナリズムの思想」―

松尾理也 (二七一)

ナショナリズム実践としての「8.15」ドキュメンタリー―崔銀姫著『「反日」と「反共」…戦後韓国におけるナショナリズム言説とその変容』―

趙相宇 (二八一)

中国における「家族の個人化」の形―《谁在你家 中国“个体家庭”的选择》―彭永成 (二九五)

比護遙 (二〇六)

執筆者二〇一九年度主要業績

(二一六)

刊行・投稿規定

(二二一)

KYOTO JOURNAL OF MEDIA HISTORY Vol.6

CONTENTS

"Start writing" strategy and "keep writing" tactics

SATO, Takumi (1)

Peer Review

(8)

Article

Career Path of Politicians from the Media Industry: SEKI Kazutomo
and “Shinsobo”

KAWASAKI, Yoshinori (16)

Research Notes

The Origin and Development of British Royal Soap Operas in the 1970s
and 1980s

HONDA, Takehiko (39)

The Preface to Media History of Weathercasting

MIZUIDE, Koki (67)

Definition of the Terms Related to Caster News and Entertainment

KINOSHITA, Koichi(85)

Japan Broadcasting Corporation's view of language in the prewar ti-
mes - focusing on the investigation magazine of Japan Broadcasting
Corporation

WEN, Qiuying (107)

Book reviews

SATO, Takumi, KAWASAKI, Yoshinori. *The Parliamentarians from Media in Modern Japanese Society : Historical Sociology of "Mediatization of Politics"* YAMAKUCHI, Hitoshi (133)

MIZUIDE, Koki. *Memory History of 'Saigo'(POST-DISASTER): Media Representations of Great Kanto Earthquake and Isewan Typhoon* SATO, Akinobu(146)

HARA, Takeshi. *Showa period which emerges from Seicho Matsumoto's works* HANADA, Fumihiko(156)

NEZU, Tomohiko. *Ideas of Journalism in Post-War Japan* MATSUO, Michiya (171)

CHOI, Eunhee. *"Anti-Japan" and "Anti-Communist" : Post War Nationalism Discourse and its Transformation in South Korea* CHO, Sangwoo(181)

SHEN, Yifei. *Who is in your family? The choice of Chinese individual family* PENG, Yongcheng(195)

MULLANEY, Thomas S., *The Chinese Typewriter: A History* HIGO, Haruka (206)

Contributor Achievements (in fiscal year 2019) (216)

Contribution Rule (221)

京都メディア史研究年報 第六号 二〇二〇年（令和二年）四月

編集責任 彭 永成

発行 京都大学大学院教育学研究科メディア文化論研究室

〒六〇六―八五〇一 京都市左京区吉田本町

京都大学大学院教育学研究科・教育学部内

印刷 株式会社北斗プリント社

〒六〇六―八五四〇 京都市左京区下鴨高木町三八―二