

日本古典文化の展望

民族の心を支配する「リズム」

戸板 康二

外国人の

見方

リズム

西古典劇に通ず

直線的で論理的な詩

生島 康一

私の

私

私

私

私

私

私

私

私

私

私

私

私

私

私

私



フランス・ハール

フランス・ハールの舞踏は、西古典劇に通ずる直線的で論理的な詩的な表現を特徴とする。

庶民と共に生きる文楽

藤竹 敏十郎

現代藝術への宝庫

フランス・ハール

崩れゆく況米主義

革命と政権(佐々木)

ハンジ家の敵

兼田 道太郎

京陶器

萬球堂

電話 633-691

遊説録

遊説録

遊説録

史的唯物論

史的唯物論

史的唯物論

世界経済年報

世界経済年報

世界経済年報

金融資本論

金融資本論

金融資本論

大月書店

大月書店

大月書店

スターリン全集

全十三巻

高野聖典大賞受賞
及至その研究機関
日産の出版を完了、スターリ
ンの革命論を著した。

推薦
大木 隆夫
上原 謙
清水 武敏
田中 隆雄
各社 代表者
出版 責任者
吉松 隆夫
在村 隆夫
由 重人

第1回配本：5月1日
レーニン主義の基礎
第6巻 革命共産主義の任務
第1巻 共産主義の任務

予約募集
全十三巻 各巻一冊 B6
8冊入り 500円 1冊 B6
紙幣入り 1000円 1冊 B6
毎月1冊 500円 4冊 2000円

予約店
京大生協書庫部
オーム社書店
三月 書店
ミレー 書店
イスクラ 書店

内容見本
MANKEN
三巻 国民経済学批判文論
神聖 聖家 族
大蔵 著作年表 総索引
MANKEN
金融資本論
世界経済年報
史的唯物論

大月書店

