



京大新聞社 京都市左区西田 京大新聞社内 京大新聞社印刷部 印刷部 印刷部

週一新聞

争点は、全学連問題か

主・反主流58年以來の激戦

同学生員選挙は、全学連問題か。争点は、全学連問題か。主・反主流58年以來の激戦。

同学生員選挙は、全学連問題か。争点は、全学連問題か。主・反主流58年以來の激戦。

京大人事

理事 藤田 隆雄(理) 藤田 隆雄(理) 藤田 隆雄(理)

海外出張

海外出張 海外出張 海外出張 海外出張 海外出張

国家試験ボイコット決議 医学部 インターン闘争で イ制完全廃止めざして

国家試験ボイコット決議 医学部 インターン闘争で イ制完全廃止めざして

六・二緊急全国統一行動

六・二緊急全国統一行動 日韓正式調印に反対して

全学連講演会開催

全学連講演会開催 全学連講演会開催

Table with election results for Keio University Student Council. Columns include candidates and their respective parties/organizations.

Advertisement for 'Diamond's Economic Book' (ダイヤモンド社の経済書) featuring 'Japan's Economy' (日本経済).

Advertisement for 'Law Dictionary' (法学用語辞典) and 'English Study' (英語研究) magazine.

Advertisement for 'Keio University Entrance Exam Guide' (京大を受ける人のために) with a list of contents.

「戦後三十年」

日本の素粒子研究

小林 稔

素粒子物理学は、戦後三十年の間に、驚異的な進歩を遂げた。...

理論物理に逸材集中

教室民主化も活発に

理論物理学の分野では、戦後三十年の間に、驚異的な進歩を遂げた。...



時計の腕が手

高校生の日本観 中国接近は当然

アメリカ

「日本は世界の中心だ」という高校生の日本観は、戦後三十年の間に、大きく変化した。...



アメリカ

フランス語夏期講座
7月6日(月)開講
日曜日を除く毎日の通講
要料 6月28日(月)より
(日曜日を除く)

中華料理の東園
満席で坐れない場合も時々ありますが、その際は10分位店頭でお待ち願わねばならない場合があります

戦後の理論物理学
戦後の理論物理学は、戦後三十年の間に、驚異的な進歩を遂げた。...

NEW IRON AGE.....
富士製鉄
UNISPHERE ー 新しい鉄の時代の象徴
本社 東京・丸の内
工場 室蘭・釜石・広畑・川崎

映画評

麗しのナラナ

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

平板な恋愛喜劇

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。



「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。



「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

「麗しのナラナ」は、大映の最新作で、大映の看板女優、藤原釜足が主演する。藤原は、この映画で、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。この映画は、大映の看板女優としての地位を確立しようとしている。

情況はあまりに苛酷

演劇行為に不毛性を内包

演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。

演劇の不可能性のなかで

演劇行為に不毛性を内包

演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。演劇行為は、情況はあまりに苛酷である。

待たずに打てる
京都最大の麻雀クラブ
が駅前には堂々開店
心躍る良い麻雀仲間
心ゆくまで楽しむ。

全席個室・エレベーター完備
インバウンドにも対応
（京都市東山区）
（電話）075-251-XXXX

“Erprobt, bewährt, garantiert” 若い世代に贈る万年筆の最高峰...
無条件で信頼出来る生涯の友
ドイツ製高級万年筆
MONTBLANC モンブラン
お問合せは東京O.P.O. Box 1851 モンブラン宛
化学的に研究しつくされた
モンブランのペン先は信頼していただけます。

化学工業のパイオニア

日本触媒化学工業株式会社

独自の自社技術で、大企業の外国技術に伍し、石油化学の一角を守る当社は、大きな発展のエネルギーを内蔵した青年期の会社です。社員の年齢は若く、青年が自分の才能と英知を思う存分に発揮できる条件がここにあります。

21億8,000万円
1,700名
吹田、尼崎、川崎、船橋
吹田、尼崎、川崎、船橋
吹田、尼崎、川崎、船橋
吹田、尼崎、川崎、船橋

採用関係連絡先
本社人事課
〒565 吹田区高島橋一丁目
TEL: 06-262-0801
お電話の方は入社案内をお送りし
ます。

伸びゆく安田信託銀行

あなたが、いよいよ就職先を選ぶにあたって
検討すべきメルクマールは何か？
それは会社の成長性と安定性であり、
さらに見落してはならないことは、自分の力を
十分発揮できる職場かどうかということだ。
安田信託銀行は、十分なあなたの期待に応え
あなたの夢を実現させるでしょう。

就職についてのお問合せは
大阪支店 大阪府東区北浜4丁目 (電) 2002-3891
本店人事部 東京都中央区八重洲1丁目 (電) 2722-1311

《産業とともにあゆむ興銀》

日本興業銀行は、創立以来60余年、つねに産業金融のリーダーとして、長期事業資金供給の中心的役割を果たして来た。産業界のよき理解者、協力者である日本興業銀行は、これからも、まぎしい国際競争に臨む日本産業の一番の発展のために、さらに一だんと飛躍をこころざしとております。

日本興業銀行

創立 明治35年3月 資本金 200億円
所在地 東京都千代田区丸の内1-8 TEL. 216-0251

あなたの情熱と創意！ それを生かす

本店：大阪府東区北浜5-15 TEL大阪(209)1821 ●店舗：東京(11)・大阪(9)・名古屋(2)・その他全国各地(計55)

住友信託銀行は信託業務から出発、しかも並なる信託業務にとどまらず、証券代行業務、と兼業を拡大して発展して来ました。それは長期金融機関として当社を産業発展の強力なパートナーとならしたばかりでなく、「財務のパートナー」と呼ばれるように総合的サービス機構として国民生活に直結した分野での幅広い活動を可能にしました。そしてこれこそ信託業界の持つ魅力といえます。当社は全国銀行の総資産を昭和27年当時比に10倍となる間に25倍、主力の貸付信託では常に業界のトップをいくなど業績の伸びはめざましいものがあります。また新しい社会保険制度として注目される企業年金信託など2010年からの間に開拓された多数の新業務でも、常にイニシアチブをとり、お新分野の開拓に意欲を燃やす家のある職場です。そしてここに将来を託す若人がその情熱と創意を十二分に生かす時、当社の未来はさらに豊かに約束されることいえます。

住友信託銀行