

反弾圧レポート No.8

虚構 解体 国家 解体

警視總監公舎爆破未遂事件

本報「反弾圧レポート」の題目に「虚構」とあるのは、国家権力に反対する運動が、国家権力によって「虚構」にされてきたことを指している。この「虚構」とは、国家権力によって作り出された、現実とは異なる「虚構」の世界を指している。この「虚構」の世界では、国家権力は「正義」の旗を掲げ、国民を「正義」の世界へと導くことを目指している。しかし、この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。

この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。



遊行者の隊列は、市街を縦断し、市民の怒りを表現している。

見せしめとイケニエ

虚構としての総監公舎

70年代治安戦略のテコ

この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。

紹介

教育新聞闘争の記録

「教育新聞闘争の記録」は、教育界における闘争の歴史を振り返る貴重な資料である。この闘争は、教育の自由と民主主義の伸張を目的として行われた。教育新聞は、教育界の現状を正確に報道し、国民の教育に対する関心を喚起する役割を果たしている。しかし、国家権力は教育新聞の活動を弾圧し、教育の自由と民主主義を脅かしている。この闘争は、教育界の自由と民主主義の伸張を目的として行われた。教育新聞は、教育界の現状を正確に報道し、国民の教育に対する関心を喚起する役割を果たしている。しかし、国家権力は教育新聞の活動を弾圧し、教育の自由と民主主義を脅かしている。

抽象では結ばれない関係

この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。



遊行者の隊列は、市街を縦断し、市民の怒りを表現している。

露骨な人民分断支配戦略

ゲリラ的闘争とフレームアップ攻撃

この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。この「虚構」の世界では、国家権力は国民の自由と権利を踏みにじり、国民を「虚構」の世界へと押し込めようとしている。

フランス語
初級、中級、上級
夏期集中講座
6月24日(月) - 7月19日(土)
月一金毎日3時間
美術(油絵アッサン) 一受付中
受講料: フランス語 9,000円
美術 5,000円
関西日仏学館
京都市左京区吉田東一条
TEL: 761-2105(代)

コミュニケーションで豊かな人間社会をめざす。

通信機器部門
●電話機 ●電話機用装置 ●交換機 ●搬送電話装置 ●無線機

データ処理機器部門
●電子計算機システム ●磁気制御装置 ●オンライン・リアルタイム用情報装置 ●入出力装置 ●伝送機器

計測機器部門
●電波用機器 ●測定器 ●音波用機器 ●テレメータ・システム

電子部品部門
●半導体集積回路 ●ダイオード ●トランジスタ ●クリスタロン ●コンデンサ ●各種リレー

豊富な情報化社会をひらく
エレクトロニクスの 沖電気
就職関係についてはリクルートコーナーを設けてありますので、ぜひお立ち寄り下さい。
(月曜一全曜 AM9:00 - PM5:00)
●東京都港区芝罘平町10(新虎ノ門ビル8階)
人事部人事課 ☎(03)580-7725
●大阪市東区今橋5-23-1(大阪富士ビル7階)
総務課 ☎(06)203-3071
沖電気工業株式会社

現代社会への提言シリーズ 証券編

情報化時代の旗手

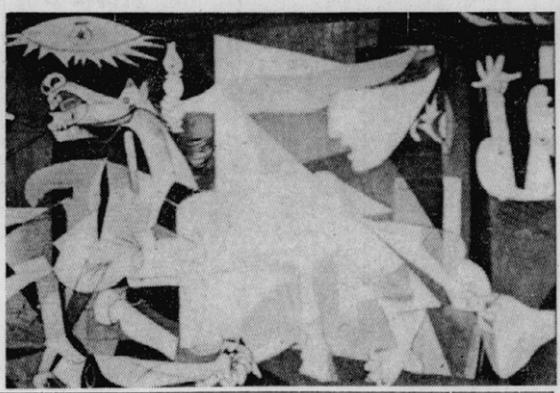
国際経済体制のグローバルな広がりは、同時に資本市場の緻密化をもたらす。70年代における証券界が、その役割を注目されるのもそのためにほかならない。従来の時評、業界展望、案内を超えようとする企画——『現代社会への提言シリーズ』は、国際化と資本市場を第一弾として、

大学情報センター
〒101 東京都千代田区千代田1-1-1
TEL: (03) 261-1151

『国際化と資本市場』

急使—演劇戦線・第2回

《土の獲得》に向けて—



和田耕治

「大衆演劇」の急使が、演劇戦線に挑む。演劇戦線は、演劇界の急先鋒として、演劇界の発展に貢献している。演劇戦線は、演劇界の発展に貢献している。演劇戦線は、演劇界の発展に貢献している。

労働としての芸術活動

三里塚の土の獲得

近代との全面的対決へ



和田耕治の「土の獲得」の制作風景。手作業で土を扱っている様子。

「土の獲得」は、和田耕治の代表作の一つ。この作品は、土の持つ力と美しさを表現している。和田耕治は、土の獲得を通じて、労働としての芸術活動を追求している。

三里塚の土の獲得... 和田耕治の代表作の一つ。この作品は、土の持つ力と美しさを表現している。和田耕治は、土の獲得を通じて、労働としての芸術活動を追求している。

関西文学
誌名にこだわらず、広く才能の絆をめぐらしています。
月刊同人雑誌 毎月250円 年刊2000円
6月号 (巻末 143号) 発売中
編集ワザイ：萩原三、藤野由子、橋本洋子、楠木伸一
特：和田英子、小林和夫、湯子吉成、朝村在見
小説：改革派／東条史樹、同人雑誌：清水 信、詩評：詩評：片岡文雄
同人費：月額1,500円 会費：半年1,300円 1年2,500円、第10回関西文学賞作品公募中、見本誌と諸規定送呈、要切手120円、通信制郵部
関西文学の会 関西書院
54(大阪府東淀川区) 藤野由子 電話：463-6363

鉄のバイオン
川鉄は明日をめざして 待ったなし
《環境対策》
自然との調和、地域社会との調和、企業にとつくりに通達してきました。
《川鉄》はクリーン・インダストリーをめざして、すべての工場を緑でいっぱいにしていきます。
《川鉄》はこのほか、技術研究所に環境科学研究室を設置し、また本社と各工場に環境管理室(部)を設けるなど、単なる公害防止対策から、英知と良心を結集した、自然と産業の新しい環境創造をめざしています。
川崎製鉄株式会社
本社：神戸市東灘区北本町1丁目1 電話(代表)：241411