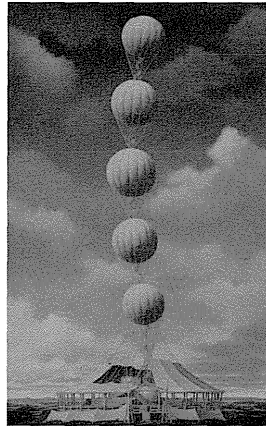


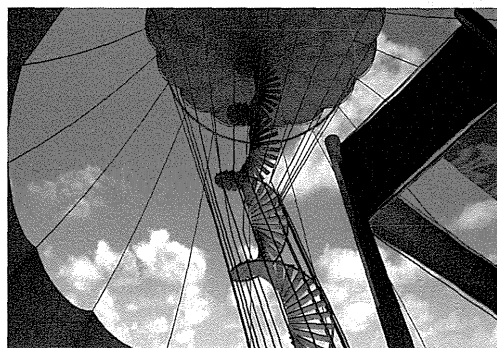
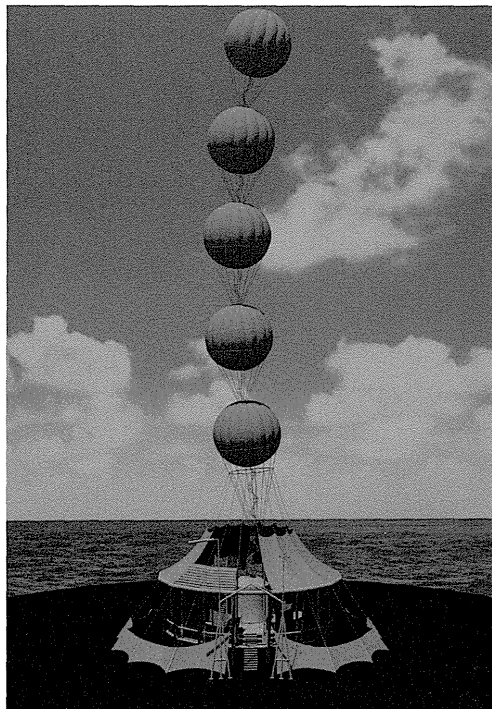
—— 平成28年度 建築造形実習作品
『絵画空間の3次元化』

配当学年：学部1回生前期
担当教員：池井 健、守山 基樹

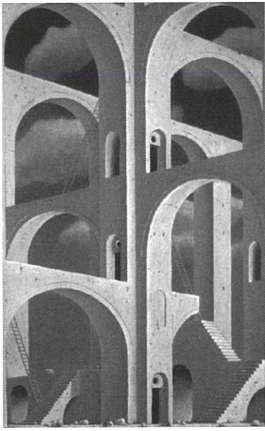
この授業の目的は、建築形態と空間構成の基本的な把握、及びその視覚的表現の訓練を通じてプレゼンテーションの基礎的技術を習得することである。1学年を2系列に分け、前半と後半の入替制にて建築ドローイング、CG・CADの両方を履修する。本年度のCG課題は、二次元に表現された空間の質を読み取った上でデジタル空間において三次元化することである。参考絵画として、野又穫氏の作品が取り上げられた。



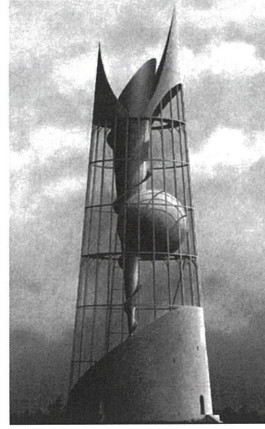
原画：Alternative Sights-1



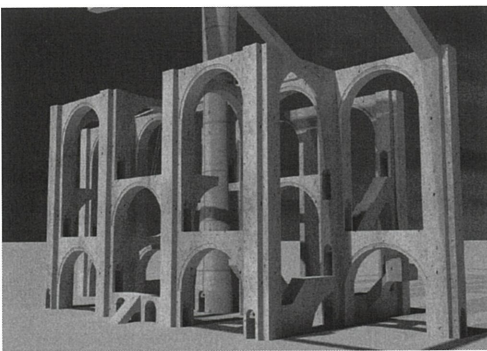
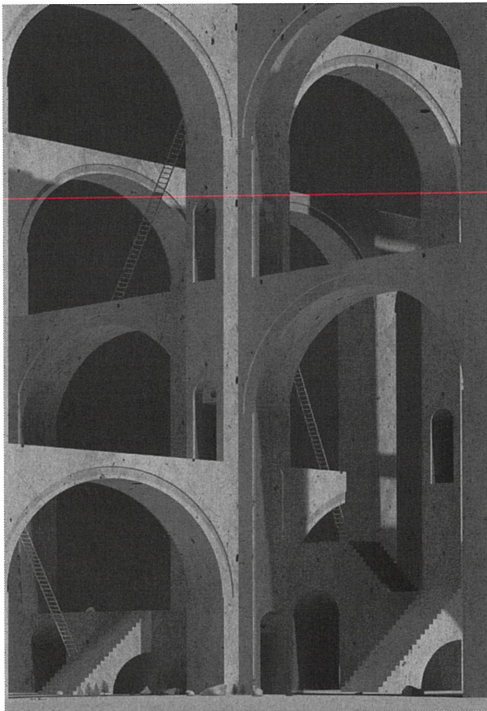
CG：岩田 佳歩



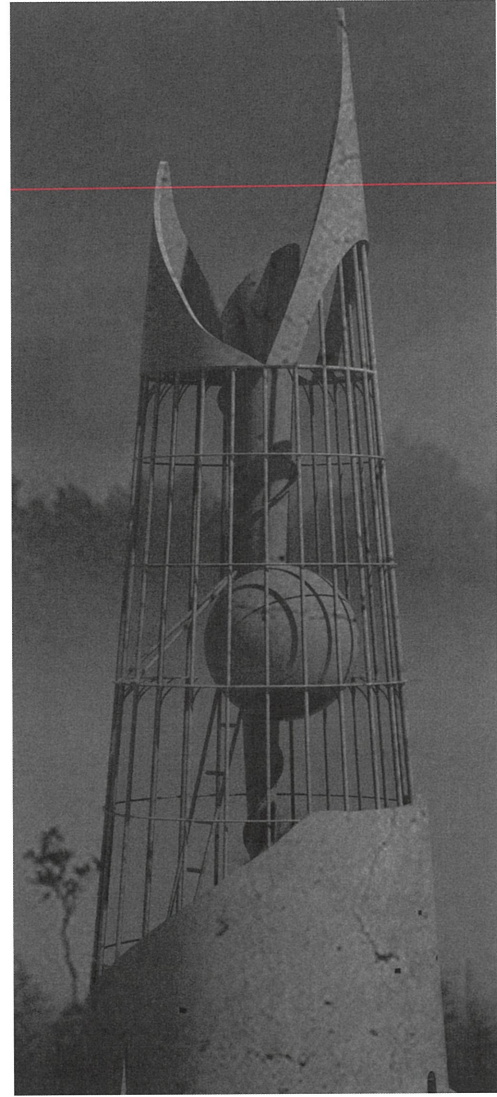
原画 : Arcadia-24



原画 : Structures-1



CG : 安井 彬磨



CG : 佐古田 晃朗