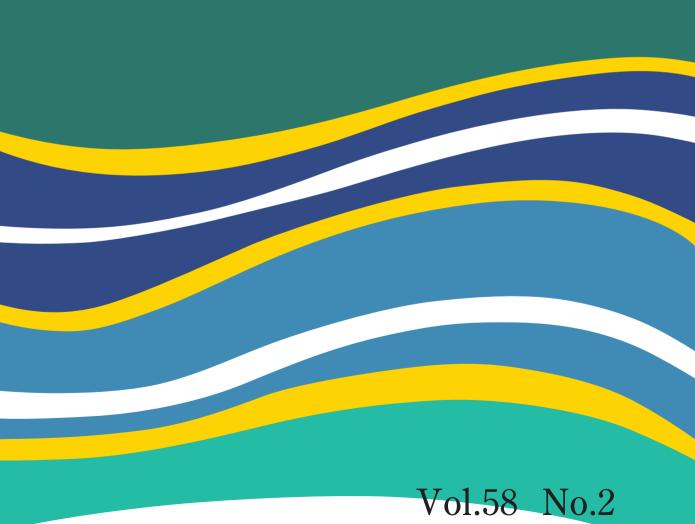
Print ISSN 0563-8682 Online ISSN 2424-1377

東南アジア研究

Japanese Journal of Southeast Asian Studies



和文編集委員会 Japanese Board of Editors

田 幸 一 (委員長) Fujita Koichi (Editor) 之 坂 康 小 Kosaka Yasuyuki 林 史 小 篤 Ковауаsні Atsushi Ковауаsні Satoru 林 知 小 朋 町 北 洋 Machikita Tomohiro 本 博 Yамамото Hiroyuki 山 設 楽 成 実 Shitara Narumi

COPYRIGHT @ 2021 By Center for Southeast Asian Studies, Kyoto University.

All Rights Reserved

Print ISSN 0563-8682 Online ISSN 2424-1377

東南アジア研究

58卷2号 2021年1月

目 次

	イスラームの文字,マレーの文字					
	――独立期インドネシアにおけるジャウィ復活論とマラヤとの関	係一	—			
	Ц	\Box	元	樹	(141)	
	インドネシア・バンガイ諸島サマ人の環境認識					
	――外洋漁撈をめぐる魚類・漁場・目標物の民俗分類―― … 中	野	直	備	(164)	
	民主化期のインドネシアにおける大衆動員のあり方	23		711	(101)	
•		<i>二</i> ,	◇口 			
	ジャカルタ地方政治のポピュリズム化とブタウィのエスニシ 				(204)	
		ጥህ	升	7	(204)	
	ミャンマー・モン州におけるパラゴムの生産・加工・流通構造				(- · ·)	
	その歴史・現状と将来展望 藤	Ш	辛	⊸ ·····	(241)	
書	評					
,	佐藤若菜. 『衣装と生きる女性たち――ミャオ族の物質文化と母娘	関係』				
	京都大学学術出版会, 2020, 310p 中			美	(269)	
	安藤和雄(編著). 『東ヒマラヤ――都市なき豊かさの文明』					
	京都大学学術出版会, 2020, xxi+537p	中	耕	司	(271)	
	佐久間香子、『ボルネオ 森と人の関係誌』		421	. ,	(2.1)	
	在八向音 J. 『ベルイタ 森こ八の周 Ribb』 春風社, 2020, 352+xxxivp. ····································	1 122	韭.	水	(274)	
			坐)[(274)	
	谷口美代子.『平和構築を支援する――ミンダナオ紛争と和平への		\ <i>H</i> -		(077)	
	名古屋大学出版会, 2020, viii+381p 武				(277)	
1	瀬戸裕之;河野泰之(編著).『東南アジア大陸部の戦争と地域住民の生存戦略					
	――避難民・女性・少数民族・投降者からの視点』					
	明石書店,2020,324p下	條	尚	志	(279)	
	土佐桂子;田村克己(編). 『転換期のミャンマーを生きる					
	「統制」と公共性の人類学』風響社, 2020, 330p. ····· 中	西	嘉	宏	(284)	
,	橋本 彩. 『ラオス競漕祭の文化誌――伝統とスポーツ化をめぐっ	て』				
	めこん, 2020, 286p. ····· 矢	野	順	子	(287)	
	三重野文晴(編). 『変容する ASEAN の商業銀行』					
	ーニススペー (Mana): 『文日 / O Nabara () 「A Naba	藤		純	(290)	
	後藤健太. 『アジア経済とは何か――躍進のダイナミズムと日本の			, u	(200)	
,	中公新書, 2019, ix+216p			工	(202)	
	•					
58	巻総索引			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(296)	

JAPANESE JOURNAL OF SOUTHEAST ASIAN STUDIES

Vol. 58, No. 2 January 2021

CONTENTS

Yamaguchi Motoki	Script of Islam, Script of Malay: <i>Jawi</i> Revivalist Discourse in Early Independent Indonesia and Its Relationship to Malaya(141)					
Nakano Makibi	The Ecological Cognition of Sama-Bajau People in the Banggai Islands, Indonesia: Indigenous Classification of Fish, Fishing Grounds, and Landmarks of Outer Sea Fishing(164)					
Nakamura Shohei	Mode of Mass Mobilization in the Midst of Democratization: Popularizing Local Politics and Betawi Ethnic Organizations in Jakarta(204)					
Fujita Koichi	Structure of Production, Processing, and Marketing of Para Rubber in Mon State, Myanmar: Its Past, Present, and Prospects(241)					
Book Reviews						
Nakatani Ayami	Sato Wakana. Women Living with Their Costumes: The Material Culture and Mother-Daughter Relationships of the Miao. Kyoto: Kyoto University Press, 2020, 310p(269)					
Тапака Којі	Ando Kazuo, ed. <i>East Himalaya: Civilization without Big Cities</i> . Kyoto: Kyoto University Press, 2020, xxi+537p(271)					
Uснівогі Motomitsu	Sakuma Kyoko. A Longhouse Evolving: Between Humans and Forests in Borneo. Yokohama: Shumpusha Publishing, 2020, 352+xxxivp(274)					
Takeuchi Shinichi	Taniguchi Miyoko. Assisting Peacebuilding: Mindanao Conflict and Road to Peace. Nagoya: The University of Nagoya Press, 2020, viii+381p					
Sнімојо Hisashi	Seto Hiroyuki and Kono Yasuyuki, eds. Local Societies and Their Struggles for Survival during and after Wars in Mainland Southeast Asia: Experiences of Refugees, Women, Ethnic Minorities and Surrenderers. Tokyo: Akashi Shoten, 2020, 324p(279)					
Nakanishi Yoshihiro	Tosa Keiko and Tamura Katsumi, eds. <i>Living in Transition: Anthropological Studies of Control and Publicness in Myanmar</i> . Tokyo: Fukyosha Publishing, 2020, 330p(284)					
Yano Junko	Hashimoto Sayaka. <i>Cultural Study of Boat Racing Festival in Laos: The Line between Tradition and Sport.</i> Tokyo: Mekong Publishing, 2020, 286p					
Saito Jun	Mieno Fumiharu, ed. <i>Transformation of the ASEAN Commercial Banking Sector</i> . Chiba: IDE-JETRO, 2020, ix+203p(290)					
Kawakami Momoko	Goto Kenta. What is the Asian Economy? Its Growth Dynamism and Japan's Future. Tokyo: Chuokoron-Shinsha, Inc., 2019, ix+216p(292)					
Index to Vol. 58(296)						

『東南アジア研究』日本語原稿投稿規程

- 1) 投稿原稿は、東南アジア地域研究に寄与するものとする。
- 2) 投稿原稿は、レフェリー制度を通じて掲載の可 否が決定される。投稿原稿は原則として返却し ない。
- 3) 原則として使用言語は日本語とする。特殊な文字ならびに記号の使用については編集室に相談のこと。常用漢字、現代かなづかいを用い8つ以内のキーワード(日英併記)と200語程度の英文要旨を付するものとする。
 - 投稿原稿の長さは、注、引用文献を含め、400字詰め原稿用紙計算で80枚以内を原則とする。なお、上記には図・表・写真を含めないが、特に多数の場合は編集室に相談のこと。
 - 書評は、約4,000字で執筆するものとする。
- 4) 投稿原稿は電子文書とし、e-mail または郵送で 受け付ける。郵送の場合は、電子文書とともに 印刷した原稿を添付すること。
 - 図は、そのまま印刷可能なものに限る。コンピュータで図表を作成した場合は、別ファイル

- とすること。写真, 付図, 付表などには希望の 挿入箇所, 大きさを指定するものとする。
- 5) 掲載された論文等の著作権は原則として京都 大学東南アジア地域研究研究所に帰属する。
- 6)稿料の支払い、掲載料の徴収は行わない。ただ しカラーの写真や図(内容の理解に必要不可欠 なものに限る)については実費を徴収する。別 刷りを30部贈呈する。なお、それ以外にもあ らかじめ注文があれば実費で製作する。
- 7) 参考文献表記法が当誌ホームページ (https://kyoto-seas.org/ja/) に掲げてあるので、投稿希望者は参照されたい。郵送を希望する場合は、編集室に請求のこと。
- 8) 投稿に関する連絡先は次の通り。
 - 〒606-8501 京都市左京区吉田下阿達町 46 京都大学東南アジア地域研究研究所編集室

Tel. 075-753-7344

Fax. 075-753-7356

e-mail: japanese-editorial@cseas.kyoto-u.ac.jp

東南アジア研究58巻2号

2021年1月31日 発行

編集・発行者 京都大学東南アジア地域研究研究所 〒606-8501 京都市左京区吉田下阿達町 46 印 刷 中西印刷株式会社 〒602-8048 京都市上京区下立売通小川東入ル

京都大学東南アジア地域研究研究所 CSEAS, Kyoto University, Kyoto Japan



