

CIRAS Discussion Paper No. 102

# 装いと規範 4

「価値」が生まれるとき

帯谷知可・後藤絵美 編



京都大学東南アジア地域研究研究所

# 目次

## 序言

帯谷 知可 (京都大学東南アジア地域研究研究所) ..... 3

### ■報告1

#### 古着から展示可能な民族衣装へ

—— 中国少数民族の装いにおけるグローバルな広がり と 価値の変遷

佐藤 若菜 (新潟国際情報大学) ..... 6

### ■報告2

#### ナミビア・ヘレロ人のエスニックドレスに見る歴史性とファッション

—— 4つのショーから

香室 結美 (熊本大学) ..... 14

### ■報告3

#### 唯物論の神はイスラームグッズを祝福し給う

—— 世界の工場 中国の経験を垣間見る

松本 ますみ (室蘭工業大学) ..... 25

### コメント1

安城 寿子 (阪南大学) ..... 36

### コメント2

杉浦 未樹 (法政大学) ..... 38

### コメント3

杉本 星子 (京都文教大学) ..... 40

ディスカッション ..... 42

付録 ..... 47

CIRAS Discussion Paper No.102

Chika OBIYA and Emi GOTO (eds.)

#### **Fashion and the Norms 4: When “Values” are Created**

©Center for Southeast Asian Studies, Kyoto University  
46 Shimoadachi-cho, Yoshida Sakyo-ku, Kyoto-shi,  
Kyoto, 606-8501, Japan

TEL: +81-75-753-7302

FAX: +81-75-753-9602

March, 2021

CIRAS Discussion Paper No.102

帯谷知可・後藤絵美編

**装いと規範4**

——「価値」が生まれるとき

発行……2021年3月

発行者……京都大学東南アジア地域研究研究所

京都市左京区吉田下阿達町46 〒606-8501

電話: 075-753-7302 FAX: 075-753-9602

DTP・印刷……英明企画編集株式会社