

文献一覧

煩雑さを避けるため、註は極力、直接引用したテキストにかぎって付すようにしたところ、この本を書くにあたって恩恵をうけた多くの文献が註からもれてしまった。以下にあげるのは、そのようないわば間接的に引用した文献と、すでに註で明示してある直接引用した文献、双方のリストである。ただし、このリストも、恩恵をうけたと記憶している最小限の範囲にとどめたため、まだ遺漏があるのではないかとおそれている。なお、翻訳書からの引用で訳語・訳文を変えた場合があるが、その際には、独立して併記してあるテキストを参照した。また、原典から引用した場合も、翻訳のあるものについては知りえたかぎり（括弧に入れて）併記した。

- アクゼル（アミーア・D）『地球外生命体——存在の確率』、加藤洋子訳、原書房、1999年。
 秋元律郎『マンハイム 亡命知識人の思想』、ミネルヴァ書房、1993年。
 オールデイス（ブライアン）『十億年の宴——S F、その起源と発達』、浅倉久志・小隅黎・酒匂真理子・深町真理子訳、東京創元社、1980年。
- Aler, Jan: Als Zögling zwischen Maeterlinck und Mach. Robert Musils literarisch-philosophische Anfänge. In: *Probleme des Erzählens in der Weltliteratur*. Hrsg. von Fritz Martini. Stuttgart 1971.
- Alewyn, Richard: *Über Hugo von Hofmannsthal*. 4. Aufl. Göttingen 1967.
- アリストテレス『天体論』、村治能就訳、『アリストテレス全集』第4巻所収、岩波書店、1968年。
- Arntzen, Helmut: *Musil-Kommentar sämtlicher zu Lebzeiten erschienener Schriften außer dem Roman „Der Mann ohne Eigenschaften“*. München 1980.
 ——*Musil-Kommentar zu dem Roman „Der Mann ohne Eigenschaften“*. München 1982.
- 浅井健二郎『経験体の時間——カフカ・ベンヤミン・ベルリン』、高科書店、1994年。
- Augustinus, Aurelius: *Der Gottesstaat (De Civitate Dei)*. 2Bde. In deutscher Sprache von Carl Johann Perl. Paderborn 1979.
 ——『告白』、山田晶訳、中公バックス『世界の名著』第16巻所収、中央公論社、1978年。
 ——『神の国』、泉治典ほか訳、『アウグスティヌス著作集』第11-15巻所収、教文館、1980-1983年。
- バブコック（バーバラ・A）編『さかさまの世界——芸術と社会における象徴的逆転』、岩崎宗治・井上兼行訳、岩波書店、1984年。

- Bachmann, Ingeborg: Jugend in einer österreichischen Stadt. In: *Werke*. Hrsg. von Christine Koschel, Inge von Weidenbaum, Clemens Münster. Bd.2: Erzählungen. München/Zürich 1978.
- Malina. In: *Werke*. Bd.3: Todesarten: Malina und unvollendete Romane. München/Zürich 1978. (邦訳『マリナー』, 神品芳夫・神品友子訳, 晶文社)
- Der Mann ohne Eigenschaften. In: *Werke*. Bd.4: Essays/Reden/Vermischte Schriften/Anhang/Phonographie. München/Zürich 1978.
- Ins Tausendjährige Reich. In: *Werke*. Bd.4.
- Frankfurter Vorlesungen: Probleme zeitgenössischer Dichtung. In: *Werke*. Bd.4.
- *Wir müssen wahre Sätze finden. Gespräche und Interviews*. Hrsg. von Christine Koschel und Inge von Weidenbaum. München/Zürich 1983.
- *Die kritische Aufnahme der Existentialphilosophie Martin Heideggers* (Dissertation Wien 1949). Aufgrund eines Textvergleichs mit dem literarischen Nachlaß herausgegeben von Robert Pichl. München/Zürich 1985.
- ベーコン (フランシス) 『ニュー・アトランティス』, 成田成寿訳, 中公バックス『世界の名著』第25巻所収, 中央公論社, 1979年。
- Bahr, Hermann: Dialog vom Tragischen. In: *Überwindung des Naturalismus. Theoretische Schriften 1887-1904*. Hrsg. von Gotthart Wunberg. Stuttgart 1968.
- Barnouw, Dagmar: Hythlodays Enkel oder die Nützlichkeit anderer Welten. In: *Experte der Macht. Elias Canetti*. Hrsg. von Kurt Bartsch und Gerhard Melzer. Graz 1985.
- Bartsch, Kurt: *Ingeborg Bachmann*. Stuttgart 1988.
- Baudach, Frank: *Planeten der Unschuld-Kinder der Natur. Die Naturstandsutopie in der deutschen und westeuropäischen Literatur des 17. und 18. Jahrhunderts*. Tübingen 1993.
- Die Dichtungsauffassung des jungen Wieland. In: *Dichtungstheorien der deutschen Frühaufklärung*. Hrsg. von Theodor Verweyen in Zusammenarbeit mit Hans-Joachim Kertscher. Tübingen 1995.
- Bauer, Sibylle/Ingrid Drevermann: *Studien zu Robert Musil*. Köln 1966.
- Baur, Ruprecht Slavko: Gespräch mit Elias Canetti. In: *Literatur und Kritik*. Heft 65 (Juni 1972).
- Baur, Uwe/Dietmar Goltschnigg: Musils Beziehungen zu Graz. Zwei unbekannte Briefe Robert Musils an Alexius Meinong. In: *Vom „Törleß“ zum „Mann ohne Eigenschaften“*. Hrsg. von Uwe Baur und Dietmar Goltschnigg. München/Salzburg 1973.
- Bausinger, Wilhelm: *Studien zu einer historisch-kritischen Ausgabe von Robert Musils Roman „Der Mann ohne Eigenschaften“*. Reinbek bei Hamburg 1964.
- ベール (ビエール) 『歴史批評辞典』, 野沢協訳, 『ビエール・ベール著作集』第3-5巻所収, 法政大学出版局, 1982-1987年。
- Berg, Jan/Hartmut Böhme/Walter Fähnders/Jan Hans/Heinz-B. Heller/Joachim Hintze/Helga Karrenbrock/Peter Schütze/Jürgen C. Thöming/Peter Zimmermann: *Sozialgeschichte der deutschen Literatur von 1918 bis zur Gegenwart*. Frankfurt am Main 1981. (Fischer-Taschenbuch 6475) (邦訳『ド

- イツ文学の社会史——1918年から現代まで】上・下, 山本尤ほか訳, 法政大学出版局)
- Berghahn, Wilfried: *Robert Musil in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*. Reinbek bei Hamburg 1963. (邦訳【ムジール】, 田島範男・伊藤寛訳, 理想社)
- ブルーム (アラン) 【アメリカン・マインドの終焉】, 菅野盾樹訳, みすず書房, 1988年。
- ブライ (フランツ) 【同時代人の肖像】, 池内紀訳, 法政大学出版局, 1981年。
- Bloch, Ernst: *Das Prinzip Hoffnung*. 3Bde. Frankfurt am Main 1973.(stw 3) (邦訳【希望の原理】, 山下肇ほか訳, 白水社)
- Bohrer, Karl Heinz: Die lädierte Utopie und die Dichter. In: *Merkur*. Jg.26, Heft 12 (1972).
 ——*Plötzlichkeit. Zum Augenblick des ästhetischen Scheins*. Frankfurt am Main 1981.
- Bonacchi, Silvia: *Robert Musils Studienjahre in Berlin 1903-1908*. Musil-Forum, Beilage 1. Saarbrücken 1992.
- ブラッドベリ (レイ) 【雷のとどろくような音】, 大西尹明訳, 【ウは宇宙船のウ】所収, 東京創元社 (創元S F文庫), 1968年。
- Braungart, Wolfgang: *Die Kunst der Utopie. Vom Späthumanismus zur frühen Aufklärung*. Stuttgart 1989.
- Brender, Irmela: *Christoph Martin Wieland*. Reinbek bei Hamburg 1990.
- ブレードニヒ (ロルフ・W) 【運命の女神——その説話と民間信仰】, 竹原威滋訳, 白水社, 1989年。
- Broch, Hermann: Hofmannsthal und seine Zeit. Eine Studie. In: *Kommentierte Werkausgabe*. Hrsg. von Paul Michael Lützeler. Bd.9/1. Frankfurt am Main 1975. (邦訳【ホフマンスタイルとその時代】, 菊森英夫訳, 筑摩書房)
 ——Robert Musil und das Exil. In: *Kommentierte Werkausgabe*. Bd.9/1. (邦訳【ローベルト・ムシルと亡命】, 入野田真右訳, 【H・プロッホの文学空間】所収, 北宋社)
- Brosthaus, Heribert: Zur Struktur und Entwicklung des „anderen Zustands“ in Robert Musils Roman „Der Mann ohne Eigenschaften“. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte*. Jg.39 (1965).
- Brüggemann, Fritz: *Utopie und Robinsonade. Untersuchungen zu Schnabels Insel Felsenburg (1731-1743)*. Weimar 1914.
- Brunner, Horst: *Die poetische Insel. Inseln und Inselvorstellungen in der deutschen Literatur*. Stuttgart 1967.
- ブルーノ (ジョルダナーノ) 【無限, 宇宙および諸世界について】, 清水純一訳, 岩波書店 (岩波文庫), 1982年。
- (Buber, Martin): *Ekstatische Konfessionen*. Gesammelt von Martin Buber. Mit einer Einleitung von Martin Buber „Ekstase und Bekenntnis“. Mit einem Nachwort herausgegeben von Paul Mendes-Flohr. Darmstadt 1985. (邦訳【忘我の告白】, 田口義弘訳, 法政大学出版局)
- コールダー (ナイジェル) 【ハレー彗星がやってくる!】, 小尾信彌訳, 岩波書店, 1983年。
- Canetti, Elias: *Die Blendung*. Frankfurt am Main 1965.(Fischer-Taschenbuch 696) (邦訳【眩暈】, 池内紀訳, 法政大学出版局)

- *Die Provinz des Menschen. Aufzeichnungen 1942-1972*. Frankfurt am Main 1976.(Fischer-Taschenbuch 1677)
- *Die Befristeten*. In: *Dramen*. Frankfurt am Main 1978.(Fischer-Taschenbuch 7027) (邦訳『猶予された者たち』, 池内紀・小島康男訳, 法政大学出版社)
- *Die gerettete Zunge. Geschichte einer Jugend*. Frankfurt am Main 1979.(Fischer-Taschenbuch 2083) (邦訳『救われた舌——ある青春の物語』, 岩田行一訳, 法政大学出版社)
- *Masse und Macht*. Frankfurt am Main 1980.(Fischer-Taschenbuch 6544) (邦訳『群衆と権力』上・下, 岩田行一訳, 法政大学出版社)
- *Die Stimmen von Marrakesch. Aufzeichnungen nach einer Reise*. Frankfurt am Main 1980.(Fischer-Taschenbuch 2103) (邦訳『マラケシュの声——ある旅のあとの断想』, 法政大学出版社)
- Hermann Broch. Rede zum 50. Geburtstag. In: *Das Gewissen der Worte*. Frankfurt am Main 1981.(Fischer-Taschenbuch 5058) (邦訳「ヘルマン・ブロッホ頌」, 岩田行一訳, 『断想 1942-1948』所収, 法政大学出版社)
- *Die Fackel im Ohr. Lebensgeschichte 1921-1931*. Frankfurt am Main 1982.(Fischer-Taschenbuch 5404) (邦訳『耳の中の炬火——伝記 1921-1931』, 岩田行一訳, 法政大学出版社)
- *Das Augenspiel. Lebensgeschichte 1931-1937*. Frankfurt am Main 1988.(Fischer-Taschenbuch 9140) (邦訳『眼の戯れ——伝記 1931-1937』, 岩田行一訳, 法政大学出版社)
- Dank. Rede bei der Verleihung des Nobelpreises für Literatur. In: *Wortmasken. Texte zu Leben und Werk von Elias Canetti*. München/Wien 1995.
- キャントリル (ハードレイ) 『火星からの侵入——パニックの社会心理学』, 斎藤耕二・菊池章夫訳, 川島書店, 1971年。
- Cassirer, Ernst: *Philosophie der symbolischen Formen*. Nachdr. 4Bde. Darmstadt 1994. (邦訳『シンボル形式の哲学』全4巻, 生松敏三・木田元・村岡晋一訳, 岩波書店 (岩波文庫))
- *Substanzbegriff und Funktionsbegriff. Untersuchungen über die Grundfragen der Erkenntniskritik*. 7. unveränd. Aufl., reprograf. Nachdr. der 1. Aufl., Berlin 1910. Darmstadt 1994. (邦訳『実体概念と関数概念——認識批判の基本的諸問題の研究』, 山本義隆訳, みすず書房)
- Collins, Christopher: Samjatin, Wells und die Tradition der literarischen Utopie. In: *Der utopische Roman*. Hrsg. von Rudolf Villgrader und Friedrich Krey. Darmstadt 1973.
- コペルニクス『天球回転論』, 高橋憲一訳・解説, みすず書房, 1993年。
- Corino, Karl: *Robert Musil. Leben und Werk in Bildern und Texten*. Reinbek bei Hamburg 1988.
- Nicolai de Cusa: *De docta ignorantia/Die belehrte Unwissenheit*. Buch II. Übersetzt und mit Vorwort und Anmerkungen herausgegeben von Paul Wilpert. 2. verbesserte Auflage besorgt von Hans Gerhard Senger. Hamburg 1977.

- [クザヌス(ニコラウス)] 『知ある無知』, 岩崎允胤・大出哲訳, 創文社, 1966年。
シラノ・ド・ベルジュラック (サヴィニヤン・ド) 『別世界または日月両世界の諸国諸帝國』, 赤木昭三訳, 『ユートピア旅行記叢書』第1巻所収, 岩波書店, 1996年。
デイヴィス (ポール) 『宇宙に隣人はいるのか』, 青木薫訳, 草思社, 1997年。
ディオゲネス・ラエルティオス 『ギリシア哲学者列伝』全3巻, 加来彰俊訳, 岩波書店 (岩波文庫), 1984-1994年。
- Doren, Alfred: Wunschräume und Wunschzeiten. In: *Utopie. Begriff und Phänomen des Utopischen*. Hrsg. von Arnhelm Neusüss. 3. Aufl. Frankfurt am Main 1986.
- エーコ (ウンベルト) 『SFの発想術』, 大橋洋一訳, 『季刊へるめす』第3号, 岩波書店, 1985年。
- 江里口明俊 『マイノングの対象論』, 『國學院雑誌』第92巻第11号, 1991年。
- Eisele, Ulf: Ulrichs Mutter ist *doch* ein Tintenfaß. In: *Robert Musil*. Hrsg. von Renate von Heydebrand. Darmstadt 1982.
- エンゲルス (フリードリヒ) 『空想より科学へ』, 大内兵衛訳, 岩波書店 (岩波文庫), 1966年。
エピクロス 『エピクロス——教説と手紙』, 出隆・岩崎允胤訳, 岩波書店 (岩波文庫), 1959年。
ファイヤアーベント (パウル) 『理性よ, さらば』, 植木哲也訳, 法政大学出版局, 1992年。
- Finster, Reinhard/Gerd van den Heuvel: *Gottfried Wilhelm Leibniz*. Reinbek bei Hamburg 1990. (邦訳『ライプニッツ その思想と生涯』, 沢田允茂監訳, 向井久ほか訳, シュプリンガー・フェアラーク東京)
- Flinker, Martin: Der Österreicher Robert Musil. In: *Robert Musil. Leben, Werk, Wirkung*. Hrsg. von Karl Dinklage. Reinbek bei Hamburg 1960.
- フォントネル (ベルナル・ル・ボヴィエ・ド) 『世界の複数性についての対話』, 赤木昭三訳, 工作舎, 1992年。
- Franke, Herbert W.: Literatur der technischen Welt. In: *Science Fiction*. Hrsg. von Eike Barmeyer. München 1972.
- Frick, Werner: *Providenz und Kontingenz. Untersuchungen zur Schicksalssemantik im deutschen und europäischen Roman des 17. und 18. Jahrhunderts*. 2Bde. Tübingen 1988.
- Friedrich, Hans-Edwin: *Science Fiction in der deutschsprachigen Literatur. Ein Referat zur Forschung bis 1993*. Tübingen 1995.
- Funke, Hans-Günter: Zur Geschichte Utopias. Ansätze aufklärerischen Fortschrittsdenkens in der französischen Reiseutopie des 17. Jahrhunderts. In: *Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie*. Hrsg. von Wilhelm Voßkamp. Bd.2. Frankfurt am Main 1985. (st 1159)
- 古井由吉 『ムージル 観念のエロス』, 岩波書店, 1988年。
- Geyer, Carl-Friedrich: Das „Jahrhundert der Theodizee“. In: *Kant-Studien*. Jg.73, Heft 4 (1982).
- ゴドウィン (フランシス) 『月の男』, 大西洋一訳, 『ユートピア旅行記叢書』第2巻所収, 岩波書店, 1998年。
- Gürtler, Christa/Hans Höller: Über die Unvergleichbarkeit vergleichbarer Texte. Robert Musil,

- Thomas Mann und Ingeborg Bachmann. In: *Dialog der Epochen. Studien zur Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts. Walter Weiss zum 60. Geburtstag*. Hrsg. von Eduard Beutner, Josef Donnerberg, Adolf Haslinger, Hans Höller, Karlheinz Rossbacher und Sigrid Schmid-Bortenschlager. Wien 1987.
- Guthke, Karl S.: *Der Mythos der Neuzeit. Das Thema der Mehrheit der Welten in der Literatur- und Geistesgeschichte von der kopernikanischen Wende bis zur Science Fiction*. Bern 1983.
- Habermas, Jürgen: *Der philosophische Diskurs der Moderne*. 2. Aufl. Frankfurt am Main 1985. (邦訳『近代の哲学的ディスクルス』I・II, 三島憲一ほか訳, 岩波書店)
——「近代——未完成のプロジェクト」, 三島憲一訳, 『思想』, 1982年6月号, 岩波書店。
- Hacker, Margit: *Anthropologische und kosmologische Ordnungsutopien: Christoph Martin Wielands „Natur der Dinge“*. Würzburg 1989.
- Haller, Rudolf: Meinongs Gegenstandstheorie und Ontologie. In: *Journal of the History of Philosophy*. Vol.IV (1966).
- 浜田義文『若きカントの思想形成』, 勁草書房, 1967年。
- 早坂七緒「ムージルのマッハ論文——紹介と評価の試み」, 『詩・言語』第7号, 1976年。
——「ムージルのマッハ論文——紹介と評価の試み(承前)」, 『詩・言語』第9号, 1977年。
——「ムージルのマッハ論文——紹介と評価の試み(完結編)」, 中央大学ドイツ学会『ドイツ文化』第41号, 1986年。
——「『西洋の没落』とムージル」, 『ドイツ文学における〈ユートピア的なもの〉の位相』所収, 昭和63年度文部省科学研究費補助金(総合研究A)研究成果報告書, 1989年。
——「ムージルの〈可能性感覚〉の誕生」, 中央大学人文科学研究所編『陽気な黙示録』所収, 中央大学出版部, 1994年。
——「マッハの科学哲学とムージル」, 鎌田道生編『ムージル 思惟する感覚』所収, 鳥影社, 1995年。
- エドマン(ジャン)『宇宙の中の生命体』, 唐牛宏・唐牛幸子訳, 丸善, 1993年。
- Heidegger, Martin: *Nietzsche*. 2Bde. Pfullingen 1961. (邦訳『ニーチェ』I・II・III, 藪田宗人訳, 白水社)
- ヘーネ(ハインツ)『ヒトラー 独裁への道』, 五十嵐智友訳, 朝日新聞社, 1992年。
- Heydebrand, Renate von: *Die Reflexionen Ulrichs in Robert Musils Roman „Der Mann ohne Eigenschaften“. Ihr Zusammenhang mit dem zeitgenössischen Denken*. 2. Aufl. Münster 1969.
- ヒルシャー(エーバーハルト)『文学の世界像——七人のドイツの作家たち』, 大川勇・奥田敏広・山根宏訳, クインテッセンス出版, 1995年。
- 平野嘉彦『獣たちの伝説——東欧のドイツ語文学地図』, みすず書房, 2001年。
- 平田達治『ウィーンのカフェ』, 大修館書店, 1996年。
- 広重徹『相対論の形成』, 西尾成子編, 広重徹科学史論文集I, みすず書房, 1980年。
- ホップズ(トマス)『リヴァイアサン』, 永井道雄・宗片邦義訳, 中公バックス『世界の名

著】第28巻所収，中央公論社，1979年。

Hofmannsthal Hugo von: Das Märchen der 672. Nacht. In: *Gesammelte Werke in zehn Einzelbänden*. Hrsg. von Bernd Schoeller. Erzählungen/Erfundene Gespräche und Briefe/ Reisen. Frankfurt am Main 1979. (邦訳『六百七十二夜の物語』，川村二郎訳，『世界文学全集』第81巻所収，講談社)

— Das Tagebuch eines Willenskranken. In: *Gesammelte Werke in zehn Einzelbänden*. Reden und Aufsätze I (1891-1913). Frankfurt am Main 1979. (邦訳『意志の病人の日記』，松本道介訳，『フーゲー・フォン・ホーフマンスタール選集』第3巻所収，河出書房新社)

— Aufzeichnungen aus dem Nachlass (1899-1929). In: *Gesammelte Werke in zehn Einzelbänden*. Reden und Aufsätze III (1925-1929)/Aufzeichnungen. Frankfurt am Main 1980.

Hönig, Christoph: Musils Pläne für einen satirisch-utopischen Experimentalroman: „Land über dem Südpol“ oder „Der Stern Ed“. In: *Vom „Törleß“ zum „Mann ohne Eigenschaften“*. Hrsg. von Uwe Baur und Dietmar Goltschnigg. München 1973.

Howald, Stefan: *Ästhetizismus und ästhetische Ideologiekritik*. München 1984.

Hübener, Wolfgang: Sinn und Grenzen des Leibnizschen Optimismus. In: *studia leibnitiana*. Bd.10, Heft 2 (1978).

ヒューズ (スチュアート) 『意識と社会——ヨーロッパ社会思想 1890-1930』，生松敬三・荒川幾男訳，みすず書房，1970年。

ハックスリー (オルガス) 『すばらしい新世界』，松村達雄訳，講談社(講談社文庫)，1974年。

Hyams, Barbara F.: Was ist „säkularisierte Mystik“ bei Musil? In: *Robert Musil. Untersuchungen*. Hrsg. von Uwe Baur und Elisabeth Castex. Königstein/Ts. 1980.

飯塚信雄 『バロックの騎士——プリンツ・オイゲンの冒険』，平凡社，1989年。

今田高俊編 『ハイパー・リアリティの世界』，有斐閣，1994年。

稲元萌 「シュナーベル『フェルゼンブルク島物語』を読む——彼は作品をどのように構想したか (1)」，『かいろす』第27号，1989年。

— 「シュナーベル『フェルゼンブルク島物語』の全体像について——J. G. Schnabel 研究 (その3)」，『福岡大学人文論叢』第21巻第3号，1989年。

— 「フェルゼンブルク島——その歴史と現況 (1725) の記述が考えさせること」，『九州ドイツ文学』第5号，1991年。

— 「〈この世の楽園〉の改良? ——フェルゼンブルク島 1726—1728」，伊藤利男先生退官記念論集刊行会『ロゴスとポエジー』所収，1995年。

Innhofer, Roland: *Deutsche Science Fiction 1870-1914. Rekonstruktion und Analyse der Anfänge einer Gattung*. Wien 1996.

伊藤邦武 『パースのプラグマティズム』，頸草書房，1985年。

ジェイムソン (フレドリック) 『のちに生まれる者へ』，鈴木聡・篠崎実・後藤和彦訳，紀伊國屋書店，1993年。

Janssen, Hans-Gerd: *Gott - Freiheit - Leid. Das Theodizeeproblem in der Philosophie der Neuzeit*.

2., unveränd. Aufl. Darmstadt 1993.

- Johnston, William M.: *Österreichische Kultur- und Geistesgeschichte. Gesellschaft und Ideen im Donauraum 1848 bis 1938*. Übersetzt von Otto Grohma. Wien 1974. (邦訳『ウィーン精神——ハープスブルク帝国の思想と社会 1848-1938』I・II, 井上修一・岩切正介・林部圭一訳, みすず書房)
- Kaiser, Ernst/Eithne Wilkins: *Robert Musil. Eine Einführung in das Werk*. Stuttgart 1962.
- Kampits, Peter: *Zwischen Schein und Wirklichkeit. Eine kleine Geschichte der österreichischen Philosophie*. Wien 1984. (邦訳『仮象と現実のはざままで——オーストリア哲学小史』, 針生清人監訳, 富士書店)
- 金子隆一『ファースト・コンタクト』, 文藝春秋(文春新書), 1998年。
- Kant, Immanuel: Allgemeine Naturgeschichte und Theorie des Himmels oder Versuch von der Verfassung und dem mechanischen Ursprunge des ganzen Weltgebäudes, nach Newtonischen Grundsätzen abgehandelt. In: *Kants Werke*. Akademie- Textausgabe. Unveränderter photomechanischer Abdruck des Textes der von der Preußischen Akademie der Wissenschaften 1902 begonnenen Ausgabe von Kants gesammelten Schriften, Bd.1. Berlin 1968. (邦訳『天界の一般自然史と理論』, 高峯一愚訳, 『カント全集』第10巻所収, 理想社)
- Kasdorff, Hans: *Ludwig Klages im Widerstreit der Meinungen*. Bonn 1978.
- 川村二郎『限界の文学』, 河出書房新社, 1978年。
- 加藤雅彦『中欧の復活——「ベルリンの壁」のあとに』, 日本放送出版協会, 1990年。
- ケプラー(ヨハネス)『ケプラーの夢』, 渡辺正雄・榎本恵美子訳, 講談社(講談社学術文庫), 1985年。
- Kettenacker, Lothar: Der Mythos vom Reich. In: *Mythos und Moderne*. Hrsg. von Karl Heinz Bohrer. Frankfurt am Main 1983.
- 木田元・丸山圭三郎・栗原彬・野家啓一編『コンサイス 20世紀思想事典』, 三省堂, 1989年。
- 木田元・野家啓一・村田純一・鷺田清一編『現象学事典』, 弘文堂, 1994年。
- Klages, Ludwig: *Vom kosmogonischen Eros*. 3.Aufl. Jena 1930.
- Vom Wesen des Bewusstseins. In: *Sämtliche Werke*. Hrsg. von Hans Eggert Schröder u.a. Bd.3. Bonn 1974. (邦訳『意識の本質について』, 千谷七郎訳, 勁草書房)
- 小岸昭『スペインを追われたユダヤ人——マラーノの足跡を訪ねて』, 人文書院, 1992年。
- 『世俗宗教としてのナチズム』, 筑摩書房(ちくま新書), 2000年。
- Koselleck, Reinhart: Die Verzeitlichung der Utopie. In: *Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie*. Hrsg. von Wilhelm Voßkamp. Bd.3. Frankfurt am Main 1985.(st 1159)
- コイレ(アレクサンドル)『閉じた世界から無限宇宙へ』, 横山雅彦訳, みすず書房, 1973年。
- クーン(トーマス)『コペルニクス革命』, 常石敬一訳, 講談社(講談社学術文庫), 1989年。
- Kühne, Jörg: *Das Gleichnis. Studien zur inneren Form von Robert Musils Roman „Der Mann ohne Eigenschaften“*. Tübingen 1968.

- クンデラ (ミラン) 「誘拐された西欧——あるいは中央ヨーロッパの悲劇」, 里見達郎訳, 【ユリイカ】, 1991年2月号, 青土社。
- 【小説の精神】, 金井裕・浅野敏夫訳, 法政大学出版局, 1990年。
- 【裏切られた遺言】, 西永良成訳, 集英社, 1994年。
- 栗本慎一郎『ブダベスト物語——現代思想の源流をたずねて』, 晶文社, 1982年。
- 共同訳聖書実行委員会『聖書・新共同訳』, 財団法人日本聖書協会, 1987年。
- 京大西洋史辞典編纂会『新編西洋史辞典』, 東京創元社, 1983年。
- Langton, Christopher G.(ed.): *Artificial Life*. California 1989.
- ラブージュ (ジル) 『ユートピアと文明』, 中村弓子・長谷泰・巖谷國士訳, 紀伊國屋書店, 1988年。
- Lappe, Thomas: *Elias Canettis „Aufzeichnungen 1942-1985“. Modell und Dialog als Konstituenten einer programmatischen Utopie*. Aachen 1989.
- Laßwitz, Kurd: *Auf zwei Planeten*. Herausgegeben und mit einem Vorwort, Nachwort, einer Werkgeschichte und einer Bibliographie versehen von Rudi Schweikert. München 1998. (邦訳『阿惑星物語』, 松谷健二訳, 早川書房)
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: *Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz*. 7Bde. Hrsg. von C. I. Gerhardt. Berlin 1875-1890. Nachdruck: Hildesheim 1960f.
- *Philosophische Schriften*. 5Bde. Darmstadt 1985ff.
- De veritibus primis (Über die ersten Wahrheiten). In: *Philosophische Schriften*. Bd.1. Hrsg. und übersetzt von Hans Heinz Holz. Darmstadt 1985.
- 【弁神論】, 佐々木能章訳, 『ライプニッツ著作集』第6・7巻所収, 工作舎, 1990-1991年。
- 【形而上学叙説】, 西谷裕作訳・注・解説, 『ライプニッツ著作集』第8巻所収, 工作舎, 1990年。
- 【アルノーとの往復書簡】, 竹田篤史訳, 酒井潔注・解説, 『ライプニッツ著作集』第8巻所収, 工作舎, 1990年。
- 【二四の命題】, 酒井潔訳, 『ライプニッツ著作集』第8巻所収, 工作舎, 1990年。
- 【モノドロジー】, 西谷裕作訳, 『ライプニッツ著作集』第9巻所収, 工作舎, 1989年。
- 【人間知性新論】, 米山優訳, みすず書房, 1987年。
- レム (スタニスワフ) 『ソラリスの陽のもとに』, 飯田規和訳, 早川書房 (ハヤカワ文庫), 1977年。
- レーニン (ウラジーミル・イリイチ) 『近親者への手紙』, マルクス=レーニン主義研究所・レーニン全集刊行委員会訳, 『レーニン全集』第37巻所収, 大月書店, 1960年。
- Lorenz, Stefan: *De Mundo Optimo. Studien zu Leibniz' Theodizee und ihrer Rezeption in Deutschland (1710-1791)*. Stuttgart 1997.
- Lovejoy, Arthur. O.: *The Great Chain of Being. A Study of the History of an Idea*. Cambridge, Massachusetts, and London 1936.
- 【存在の大いなる連鎖』, 内藤健二訳, 晶文社, 1975年。

- Luft, David S.: *Robert Musil and the Crisis of European Culture 1880-1942*. Berkeley/Los Angeles/London 1984.
- Lukács, Georg: Ausschnitte aus den Briefen von Georg Lukács an Cesare Cases. In: *Literatur und Literaturgeschichte in Österreich*. Sondernummer der Zeitschrift *Helikon. Weltliterarischer Beobachter*. Zeitschrift des Institutes für Literaturwissenschaft der ungarischen Akademie der Wissenschaften. Hrsg. von Ilona T. Erdélyi. Budapest 1979.
- 『魂と形式』, 川村二郎・円子修平・三城満禧訳, 『ルカーチ著作集』第1巻所収, 白水社, 1986年。
- ルカーチ (ジョン) 『ブダペストの世紀末——都市と文化の歴史的肖像』, 早稲田みか訳, 白水社, 1991年。
- Lukian von Samosata: Der wahren Geschichte. In: *Lügendgeschichten und Dialoge*. Aus dem Griechischen übersetzt und mit Anmerkungen und Erklärungen versehen von Christoph Martin Wieland. Nördlingen 1985. (邦訳『本当の話』, 呉茂一ほか訳, 筑摩書房 (ちくま文庫))
- Lukrez: *Von der Natur*. Übersetzt von Hermann Diels. Mit einer Einführung und Erläuterungen von Ernst Günter Schmidt. München 1991.
- [ルクレティウス] 『事物の本性について』, 藤澤令夫・岩田義一訳, 『世界古典文学全集』第21巻所収, 筑摩書房, 1965年。
- Luserke, Matthias: *Wirklichkeit und Möglichkeit. Modaltheoretische Untersuchung zum Werk Robert Musils*. Frankfurt am Main 1987.
- リオタール (ジャン=フランソワ) 『ポスト・モダンの条件』, 小林康夫訳, 書肆風の薔薇 (水声社), 1986年。
- Mähl, Hans-Joachim: Die Republik des Diogenes. Utopische Fiktion und Fiktionsironie am Beispiel Wielands. In: *Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie*. Hrsg. von Wilhelm Voßkamp. Bd.3. Frankfurt am Main 1985.(st 1159)
- Mach, Ernst: *Die Analyse der Empfindungen und das Verhältnis des Physischen zum Psychischen*. Nachdr. d. 9. Aufl., Jena 1922. Darmstadt 1987. (邦訳『感覚の分析』, 須藤吾之助・廣松渉訳, 法政大学出版局)
- *Erkenntnis und Irrtum. Skizzen zur Psychologie der Forschung*. Unveränderter reprografischer Nachdr. d.5., mit der 4. übereinstimmenden Aufl., Leipzig 1926. Darmstadt 1987.
- Manheim, Ernest: Karl Mannheim, 1893-1947. In: *The American Journal of Sociology*. Vol. 52, Number 6 (1947).
- Mannheim, Karl: *Ideologie und Utopie*. 7. Aufl. Frankfurt am Main 1985. (邦訳『イデオロギーとユートピア』, 高橋徹・徳永恂訳, 中公バックス『世界の名著』第68巻所収, 中央公論社)
- マルクス (ジョルジュ) 『異星人伝説——20世紀を創ったハンガリー人』, 盛田常夫訳, 日本評論社, 2001年。
- 増田義郎 『新世界のユートピア——スペイン・ルネサンスの明暗』, 中央公論社 (中公文

- 庫), 1989年。
- 松山壽一「ニュートンとカント——力と物質の自然哲学」, 晃洋書房, 1997年。
- 松原明「鏡の世界の詩人——ザミャーチンの『われら』にみる鏡のイメージ(1)」, 『ロシア文学・1920年代』創刊号, 1981年。
- Mechtenberg, Theo: *Utopie als ästhetische Kategorie. Eine Untersuchung der Lyrik Ingeborg Bachmanns*. Stuttgart 1978.
- Meinong, Alexius: Über Gegenstandstheorie. Zuerst erschienen in dem Sammelbande „Untersuchungen zur Gegenstandstheorie und Psychologie“, hrsg. von A. Meinong, Leipzig 1904. In: *Gesamtausgabe*. Hrsg. von Rudolf Haller und Rudolf Kindinger gemeinsam mit Roderick M. Chisholm. Bd.II. Bearbeitet von R. Haller. Graz 1971. (邦訳『対象論に就いて』三宅實訳, 岩波書店)
- Zur Grundlegung der allgemeinen Werttheorie. Nachdruck der bei Leuschner & Lubensky, Graz, 1923 erschienenen Ausgabe. In: *Gesamtausgabe*. Bd.III. Bearbeitet von R. Kindinger. Graz 1968.
- Über die Stellung der Gegenstandstheorie im System der Wissenschaften. Nachdruck der bei R. Voigtländer, Leipzig, 1907 erschienenen Ausgabe. In: *Gesamtausgabe*. Bd.V. Bearbeitet von R. M. Chisholm. Graz 1973.
- Menges, Martin: *Abstrakte Welt und Eigenschaftslosigkeit. Eine Interpretation von Robert Musils Roman „Der Mann ohne Eigenschaften“ unter dem Leitbegriff der Abstraktion*. Frankfurt am Main 1982.
- Mercier, Louis Sebastien: *L'an deux mille quatre cent quarante. Rêve s'il en fût jamais*. Londres 1773.
- 『紀元二四四〇年——またとない夢』, 原宏訳, 『啓蒙のユートピア』第3巻所収, 法政大学出版局, 1997年。
- 三浦俊彦『虚構世界の存在論』, 勁草書房, 1995年。
- 三浦雅弘「マイノングの対象論」, 『立教大学研究報告・人文科学』第52号, 1993年。
- 水上藤悦「終末のユートピア・ユートピアの終末——ドストエフスキー・プロッホ・マンハイム」『ドイツ文学における〈ユートピア的なもの〉の位相』所収, 昭和63年度文部省科学研究費補助金(総合研究A)研究成果報告書, 1989年。
- モア(トマス)『ユートピア』, 平井正穂訳, 岩波書店(岩波文庫), 1957年。
- 森本雅樹「〈宇宙論〉論」, 『図書』, 1991年4月号, 岩波書店。
- Müller, Götz: *Ideologiekritik und Metasprache in Robert Musils Roman „Der Mann ohne Eigenschaften“*. München/Salzburg 1972.
- *Gegenwelten. Die Utopie in der deutschen Literatur*. Stuttgart 1989.
- Müller, Klaus-Detlef: Johann Gottfried Schnabel. In: *Deutsche Dichter des 17. Jahrhunderts. Ihr Leben und Werk*. Hrsg. von Harald Steinhagen und Benno von Wiese. Berlin 1984.
- 村上淳一『仮想の近代——西洋の理性とポストモダン』, 東京大学出版会, 1992年。
- Musil, Robert: *Der Mann ohne Eigenschaften*. Hrsg. von Adolf Frisé. Hamburg 1952. (邦訳『特

- 性のない男』全6巻, 高橋義孝ほか訳, 新潮社, 1964-1966年)
- Der Mann ohne Eigenschaften. In: *Gesammelte Werke*. Bd.1. Hrsg. von Adolf Frisé. Reinbek bei Hamburg 1978. (邦訳『特性のない男』, 加藤二郎訳, 『ムージル著作集』第1-6巻所収, 松籟社, 1992-1995年)
- Prosa und Stück/Kleine Prosa, Aphorismen/Autobiographisches/Essays und Reden/Kritik. In: *Gesammelte Werke*. Bd.2. Hrsg. von Adolf Frisé. Reinbek bei Hamburg 1978. (邦訳『ムージル著作集』第7-9巻(一部所収), 松籟社, 1995-1997年)
- *Tagebücher*. 2Bde. Hrsg. von Adolf Frisé. Reinbek bei Hamburg 1976. (邦訳『ムージル日記』, 圓子修平訳, 法政大学出版局, 2001年)
- *Briefe 1901-1942*. 2Bde. Hrsg. von Adolf Frisé. Reinbek bei Hamburg 1981. (邦訳『ムージル書簡集』, 圓子修平編訳, 国書刊行会, 2002年)
- *Beitrag zur Beurteilung der Lehren Machs und Studien zur Technik und Psychotechnik*. Reinbek bei Hamburg 1980.
- 務臺理作『対象論と現象學』, 岩波書店, 1933年。
- 長尾龍一『思想史斜断』, 木鐸社, 1981年。
- 『カール・シュミットの死』, 木鐸社, 1987年。
- 内藤道雄『詩的自我のドイツ的系譜』, 同学社, 1996年。
- 那須政玄『「対象論」再考』(1)(2), 『早稲田人文自然科学研究』第28号, 1885年, 第30号, 1886年。
- Naumann, Friedrich: *Mitteleuropa*. Volksausgabe mit Bulgarien u. Mitteleuropa. Berlin 1916.
- 野家啓一『訳者解説・マッハ哲学の射程——時間・空間論を軸に』, マッハ(エルンスト)『時間と空間』所収, 法政大学出版局, 1977年。
- 大川勇『ある深層の物語の読解——ムージルの『特性のない男』研究のための序説』, 京都大学大学院独文研究室『研究報告』第1号, 1985年。
- 折原浩『危機における人間と学問——マージナル・マンの理論とウェーバー像の変貌』, 未來社, 1969年。
- オーウェル(ジョージ)『一九八四年』, 新庄哲夫訳, 早川書房(ハヤカワ文庫), 1972年。
- オシノフスキー(I・N)『トマス・モアとヒューマンイズム——16世紀イギリスの社会経済と思想』, 稲垣敏夫訳・亀山潔監訳, 新評論, 1990年。
- バヴェル(トマス)『バルシャの鏡』, 江口修訳, 工作舎, 1993年。
- Pennisi, Francesca: *Auf der Suche nach Ordnung. Die Entstehungsgeschichte des Ordnungsgedankens bei Robert Musil von den ersten Romanentwürfen bis zum ersten Band von „Der Mann ohne Eigenschaften“*. St. Ingbert 1990.
- Piel, Edgar: *Elias Canetti*. München 1984.
- ライクマン(ジョン)『ミシェル・フーコー』, 田村俊訳, 岩波書店, 1987年。
- Rasch, Wolfdietrich: „Der Mann ohne Eigenschaften“. Eine Interpretation des Romans. In: *Robert Musil*. Hrsg. von Renate von Heydebrand. Darmstadt 1982.
- Recker, Bettina: Johann Gottfried Schnabel: Die Insel Felsenburg (Wunderliche Fata einiger See-

- Fahrer). In: *Interpretationen. Romane des 17. und 18. Jahrhunderts*. Stuttgart 1996. (Reclam UB 9474)
- Russel, Bertrand: [Review of] *Untersuchungen zur Gegenstandstheorie und Psychologie*. Mit Unterstützung des k.k. Ministeriums für Kultus und Unterricht in Wien herausgegeben von A.Meinong (Leipzig: Verlag von Johann Ambrosius Barth 1904). In: *Mind. New Series*, vol.XIV (1905).
- On denoting. In: *Mind. New Series*, vol.XI (1905).
- *Introduction to mathematical philosophy*. London 1919.
- Ryle, Gilbert: *Intentionality-Theory and the Nature of Thinking*. In: *Jenseits von Sein und Nichtsein. Beiträge zur Meinong-Forschung*. Hrsg. von Rudolf Haller. Graz 1972.
- Saage, Richard: *Utopieforschung. Eine Bilanz*. Darmstadt 1997.
- 酒井潔『世界と自我——ライプニッツ形而上学論攷』, 創文社, 1987年。
- 佐藤勝彦『宇宙はわれわれの宇宙だけではなかった』, 同文書院, 1991年。
- シェーアバルト (パウル)『小惑星物語』, 種村季弘訳, 平凡社 (平凡社ライブラリー), 1995年。
- Scheibel, Hartmut: *Literarischer Jugendstil in Wien*. München/Zürich 1984.
- Schmidt-Dengler, Wendelin: *Decadence and Antiquity. The Educational Preconditions of Jung-*
Wien In: *Focus on Vienna 1900. Change and Continuity in Literature, Music, Art and Intellectual History*. Ed. by Erika Nielsen. München 1982.
- Schmutzer, Ernst: *Ernst Mach und das relativistische Denken in der gegenwärtigen Physik*. In: *Ernst Mach. Studien und Dokumente zu Leben und Werk*. Hrsg. von Dieter Hoffmann und Hubert Laitko. Berlin 1991.
- Schnabel, Johann Gottfried: *Insel Felsenburg*. Hrsg. von Volker Meid und Ingeborg Springer-Strand. Stuttgart 1979.(Reclam UB 8421)
- Schöne, Albrecht: *Zum Gebrauch des Konjunktivs bei Robert Musil*. In: *Euphorion*. Jg.55 (1961).
ショースキー (カール・E)『世紀末ウィーン』, 安井琢磨訳, 岩波書店, 1983年。
- Schröder, Jürgen: *Am Grenzwert der Sprache. Zu Robert Musils „Vereinigungen“*. In: *Robert Musil*. Hrsg. von Renate von Heydebrand. Darmstadt 1982.
- Schwonke, Martin: *Naturwissenschaft und Technik im utopischen Denken der Neuzeit*. In: *Science Fiction*. Hrsg. von Eike Barmeyer. München 1972.
- Seeber, Hans Ulrich: *Zur Geschichte des Utopiebegriffs*. In: *Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart*. Hrsg. von Klaus L. Berghahn und H. U. Seeber. Königstein/Ts. 1983.
- Sera, Manfred: *Utopie und Parodie bei Musil, Broch und Thomas Mann*. Bonn 1969.
- 島崎達夫『火星と人類』, 新日本出版社, 1999年。
- 清水純一『ジヨルダノ・ブルーノの研究』, 創文社, 1970年。
- 白石明彦『人工生命とは何か・上』, 朝日新聞, 1994年2月4日(夕刊)。
- 『人工生命とは何か——進化するコンピューター』, 丸善, 1995年。
- Simons, Peter: *Alexius Meinong: Gegenstände, die es nicht gibt*. In: *Grundprobleme der großen*

- Philosophen. Philosophie der Neuzeit IV.* Hrsg. von Josef Speck. Göttingen 1986.
- Soeffner, Hans-Georg: *Der geplante Mythos. Untersuchungen zur Struktur und Wirkungsbedingung der Utopie.* Hamburg 1974.
- 菌田坦【〈無限〉の思惟——ニコラウス・クザヌス研究】、創文社、1987年。
- Spiel, Hilde: *Keine Kerze für Florian* (Ingeborg Bachmann, † 17. X. 1973). In: *Merkur*. Jg.27, Heft 12 (1973).
- Spinner, Helmut F.: *Die Doppelvernunft der Moderne im Spiegel der Zwei Kulturen.* In: *Literatur in einer industriellen Kultur.* Hrsg. von Götz Großklaus und Eberhard Lämmert. Stuttgart 1989.
- スピノザ【エチカ】、畠中尚志訳、岩波書店（岩波文庫）、1975年。
- Stadler, Friedrich: *Vom Positivismus zur „Wissenschaftlichen Weltauffassung“. Am Beispiel der Wirkungsgeschichte von Ernst Mach in Österreich von 1895 bis 1934.* Wien 1982.
- Ernst Mach - Zu Leben, Werk und Wirkung. In: *Ernst Mach - Werk und Wirkung.* Hrsg. von Rudolf Haller/Friedrich Stadler. Wien 1988.
- Steffen, Hans: J. G. Schnabels „Insel Felsenburg“ und ihre formengeschichtliche Einordnung. In: *Germanisch=romanische Monatsschrift.* Neue Folge Bd.11 (1961).
- Stern, Martin: Die wunderlichen Fata der „Insel Felsenburg“. Tiecks Anteil an der Neuausgabe von J. G. Schnabels Roman (1828). Eine Richtigstellung. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte.* Jg.40 (1966).
- Stockinger, Ludwig: *Ficta Republica. Gattungsgeschichtliche Untersuchungen zur utopischen Erzählung in der deutschen Literatur des frühen 18. Jahrhunderts.* Tübingen 1981.
- 水藤龍彦「ローベルト・ムージルの原初の光景」、『希土』第12号、1984年。
- スーヴリン（ダルコ）「サイエンス・フィクションの詩学」、高橋和久訳、『ユリイカ』、1980年4月号、青土社。
- 【SFの変容——ある文学ジャンルの詩学と歴史】、大橋洋一訳、国文社、1991年。
- Świdarska, Małgorzata: *Die Vereinbarkeit des Unvereinbaren. Ingeborg Bachmann als Essayistin.* Tübingen 1989.
- 竹尾治一郎「プレッシャーとマイノリティ」、神野慧一郎編『現代哲学のバックボーン』所収、勁草書房、1991年。
- 竹内洋『学歴貴族の栄光と挫折』、中央公論新社、1999年。
- 【大衆モダニズムの夢の跡——彷徨する「教養」と大学】、新曜社、2001年。
- トゥールミン（ステイーヴン・E）／ジャンク（アラン・S）『ウイトゲンシュタインのウィーン』、藤村龍雄訳、TBSブリタニカ、1978年。
- 内山勝利編『ソクラテス以前哲学者断片集』全5冊／別冊1、岩波書店、1996-1998年。
- 上山安敏『神話と科学——ヨーロッパ知識社会／世紀末～20世紀』、岩波書店、1984年。
- Veiras, Denis: *Eine Historie der Neu=gefundenen Völker SEVARAMBES: genannt 1689.* Hrsg. von Wolfgang Braungart und Jutta Golawski-Braungart. Tübingen 1990.
- 【セヴァランブ物語】、田中良知・野沢協訳、『啓蒙のユートピア』第1巻所収、法

- 政大学出版局, 1996年。
- ヴォルテール【カンティード】, 吉村正一郎訳, 岩波書店(岩波文庫), 1956年。
—【ミクロメガス】, 川口顕弘訳, 国書刊行会, 1988年。
- Von der Lühe, Irmela: „Ich ohne Gewähr“. Ingeborg Bachmanns Frankfurter Vorlesungen zur Poetik. In: *Entwürfe von Frauen in der Literatur des 20. Jahrhunderts*. Hrsg. von Irmela von der Lühe. Berlin 1982.
- Wallner, Friedrich: Jenseits von wissenschaftlicher Philosophie und Metaphysik. Nachwort zur Dissertation von Ingeborg Bachmann. In: Ingeborg Bachmann: *Die kritische Aufnahme der Existentialphilosophie Martin Heideggers* (Dissertation Wien 1949). Aufgrund eines Textvergleichs mit dem literarischen Nachlaß herausgegeben von Robert Pichl. München/Zürich 1985.
- Wellek, Nonna D.: Die sowjetrussischen literarischen Utopien. In: *Der utopische Roman*. Hrsg. von Rudolf Villgrader und Friedrich Krey. Darmstadt 1973.
- ウエルズ(H・G)【宇宙戦争】, 井上勇訳, 東京創元社(創元SF文庫), 1969年。
- Welsch, Wolfgang: *Unsere postmoderne Moderne*. 4. Aufl. Berlin 1993.
- Werle, Josef M.: Einleitung. In: Alexius Meinong: *Über Gegenstandstheorie. Selbstdarstellung*. Mit Einleitung, Bibliographie und Registern. Hrsg. von Josef M. Werle. Hamburg 1988.
- Wieland, Christoph Martin: Die Natur der Dinge. In: *Gesammelte Schriften*. 1. Abteilung: Werke I (1, 2) Poetische Jugendwerke. 1. und 2. Teil. Hrsg. von Fritz Homeyer. Hildesheim 1986.(Nachdruck der 1. Auflage Berlin 1909)
— Gesicht von einer Welt unschuldiger Menschen. In: *Gesammelte Schriften*. 1. Abteilung: Werke. I (1, 2) Poetische Jugendwerke. 1. und 2. Teil.
- Willemsen, Roger: *Robert Musil. Vom intellektuellen Eros*. München 1985.
- Wunberg, Gotthart: *Der frühe Hofmannsthal. Schizophrenie als dichterische Struktur*. Stuttgart 1965.
- 山口知三・平田達治・鎌田道生・長橋美美子【ナチス通りの出版社——ドイツの出版人と作家たち 1886-1950】, 人文書院, 1989年。
- 横尾広光【地球外文明の思想史——多数世界論か唯一世界論か】, 恒星社厚生閣, 1991年。
- ザミャーチン(エヴゲーニー・I)【われら】, 小笠原豊樹訳, 【集英社版世界の文学】第4巻所収, 1976年。
—「文学と革命とエントロピー」, 松原明訳, 【新日本文学】, 496号, 1989年。