(1)

を

心

理

學

ૃ

容

觀

ľij

方

法

0

如

な

め

2

す

る

بح Ł

し

L

Ø

心

余

心 理 學 と客 觀 的 方 法

疑 問

楢

崎

淺

太

鄓

た。 12 か 理 は 精 £ 考 7 客 學 今 讀 玆 思 實 恰 は し 觀 12 砂 は 驗 は ょ __ 變 b τ 法 於 新 n 今 Ł 益 Z C L L な 觀 Z) + 7? Þ, 5 _ 適 余 v 察 Þ ۲ 世 9 لح 考 车 用 は 15 た。 0) す 界 此 ^ 前 何 褙 ļ る 初 る 等 12 の と普 z 然 b め 71 導 心 0 深 理 る 7 7 あ 疑 力 研 通 學 IZ < b 砂 る 心 Ŀ ع 起 \ 7. 其 究 心 理 た。 獨 3 'nЗ は 後 し 理 學 斷 4 如 各 質 7 學 な Z 驗 で 3 L 新 < 種 居 Ø 72 凼 心 戯 0 心 9 あ Ľ 精 な 9 0 第 理 理 學 續 J) 學 私 た を 神 Ø ひ 樣 編 V 理 現 0 毎 τ 進 學 講 週 12 黎 ば 17 於 J は か: 義 思 \equiv Ú. ス べ 7 太 時 τ 數 を 余 理 氏 y દ 0 値 聽 學 が 間 公 當 は ζ 最 叉 は づ 新 チ 道 જ は 15 極 時 9 は r) 興 曲 及 め 自 بت. 其 h ケ 理 7 味 線 7 然 學の 年 0 多 12 で 瑰 不 Ĭ 象 0 研 ટ્ な 心 確 敎 究 方 新 જ 2 理 質 Ø 9 法 Įζ τ 粤. な み i) 0 沒 を、主 を 理 Ъъ ځ 現 7 學 觀 學 < 對 問 其 な n

八

8

San **達** 0 學 現 用 物 的 察統 observations as the basis of a fabric of speculation.) $\Theta(\Xi)$ calenlations, of measurement, of experiment, and of mathematical deduction, in the place of Greeks and the science of to-day lies in the introduction of mothods of careful observation, of statistical 及 な 又其 L 72 は 象 17 理 臌 相 る to such methods.) 72 0 避 學文 0 於 計測 學 遨 題 Ø B だ < 豣 τ 的 は 目 目 3 0 म 窕 文 偉 定實 演 瓜 Ø で 學統 的 結 Z 大 8 繆 辧 Ţ. あ B h らざ 要 0 に、新 0 驗 0 衰 3 で 求 進 計學·數 諮 建 0 頹 か 居 (1) 四 る (The world would demand an investigation of the quenomena of mind accord-步 法 物 四 1 す ら、其 ఫ を示 を Ø 理 項 る 事 四 璺 D. 悲 墨 17 てと無 0 尙 伴 ----L 等 T 礎 0 II. 材 氏 頁と論 72 ° 0 ·j. か 起 b (The new 料 方 は之に 3 3 τ 源 L 12 面 從 12 皮 詳 包 何 結 つて ţ あり 相 論 明 (The new psychology is thus merely a development on the psychology was an inevitable event.) 等 加 ÷. b 0 12 し 0 へて、新 ざるを得ずと断じか 早 獅 觀 (The fundamental difference between the science of the 更 Ų 相 贮 氼 察 古 <u>ار</u> 違 5 71 17 代 第 જુ Ü 三六頁と論じ、此 0 發 代 希 五 な 理 世 展 臘 編 ら、其 學 界 L õ A 71 は、只 は 來 12 Ø 至 0 此 り、各 つて 精 科 <u>V</u> 舊 Ø 緻 壆 脚 亭 しる 如 種 Ü な ع 理學 等 點 Ë 0 現 理 3 理 જ 諸 自 0 卿 仐 學 (1) 四 變 0 由 誻 法 然 察統 0 0 基 化 12 10 科 方 科 過 す 四 礎 ļ 隨 學 法 計測 學 去 り、新 る Ø α は は 及 superficial لح 頁)で てとな Ŀ 之 7 生 定。實 X 0 زک Ü 精 办: 理 根 現 發 あ 到 適 驗 神 本 在 4D

理

學

Ł

客

觀

的

ち

法

で Ļ U 信 5 權 居 科 < ۲ 0 全 客 ず、或 あ そ。 は 3 威 た 學 Ø 頁 觀 L E. in its aims.) る。 0 强 る ٤ r 7 已 理 數 of the old; there ゕ 的 特 は 可 < 見 修 後 知 學 12 ン 四 之 な ŀ 何 徵 5 Ž め 大 百 研 0 0 敎 n ず 0 z 0 何 な 學 事 實 九 究 授 بح 等 (1) (四 後 基 基 た。 け 21 實 驗 + L ያኔ 本 云 礎 Ø n 入 ٤ 的 0 得 0 科 9 啓 ど、余 項 0 ځ 余 學 想 事 中 る 五 is no difference in its 學 Ξ な 發 لح Z 上 が な Ų 像 實 Į۲ 的 \$ 言 於 12 玆 r 办; 正 的 は 於 v 頁)と云 心 受 τ ず 式 之 太 S) 17 葉 靑 T 事 理 け 實 的 L 客 z 年 17 實 で 寙 余 學 7 自 得 ٨ 例 過 觀 時 普 終 情 0 Ł 0 を 12 程 內 的 然 な 代 通 を て を 信 2 0 觀 科 Z) 17 あ 記 念 讀 方 心 峻 芀 material, no change in its point き、英 性 學 71 法 9 自 理 别 る 載 z T 法 質 بح 直 的 た 5 學 す 益 Į۲ ح す は 實 及 作 意 と 接 云 實 る 述 る 4 てとは、 實 義 推 驗 h 12 کم 9 驗 新 べ ح 確 驗 て、い 圣 定 Ø ع τ ح 現 な 信 心 心 的 眀 せ n は 同 誠 上 理 理 僅 す 想 h ţ 1/2 な 心 12 0 學 學 像 42 る experimentelle す ع 的 0 庭 等 0 八 71 < v 獨 的 る す 意 客 過 念 斷 態 事 頁 至 を で 傳 積 る 觀 程 味 は 學 度 實 (1) 三 9 あ た。 承 b 仕 的 を VZ 已 習 Įζ を of. る。 で 方 特 にイ 0 的 研 誤 l જ 少 view, (8)あ を 徵 究 解 尚 深 し Ŧī. 叉 な 意 i) る を す し 五 加 F 他 易 氏 〈 and no degenera-が、今 味 及 三 る ч کم 敬 理 觀 0 加 は Ţ L 察 び る ラ 服 ----新 學 12 __ 多 ^ ځ 假 _ Į۲ _ 7 內 層 Š C S) 0 或 L 72 \equiv な 居 余 斯 た。 問 は 觀 0 居 頁 理 を 頁)な 學 9 精 威 Ŋ る 測 0 な 題 學 ラ **%** 定 確 0 τ 0 用 神 か 情 0

17 計 12 方 ક 1 ァや B 主 圣 Ù. 法 云 v: 3 i) 含 的 を 太 . 1 觀 的 的 文 興 其 0 ۴, は 分 奮 Ø 過 し 75 程 析 τ Z 0 テ 心 ع を 居 度 1 0 理 = 明 外 Ø る 何 學 Į۲ 的 別 測 y n の 난 此 表 定心 ŋ. Į۲ 誻 h 徵 等. の 當 方 ይ の 的 見 る 法 は す 解 余 נע 過 地 を る 釋 Ø Z) を 分 程 限 չ 客 6 述 類 0 べ b 圣 量 觀 時 L 17 含 的 間 的 τ T 置く。 於 生 方 0 方 居るも て し 法 法 測 ż 定心 ዾ 7 17 砂 居 當 質 ŋ 0 佘 る 5 的 的 ラ اک は ያ፤ 0 作 方 バ 9 容 其 業 法 v き(4) 三六 で 觀 Ø と Ţ あ Ø る。 後 12 ۴ 的 力 方 耆 學 別 は 八 法 卽 叉 的 5 次 頁)余 氏 表 Ø ち 测 其 中 外 は 定事 0 の 15 量 ኔቴ 的 質 如 客 加 表 ζ. 的 實 的 ^ 徵 方 0 方 觀 ij, た 法 0 數 法 理 的 v 解 の 0 學 方 0 法 0 穋 中 統 中 Ø

мётног	Point de vue techni MÉTHODES QUANTATIVES (PSYCHOMÉTRIE)	Point de vu IVES (PSYCHC	Point de vue technique. VES (PSYCHOMÉTRIE)	MÉTH. QUALITATIVES (PSYCHOLEXIE)
	La mesure est exprimée en	exprimée en :		La description ou appréciatio est fondée sur:
Degrés	Durée		Nombre	·L'analyse
de I' Excitant.	du Processus	Travail fourni.	de sujets.	subjective
Psycho-Physique	PsChronométrie.	PsDynamique.	PsStatistique.	Ps. introspective.

で

あ

i

狚

學

と

容

鞭

的

方

法

る

す 咏 見 ۲, 書 自 Z) る 活 チ の 15. n 多 は る 世 ٤. 會 殺 る 5 だ 0 對 心 傾 余 如 6 ηs. T. 知 遠 數 は 理 向 0 6 ナ、 U 何 玆 n 出 1 學 か 其 淵 識 Z) 5 年 7 上 な 來 者 6 ٤. 3 28 ч ナ 0 12 か 後 無 12 ع る 於 居 る 疑 導 如 樣 17 限 述 ŀ 0 云 興 τ B. 3 問 ζ. 何 於 ~ w 15 0 0 厊 ゔ 部 یے を 樣 な 思 鉦 な 益 心 Z, T 與 理 で L ヴ゛ 12 其 述 に 3 は 問 味 る 4 何 あ 惑 壆 7 は べ Š 關 \$2 0 23 を 如 ン 胩 之 係 る は は 其 方 ч 感 T 起 ع 過 ŀ ₹ ĭ 客 所 ځ 法 ぜ 33 狹 な 意 Z) 畏 9 去 叉 觀 友 5 あ 7 義 る l۲ は、 な。 0 あ 反 來 如 そ 乜 る 濧 益 誻 n か あ 0 化 る な。 何 中 为 今 客 得 ö 亦 0 K 君 72 0 1 な Z) s る な 5 吾 方 容 0 迄 時 觀 ---般 觀 ع 客 客 期 的 る 人 向 餘 自 V 示 0 意 0) 的 敎 B 疑 己 貔 觀 15 方 1 15 化 赇 併 ح 潮 復 を 不 0 的 於 法 與 世 \mathcal{U} 的 12 乞 或 L ځ 味 流 歸 安 典 研 ч h 方 於 圣 ع 法 究 使 ح 12 5 21 肼 味 感 は せ 7 す z を C 0 於 똃 な 堪 な 方 客 r بح 心 客 觀 لح ð ح Ż 起 徹 τ 1 起 法 理 す لح な は し 底 居 觀 傾 0 生 す 的 璺 砂 ح し 的 產 る ö 向 7 み た。 0 v で 的 办 Z) 居 方 15 ò ð Ø τ 物 方 興 5 道 利 果 法 沁 足 面 强 2 72 然 掘 0) 赇 多 る 例 な 余 は 研 用 し る Ì 12 v 出 S. 究 す 17 を b < 幾 向. ^ 樣 は τ 起 併 ıĽ, ば 數 n 得 な 多 9 15 理· 0 か d 得 壆 結 12 7. な る 0 ч IJ 思 L 年 得 樣 す 接 な る 新 居 は 現 前 的 果 る 代 は る 近 研 小 結 77 事 る プ M 心 17 果 蛮 ٤ る。 心 心 究 જે ス、テ 自 程 35 מנק 理 精 思 12 結 0 冰 言 理 學 出 的 己 心 與 は 發. 3 尤 學 關 來 生 果 1 讀 耄 劥

ક

を

用

し

τ

自

ら

3

し

な

L

る

办; 究 來 傳 Ł 理 方 B 生 法 L 0 承 Ė 壆 0 ず I 得 內 办; 的 6 は 省 あ る b た 心 信 沙 得 多 的 理 Ľ b ン 方 لح な 0 壆 人 ŀ 材 ż; す 問 B 法 0 料 あ 25 n 題 許 所 謂 か 其 は が し 6 ع Z 5 0 ح T 生 す 如 核 n 0 居 理 何 ځ は 方 る 壆 n 生 ば な 法 樣 な 的 る Z で 9 理 15 方 科 7 學 n ţ あ 法 學 居 は 的 5 る 8 75 7 適 方 如 た が ح 0 法 بخ 出 何 用 來 な 0 M n す で る は だ る る 輸 は で 如 性 け اک あ ス あ 質 בלל 明 何 及 る 6 女 び 0 な 5 ひ 5 知 Ś 得 な る 7 識 か גע た つ 意 初 0 で b 72 凶 味 考 あ 叉 0 גע T 0 生 ^ 5 で E) IE 來 若 5 理 あ 理 確 る D, 的 5 L 學 科 ع 方 5 學 明 で 頹 か لح 法 מלג か あ Þ < 0 l۲ な 6 0 b 0 A 5 或 な 如 で は 0 得 疑 d) 3 研 傅 問 72 た

叉 な 神 象 لح る 自 0 現 研 L 研 然 研 究 τ 究 心 象 現 理 究 ٤. 居 方 0 象 學 自 方 方 法 る ع 办: 法 然 法 0 0 i) 成 6 現 * 疑 カン 的 研 象 糯 立 問 現 す 究 لح 訹 心 は 象 L は る لح 現 軈 ځ ع 7 同 象 は τ は 云 苟 研 12 何 異 は B 性 究 ġ で る Z 質 適 0 n あ لح 7 0 0 對 用 る 易 居 本 象 結 L か 云 る 果 得 精 0 0 S 办; で は る 疑 神 得 そ な لح 問 自 現 る n 然 H 質 象 لح 樣 科 驗 な は 11 ع で 學 ば 加 心 は る。 あ 15 な 理 何 如 る 뿥 12 る 壆 何 元 於 文. 來 L 立 は 15 Z 7 す 吾 i) V る n 可 べ 理 人 B な 能 ይ 學 同 15 0 5 な 精 敎 で は ---0 性 如 訹 あ 何 ^ 何 C 科 質 る る を 17 3 研 あ 學 0 か 異 6 B 然 究 0 5 る 基 6 自 0 0 0 Ż 礎 を は 然 對 學 נע 精 現 象 同

٠C.

理

學

z

容

视

的

方

法

仰

%

'n

٤

す

る

所

以

で

あ

る。

を

لح

は

待

B

る。

Ż١

な

જ

從 其 思 余 Š 2 3 n יל *ታ*› 9 出 ۲ < 0 7 لح は 引 1 7 來 لح 解 居 る 0 n の 同 な 泱 ľ __ 0 る。 で 方 る 如 辟 H 樣 極 が あ 論 Ifri < 的 n 科 文 12 め 困 *ే* ం 21 12 な ば 7 難 學 易 'n, 光 疑 退 る 大 理 で 0 此 あ を 0 る。 খ < な あ 等 學 與 7 對 ح る 症 5 來 象 ٤ ^ 0 ځ 50 藥 砂 لح 論 例 客 る る B 圣 Ł 0 其 文 觀 છે ^ 出 办: 要 必 0 Ø ば 的 0 自 す 來 あ J. 研 あ フ 分 方 は y な 5 Ŕ る。 究 る 法 な 0 **5**。 v 他 法 ح サ لح v 如 O ح 0) ځ か \$ z Ī 0 n z 科 關 ٤ の 眞 z n 小 み 學 (2)n 思 係 文 な 余 71 بخ 站 0 殊 明 巚 ^ ァ 12 頭 ば 1 就 ح み Z) 12 15 を 42 な 0 < 哲 爲 余 Ę 搩 は チ 5 常 學 × す の 7 し 何 小 ず 12 0 ح 疑 ナ 疑 7 多 لح 論 心 迷 認 間 問 見 ì 解 は 文 的 2 識 は (3)を る ら 苦 其 を τ ع 詥 F, 詚 な 亦 草 y し < 痛 の 0 0 學 所 力 科 界 ヂ 特 4 な に し み 堪 ٤ (4)識 居 學 15 15 る。 0 者 τ 等 之 散 Ż 其 0 ___ 6 疑 を 見 そ は 0 は 0 み 御 n 進 援 問 其 詳 し ح Ø で な 力 論 示 U 助 Z) 0 7 敎 v ح 17 で 重 世 居 何 ځ

834 Z ځ 何 B 叉 0 氽 他 は あ 曲 純 線 る 0 は __ 興 粹 他 種 味 な か; 0 0 心 實 研 起 理 乳 璺 在 る を か 的 6 立 指 此 等 場 示 は L 到 客 と 7 底 觀 棄 得 居 T 的 る 結 る 1 ح 果 此 15 相 ځ は 等 違 其 0 0 出 な 0 研 來 者 究 v o な لح 及 余 C v L は ч 其 頗 か 種 0 < 結 0 る 考 特 果 興 徵 味 を . T 圣 が 他 か 現 あ 0 7 は る。 方 る L 面 7 研 其 Z) 究 居 0 ß 42 る。 數 觀 非 值 る

常

な

る

7

ŀ

ラ

D

シ

3

ン

を

感

ず

る。

余

0

從

來

感

ľ

來

9

L

興

味

は

ح

0

方

面

で

あ

つ

72

樣

哲學 研究 第二十八號

12 又 思 Z) は n 1 る る。 研 究 の 結 果 を 基 礎 Įζ 設 定 的 な る 意 識 作 用(現 實 的 な .6 ï る)を 生 理 的 或

多 12 物 < מל 理 ·0 的 7 期 る 方 待 方 面 を 面 ょ 有 5) b 進 解 L τ み 釋 居 9 說 1 明 る。 あ す 5 る ح ح ع لح は 易 出 鈩 ኡ 來 可 る 5 で 3 あ る 6 5_° 事 實 で 現 あ 代 る。 S. 理 ج 壆 0 0 方 面 大 21 傾 B 向 余 は

は

實

は

t; 6 經 6 研 る 潍 5 50 بيخ 所 顧 濟 究 0 人 叉 之 る が 點 間 で 問 的 を 進 叉 增 我 簹 Źз ぞ あ 步 23 際 5 以 進 膲 る。 は ž 實 Z 國 祉 見 C 用 爲 會 あ 的 際 る ح 目 71 的 於 ځ 方 L 0 0 0 る 共 لح τ 客 方 研 各 種 面 0 究 し જ 方 觀 0 か 面 研 者 6 0 ζ 近 闽 的 目 見 賃 究 研 ع 來 ح 測 的 益 究 し 驗 敎 交 定 圣 n 育軍 涉 ば 4 は 7 1 0 達 隆 實 活 理 <u>*</u> 結 す 極 盛 際 動 學 事 保 果 る 砂 瀌 精 ځ 的 を 的 0 は 7 な 頗 神 重 效 始 生 信 اك る 果 め 理 事 至 る 物 要 Z 奢 學 な 9 重 2 務 理 <u>ح</u> ح 並 72 要 的 研 し 1 的 ζ. あ 器 究 研 12 重 な 信 質 究 જ .械 各 な 重 る ず 利 ۲ 0 種 لح 要 3 0 る。 ع 開 理 ક 見 な Ł 0 結 始 工 由 な 做 結 は 從 る。 Ļ 合 已 世 場 は 果 2 L 12 6 內 ح 其 0 n τ 7 讀 12 今 0 樣 0 叉 將 者 心 於 點 日 器 15 ح 理 精 槭 思 來 7 Ø 12 獥 0 孰 學 あ 神 0 は Λ 方 測 間 船 ¥ι 知 車 る 0 す 世 攻 船 0 籄 桽 面 る。 0 べ 6 0 桽 で 驗 0 基 Z)> 1 あ 的 增 る の 卽

心

理

學

દ

容

觀

Й'n

方

法

民 本 0 的 躗 研 際 究 を 的 要 あ 求 る かゝ 種 5 0 考 心 理 ^ 學 7 極 0 め 領 τ 域 必 21 要 於 な T ح 徹 ځ 底 ځ 的 信 71 ず 實 る。 行 す る ح لح は 我 办; 國 家 及 び

學 ع 15 論 * 居 極 71 す 徹 者 擴 る。 め 2 對 底 لح 張 る 7 m. す 所 し 同 Ļ 從 ば 大 b 7 該 3 9 切 此 客 行 客 で 方 τ 等 な 觀 觀 2 あ 法 余 る 0 的 的 ч る。 特 の 研 方 研 方 見 有 究 云 面 究 法 72 從 0 ኢ は で 法 共 つ 價 客 v あ そ 渚 0 ટ 7 値 觀 9 n 交 目 余 0 z 的 4 人 涉 價 論 В 發 研 類 す 値 で あ 揮 究 Ø 自 る * 居 る せ 法 知 己 點 る 云 種 L は、 識 0 を Þ 位 0 め 將 0 立 考 す 心 h で 來 擴 脚 る あ 理 ^ ځ 益 大 地 τ **న**్ల Ø 學 欲 15 K z 見 で 的 す 其 鑆 明 な は Z) 研 る 方 L 確 な V 究 點 法 1 C 12 0 る ع v 17 を 大 L o で 譯 L 於 精 15 ч あ 唯 で τ ч 緻 貢 進 る。 要 あ は は 獻 12 み は る 客 客 Ļ z す 此 あ 'n 觀 觀 其 る ^ 點 る 5 的 的 Ø 砂 す 意 12 以 方 方 適 n 0 つ 味 下 法 法 用 ع ば පු Ø 述 を 尊 0 信 何 7 ď, 極 べ 重 範 U n

一 心理學の對象

者

0

誤

解

無

ક

樣

17

豫

8

願

2

T

置

〈。

讀

理

h

端

翼

0

C

B

國

象 ځ 心 は 理 學. 如 0 何 な 研 究 る 易 法 ટ 0 Ę で あ 礼 6 Ì 5 h ψ, 得 之 72 を る 考 結 ^ 果 τ 0 置 意 < 義 必 8 要 考 力: 察 あ す る。 る 12 2 先 n ち は 先 あ づ る 'n 意 理 味 學 اک 0 於 對

雞

め

ž

對

0

性

質

を

誤

解

し

な

ţ

樣

17

L

7

置

Z)2

な

Š

と、其

0

研

窕

0

方

針

を

誤

b

遂

15

あ

6

5

z

n

ど研

究

0

最

初

12

於

7

無

益

0

岐 0

路

71 象

迷

ዹ

ح

とも

あ

る

z)

5

で

あ

る

ч 研 究 の 最 哲 後 Ŋ 12 研 至 究 0 τ 第 初 _ め + C 八 答 皴 ^ 5 る 7 問 題 で

理 眞 な 理 理 際 對 任 0 *ב*נלל B 象 意 學 思 Þ 學 學 12 0 心 心 は 0 は 炒 で 理 0 想 な 的 對 學 對 次 新 興 あ 理 中 な v 象 壆 12 6 6 象 な る 0 ^ 3 る 6 ٤ 對 あ 圣 r Ø 丽 0 其 る L る i) 科 n B 象 對 0 象 余 τ 要 理 學 C 云 は 心 規 理 ح 素 學 Ø 居 何 (2)は ^ る。 範 學 ح 0 Ø 名 る で 0 を ح あ 淨 混 稱 لح IJ. 0 0 歷 對 史 と せ け L 問 化 入 る C **7**) ば 7 1 象 題 精 せ 12 與 n di. 探 ኢ 後 ど 或 理 (5)21 練 る 理 對 る 學 જ は す め 學 (6)あ 學 る 5 而 を 者 E 如 0 (7)L 未 際 以 は 17 ば L 何 0 眞 フ 昔 歷 7 15 芝 τ C 可 な 0 だ 成 Z) る 史 を 其 學 對 サ 自 は 淨 界 之 5 જ 12 象 ì 分 已 0 そ ع 12 化 i) 0 71 心 0 0 N 0 Ļ 進 اك 信 0 創 純 理 混 理 對 齓 據 學 す ·4. 見 純 學 所 粹 し、更 る 象 謂 は 發 を Ø る な 粹 少 防 名 Z) そ 易 自 る な 達 ζ" は、 求 然 L 對 稱 Ø る 0 12 め で 象 對 最 便 新 ያኔ 根 科 易 7 な 象 初 法 な あ 本 あ 學 0 見 或 る 存 ع る 3 的 的 v 71 0 な 精 信 對 Ø اك は 心 立 ず 以 理 ヴ を 練 中 象 7 云 V 之 は ع 途 圣 下 學 豫 る。 ン L 定 研 17 思 አን な ŀ な 12 7 究 人 5 2 故 ዹ け 於 __ 1 0 る سخ 定 晚 7 7 71 す Þ n

は

未

だ

S.

理

學

的

槪

念

の

歷

史

的

發

展

を

自

6

原

著

ارک

2

3

7

研

究

す

る

0

餘

力

を

持

た

な

נלל

余

心

3

置

年

ば

Ė

Ġ.

0

0

3

ŝ

311

學

Ł

容

觏

的

方

法

ع 0 な L τ *י*נגל 考 6 ^ ヴ 7 ン 見 ŀ ţ 0 . ج و 論 理 學 (5) 五 __ -Ξ 0 = 頁 ŏ 材 料 12 據 9 Ę ヴ ン 'n 0 意 見 * 骨 子

咖 出 る 樣 と 大 感 知 15 7 純 求 現 知 腦 官 2 覺 於 者 差 粹 な J 心 象 礐 知 ታኔ 內 h 7 支 し 唯 る る 理 す ځ 0) 部 覺 72 で あ ^ 物 ٤ 學 物 Ų 易 な る 0 る 15 は 主 種 0 心 質 分 頮 而 0 な Ŕ 義 0 圣 對 V 的 種 子 す で 5 < 樣 ځ L 物 以 象 說 で 0 運 る て あ 總 で 名 3 的 τ 之 あ 內 動 あ 質 明 る 合 け あ 古 は 的 を 種 を لح FIJ る る 7 體 6 代 徹 概 導 考 が 知 象 居 の ゆ 0 materielle 今 底 覺 括 知 £ ٤ 卽 る 自 る す は 的 覺 出 る。 L 5 炒 生 然 H ゕ゙ る す τ 精 如 12 اک で 命 哲 ح I 前 ح 恰 過 學 何 知 神 易 1 Substanz ع 覺 12 b l۲ 0 B 現 生 る 程 か 'n し τ 已 考 理 見 吾 象 6 l z 出 7 得 恰 ^ 人 لح 學 方 支 出 15 來 方 で 4 多 办 は 者 は 配 發 る Ž な 귤 外 種 大 近 は あ す L 水 0 V z 精 滴 腦 中 代 な る 的 0 る る 0 許 Z) 刺 精 最 姉 0 0 15 0 ع 原 大 ح L 戟 集 分 は 答 理 B 舳 現 心 腦 Princip 0 τ そ 現 象 子 舊 上 理 合 ^ 內 問 寙 學 居 象 圣 を 運 0 V 部 覺 雲 で 題 る を 大 動 朴 如 17 *b*: 許 は ځ 知 腦 ع Ľ É ヴ 素 分 然 解 覺 l L そ 見 其 な 的 0 ン 子 が け 6 τ 分 τ 0 方 0 Ļ な ŀ 運 居 子 知 運 唯 な ば 知 心 で 跡 は 動 け ح 之 覺 る 運 譽 動 を は 物 D 0 す を n 0 動 す 0 絕 玄 生 的 あ は 分 現 見 活 る 換 か 心 心 る 2 る 矢 子 言 6 實 ĸ な 理 體 理 如 如 ح < 導 張 運 世 < 0 ځ ع 學 لح 學 ع 儘 精 動 17 は 8 12 す 見 0 12 同

理 理 る 生 大 3 CA 興 單 ح 心 主 質 知 Ł ع 學 的 理 腦 表 威 ع 理 義 ታኔ 覺 1 奪 其 的 作 心 的 的 は لح 覺 璺 あ す 0) 0 0 3 用 問 理 結 生 過 す 結 出 15 捨 知 Ó る る 題 を 學 合 理 程 ٤ 1 لح 合 如 來 7 لح 凰 で 營 及 的 は あ し ජු す 0 な n ځ 1 v あ 其 問 過 單 τ 杏 ば 精 ዹ J る V n は 9 際 題 0 程 神 ъ 居 1 لح ---0 神 ľď 别 Ţ 17 は 相 な 經 る Z 0 的 な 0 物 同 ヴ ح 觀 結 る 要 ع 6 耳 考 基 理 __ ~ ح 0 假 察 2 作 合 感 素 本 義 ^ あ 的 ŀ ع 方 す لح 用 覺 Ø 定 ع 15 ح る 現 唯 0 で 面 る な Z) 求 分 す 0 ح 象 な 言 あ 0 物 10 ح B 6 め 結 子 簡 لح は 主 9 3_° ò る。 於 ٤ 72 る 合 運 0 單 を 0 義 到 τ 0 は み Z 動 感 前 底 17 果 如 ح 0 で は 出 解 5 M i で ځ あ 覺 提 物 變 L ۲, 生 來 理 あ 生 言 Ľ そ 說 る は ځ 的 τ Ł る。 ず 理 學 办言 太 吾 ず 7 Ź) n 說 る 過 感 可 る ح る。 作 的 夫 人 は 程 居 < 明 用 覺 問 能 ع لح 故 0 す Ź, 解 大 夫 る 0 ځ 故 見 が 腦 0 題 12 説 Z す b 0 る 結 で な 12 做 出 簡 L 72 記 明 如 で る 0 合 載 あ る 糖 し 來 單 し ч 分 め 何 あ な て 0 を 9 譯 神 る。 感 能 2 な 6 子 17 る そ 事 其 7 で 覺 0 る ば 沁 分 は 過 質 0 感 あ 程 9 而 を 3 基 方 精 已 其 子 る 感 L 生 3 本 任 官 法 71 運 を 0 神 0 覺 手 務 及 全 T 理 方 的 12 物 ح 運 動 掛 體 あ 動 لح び ح 0 學 法 現 於 理 0 其 0 結 5 象 見 z b す 神 0 的 15 7 的 0 見 ع る 經 合 W 於 ځ યુ 唯 解 感 物 結 0 L 器 解 る 言 合 7 し 覺 0 說 物 は が 7 官 は 複 葉 す מל 基 浉 7 明 主 純 自 感 は ら 2 礎 雜 は す 己 0 で 經 義 唯 3 覺 生 生 見 0 * な 言 3 性 0 簡 物 * 0

÷

H

學

ક

客

观

的

方

法

之 單 其 な 比 す 8 定 理 で る 從 す る Z) は る 較 る 作 あ る 0 ع 15 精 9 5 自 な 結 す ح 考 難 ٤ 方 用 0 神 7 ح 如 家 合 لح 點 τ 過 純 る 法 る ^ 0 何 ú 0 撞 で ځ -[結 心 力 0 が 叉 程 心 理 第 12 着 ځ 居 的 6 本 不 あ 合 理 頗 35 學 __ ·L 水 で 過 生 可 12 壆 τ 牛 <u>چ</u> る 3 如 は 0 あ 程 ľ 理 出 能 求 何 感 問 困 0 複 5 1 ţ, 難 官 10 72 的 來 ح め 12 間 題 雞 5 於 な ح 複 n な 題 及 は 作 0 h し な τ ع بخ 雜 用 ·V 種 ځ 問 $^{\sim}$ ح び 心 る し 否 な は 題 生 し Z) 0 纾 0) L 神 理 心 定 لح 恰 y* 壆 7. る 6 ú 心 72 で 7 鱁 的 見 的 努 し 1 說 全 理 あ 特 過 જ る は 系 12 的 單 壆 結 咸 75 明 < 力 る。 ζ'n 統 有 程 ば B 過 33 合 を 覺 は Į۲ 0 0 办: 同 i 程 感 對 出 75 精 0 物 說 Ø 生 間 成 ---と で 蹙 物 魡 明 亚 0 は 來 し 姠 み 理 題 本 複 生 な 75 的 す す あ な C 物 が 壆 0 質 雜 理 大 結 る は 理 る 殘 る 3 0 ___ V を な 作 ٤ 腦 合 多 ع 切 主 カン 葛 Z ٠ ځ 物 る 用 斷 ح 0 0 大 義 は n 部 を 圣 的 全 ינלל 定 0 分 B 0 0 心 る 0 抱 因 6 方 6 種 子 < 5 敬 理 果 0 し 唯 ح 内 括 向 說 な 運 異 物 學 لح す 的 15 0 意 心 Įζ 對 明 办。 動 2 的 ع 15 12 心 圣 的 0 吸 8 求 L 5 理 لح 7 表 な 說 炒 な 心 問 收 ďγ τ 全 し 理 明 付 其 題 난 6 め 學 居 る る。 h は < 然 B 壆 لح 6 中 は 6 な 0 此 沙 h 肯 لح 且 لح 咸 感 相 V し 戯 る 0 の す 定 覺 覺 叉 33 から 之 覺 見 ع 主 違 τ 1 張 併 す る だ 相 蓮 办 ح L は Źλ 解 0 し 試 す 解 ع る 7 結 け 且 瓦 ĝ し 頗 ら か み 出 其 決 居 は 2 12 複 ع 3 合 る 6 0 は 比 3 8 な で る 0 及 Ħ. 0 重 雜 出 如 办言 て、 較 生 إكر 假 發 何 び 何 n 要 な 3 あ

m

B

心

0

本

質

z

消

滅

世

し

U

る

多

0

で

あ

る

لح

云

は

ね

ば

な

6

¥2

心 觀 理 કું 0 z る ゃ 0 せ 的 理 中 理 極 說 念 學 例 ታነ る 的 で 內 な 活 物 學 Die 縕 Ł 0) 21 5 る 主 動 活 杏 的 的 'nЗ 習 12 力 不 此 0 要 * 論 勤 ガ 方 Psychologie des 稻 到 變 2 結 0 7 な 細 は 理 向 向 能 ζ 蓬 z 概 合 あ 8 か 特 的 卽 卽 力 L 念 肯 ح 要 0 る 15 殊 5 活 ち 定 心 な。 0 基 素 圣 分 動 心 外 0 理 加 觀 本 L カュ لح 理 析 精 は 的 學 な 念 物 ^ Vorstellungsmechanismus 形 1 な L 神 最 的 方 聯 其 結 τ る 定 L 經 る 72 過 જ 向 想 他 點 0 合 玄 見 72 結 程 明 驗 17. 心 極 0 0 解 12 求 果 ع 膫 其 向 精 理 存 力 之 12 め 塗 で 17 L 0 9 學 達 神 i, 壆 邌 が あ 者 τ 12 T T す 0 過 觀 的 す 涿 主 他 9 觀 0 ۱Ľ، 時 22 程 念 法 21 る 智 念 0 且 內 0 代 ば 則 ٤ 力 聯 他 13 的 と 心 12 本 其 其 學 ひ Z 想 複 以 之 で 心 的 0 質 於 探 0 副 說 心 雜 理 ~ 渦 圣 あ 精 が T 弱 求 理 產 は な 壆 あ 程 神 求 求 る は 點 物 更 せ 壆 る 0 6 **1**/2 > め 渦 め Z ځ 能 易 12 h 過 起 5 25 B 程 な 得 0 亦 な 之 力 لح 起 程 源 る 分 لح V 6 缺 最 を 聯 b 試 9 で 複 離 區 易 n m 點 F 玆 高 孙 想 あ 自 ___ 雜 せ 别 ば な જુ 明 12 潮 兩 72 然 な 5 33 な 種 9 v 左 白 於 心 0 科 0 叉 爲 6 ع L る n 程 7 办 12 τ 理 壆 觀 之 過 す た。 82 し 顋 觀 學 觀 25 n 現 綇 念 程 易 0 著 は 念 因 結 Z ば 的 念 共 能 0 V 心 n 72 i 0 通 力 果 合 力 根 L Z) 理 吾 現 壆 ス 理 不 ع ら 人 0 關 ď, 柢 7 的 n 學 變 誤 見 ح 說 倸 理 اح Z 經 は な 智 は 不 謬 豣 b 璺 存 0 0 必 0 驗 מל 的 其 究 ع 在 論 ず 滅 は ١Ľ) る 知 0

i

理

學

Ł

客

觀

的

方

法

6 有 L n 2 め な 其 72. Ļ 他 ح カ**:** · る 0 精 ٤ の 弱 ^ 感 は 點 N 神 情 言 過 バ ---٨ 程 意 時 w を は 志 וכ ŀ 各 は 要 爆 0 其 副 せ 觀 露 0) 次 幻 せ 念 5 實 的 力 在 現 學 主 M 象 智 τ 說 性 を 12 的 遂 ح 得 過 心 lζ な 心 弯 理 主 3 理 學 ٤ な 意 學 ひ か 的 其 於 Ŀ 9 心 0 說 71 な 7 理 办: 於 は 壆 < け 主 糖 所 Ø る 意 神 驍 餘 各 的 過 將 6 精 程 心 竔 Ì۲ 裥 理 中 ン 日 學 常 過 0 ŀ 程 12 觀 ひ 0 念 は 至 Ì 心 3 ヴ 0 9 的 C ~ 7 み 經 初 實 驗 ŀ 粉 لح 12 め 在 碎 至 T 性 せ 相 あ 6 9 を 反

C

複

活

L

な

ع

言

2

7

B

過

言

で

は

あ

る

至

v

B

ځ

な

な 哲 8 次 0 卽 る 0 壆 其 5 者 假 以 v 0 精 0 定 上 اک で は 0 デ 於 區 빾 中 的 精 述 あ æ 1 9 别 な 12 質 神 く " 精 て が 體 來 B 直 の ع ŋ 7 明 質 怖 接 つ 0 ッ ٤ な 15 表 體 0 リ な 本 す ス な 興 現 的 心 ŀ 質 B 0 لح 槪 12 $\hat{}$ 0 ŀ 6 見 を ĭ デ で 念 本 め 實 あ 做 で 質 9 ŀ モ n T 體 る。 な L あ jν ŋ اك は 12 0 y る 後 2 關 " 精 生 જે 者 7 す 求 古 代 晌 め 活 0 は 他 る ŀ z 諸 は た 原 0 ì۲ 精 は 運 學 る 理 精 於 直 神 現 籄 者 動 先 7 12 を 12 神 性 驅 لح は 精 る 他 的 0 を 名 意 者 糖 兩 斾 0 摡 見 有 者 實 念 は け ځ 晌 す は 見 體 73 デ は 72 之 做 あ る 現 る 明 0 力 7 w 實 多 15 す 表 る を 大 的 分 0 現 0 ۲ ŀ は 别 L ぐ 0 離 で لح 前 で あ જ L あ 見 者 す あ ず あ る 0 る τ る。 は n 質 居 L 精 ح で ば b ع C بح あ 體 な 現 神 實 精 種 Ļ は 0 0 か 的 デ 言 表 な 事 72 9 斾 カ 現 な る 生 實 ዹ が 迄 る 近 易 活 を w し B 獑 あ 其 ŀ 世 72 0 其

は

精

神

は

延

長

を

有

t

な

v

炒

而八

し號

空

間

17

定

位

U

る

砂

0

6

あ

る

ع

し

た。

分

2

ح

ع

0

出

槪 8 居 2 け 來 0 を 3 12 12 w る 入 は な 其 る 至 念 は 點 保 n n ŀ 25 は 吾 9 71 y ع 0 0 ラ 矢 な 9 v 空 知 人 儘 72 達 於 7 B 其 卽 1 張 間 b 0 12 L 元 ブ T 居 ち ح. 0 潍 ず 意 用 意 論 精 的 ラ 分 る。 ح 0 ァ = ッ 識 實 識 \mathcal{U} 1 識 0 精 ۴ 15 物 泇 7 6 體 0 ブ 0 的 卽 精 訹 Ž, 反 は ツ 4 居 根 對 な 構 = は な 猶 5 神 的 اک 7 意 õ 柢 る 常 實 は 成 L 有 物 的 る 識 L ٤ 精 實 體 思 點 ッ Z 延 જે 的 23 其 見 體 V 72 以 力 性 機 は 惟 裥 の 長 6 0 後 物 於 る 質 楲 0 15 12 無 1. は 省 槪 12 求 Z 屬 Ę 意 を 大 的 0 的 痕 デ 腦 質 圣 念 る。 新 識 有 翮 性 め 0 跡 物 な 非 Z 係 體 站 i) 精 0 L 0 力 質 る 唯 物 實 松 لح 赋 jν 0 理 神 止 7 的 ح 心 學 質 體 居 孙 果 與 ŀ 的 T 0 現 ع 特 腺 0 的 的 的 لح 3 る。 を 關 世 な 精 象 を 見 15 徵 0 有 اک 係 5 無 z 知 L 圣 は す 於 12 る 解 延 本 n 神 反 根 完 避 於 多 る 0 . T. 長 來 る 7 τ 省 本 心 12 全 有 物 τ 居 \mathcal{F} 殆 け 物 蛚 思 بح U 至 的 Į۲ 意 難 的 的 的 叉 る ŀ 統 な 識 3 實 籄 點 ム る 想 す な 附 ___ * べ る 體 0 與 自 體 種 で 0 0 る L で 徹 7 然 物 槪 ೬ ___ せ 雷 B 12 0 あ 底 は 機 念 ч. h 體 機 物 的 種 Ø 0 作 る。 Z لح ح を 槭 實 z ح 0 結 槭 的 す 保 實 試 性 體 9 を 果 精 0 的 的 کے 留 72 Z 體 み で 翮 な 匫 ع 想 邟 モ 物 所 圣 し n ナ 7 定 あ 化 係 る を 異 質 7 0 12 想 せ 5 す r 相 驇 9 F. æ 杏. 定 居 て 2 0 ナ る ኢ る 保 關 想 種 係 居 る。 る 概 す 1. デ 場 ち k し 念 b 各 る Ō 然 合 係 る。 0 倶 7 カ

÷

理

學

٤

容

觀

ńý

方

法

Z, 單 面 Z) 0 念 す 故 精 居 C. 槪 w V م る أز B 心 n w ٠٠١٩ 15 斾 る あ 從 念 あ بخ な 質 篴 的 1 生 ~18 w I. 6 9 72 3 出 15 jν 为主 る 的 體 5 ۲ b 活 物 7. る C 來 質 形 ŀ 0 7 經 他 說 發 管 質 15 は 而 事 る 體 驗 12 0 1 滴 從 逵 體 恒 ٤ Substanztheorie 人 Ŀ 後 理 說 そ 0 0 常 ع 用 2 0 総 的 は 學 H 明 壐 學 0 す 7 全 結 0 35 な 者 全 17 0 害 說 效 然 原 不 3 び 1D る 1/2 然 な 力 於 內 15 لح 理 變 不 2 於 關 τ 的 的 6 適 を 精 げ 化 は 可 種 7 غ 有 經 記 用 係 必 神 能 7 自 的 驗 は 述 然 せ 世 0 Ø し は 現 然 な な 考 感 Ø. 飾 ح な 或 h な 精 象 し 現 精 觀 ^ 奥 物 0 τ は 情 لح V V 象 念 る 裥 は 神 底 لح 想 充 試 居 樣 發 樣 ^ は 的 圣 لح 的 な 17 w 像 る 分 觀 15 事 簤 み 理 12 邌 見 深 9 所 な 念 72 思 18 上 穟 解 體 な 0 だ 人 7 w 0 0 る 0 る は 0 不 す の *\$* 0 L b 精 經 ŀ 浗 禁 唯 n 說 背 は 可 る L 文 る。 0 力 軛 驗 止 ----明 能 F 後 恐 7 質 0 過 及 < = 的 0 12 な اك 15 w 考 た 體 程 人 對 證 X 機 は 物 ^ は バ 2 樣 そ で 的 3 ル 常 質 1 明 L 械 重 w で る 12 理 ţ は あ 7 論 要 0 ~\\ 12 恒 ŀ 12 念 成 禁 9 は あ 7 圣 w 常 的 な 物 办: 至 る は 2 < 北 7 ŀ そ な 質 意 = る 0 τ 之 る 浉 0 E は 0 જુ 働 識 恇 摡 ٤ 圣 而 氼 L 解 は 形 精 ዿ 常 Ŋ 0 念 0 ح 12 し ま 缺 除 觀 丽 帧 12 圣 D 本 の Mechanik 0 τ 經 9 念 上 5 質 v な 的 變 有 原 置 驗 で 心 12 3 を 壆. 特 化 す 理 生 を 體 界 居 ع 珋 說 的 徵 す 奶. Ľ 酀 ð 學 從 は 說 基 的 Z) る。 明 を る。 25 潛 化 な 理 6 0 2 現 V٠ L 本 滅 之 r જ U 念 方 遠 τ 實 た。 τ 概 刦 夫 を で 0 な

存

在

は

到

底

許

すことが

出

來

な

<

な

り、逐

に心理

學

Z)

ら排

除せら

る

١,

Į۲

至

9

た。

然

ば 6 な ば る 吾 女 人 は 心 理 學 發 達 の歴 史 Ø 上 ያን ら、精 神 を ある 種 の實 體 と見 る 見 解 を 放 棄 せ ね

0 如 あ 0 b ع 3 現 精 見 實 恒 且 胂 常 活 る 圣 9 見 な 吾 動 あ 說 解 る る 人 之 種 鑆 0 0 象 直 見 を の 簤 接 解 精 konstante 0 12 햬 體 內 ļ な Ø 的 n 現 りと為 實 體 ば Objekte 各 活 驗. -g-內 種 動 思 اک 0 說 は は、 i) 想を排 Die Theorie der Aktualilät ~ 以 有 自 的 b 然 內 得 科 容 斤 し、精 な 學 は が v __ 神を لح 其 9 0 Ø 主 以 學 張 過 0 7 す 程 最 る 領 Vorgang В 域 Ø ふの で 現 內 اک 質 あ る τ で 的 卽 假 あ 活 (7)(九二 ち 定 動 **3**。 Aktus す 的 頁。 る 精 な 'nί ښ 神 砂

生 b 命 ع 原 プ 學 T 此 考 Ø が 理 ラ 者 Ø 中 精 原 如 ځ ŀ ^ 生 理 見 第 L ì 꺠 命 と な ع 做 で の 論 現 life あ 17 Ļ l Ľ 精 5 精 實 と 心 た。 う。 其 活 神 神 0 ع 動 は 性 發 L 總 \mathcal{F} 身 說 τ 育·營 Mentality べ 體 は IJ 見 τ ح 其 ス れば 養休 .O ŀ を Ø 有 分 發 Ì 已 とは、 息運 離 機 達 ŀ 71 し、精 を 的 w 久 古 彼 動 形 は 代 71 12 體 精 神 L を < lζ 於 至 z 神 此 τ る 以 妨 創 を 害 造 τ 0 は 父 以 思 同 で す τ 身 せ 物 體 5 想 盡 る _ 0 語 < ح 質 を n ٤ 萠 ع 心 を 司 C 芽 な 的 恰 活 配 居 す 勢 多 9 は 動 あ 從 力 彫 ¥. る た 6 る 9 刻 L 原 0 樣 T 家 理 直 め し v_o で 精 接 25 之 بح あ 神 0 大 を 爲 る を 理 形 希 作 し Ż, 以 用 石 成 72 臘 5 7 な * す る 0

哲

刻

る

は

移

b

行

か

12

な

6

之

17

反

L

心

理

學

は

內

觀

的

見

地

12

立

0

ታ፣

故

1/2

其

0

心

的

因

果

律

all)

理は

型

غ .

容 幻

穊

的

方

法

Ł

す

ż

0

で

あ

る

Źз

5

因

果

律

は

事

實

0

客

觀

的

基

礎

*

興

^

ð

ع

同

辯

15

亦

實

體

的

艇

念

12

以 ŀ 來 ïν 0 此 思 0 說 想 ţ は B 久 今 L < H 實 0 體 ヴ 說 ン 15 ŀ 或 壓 は 倒 フ 世 y 6 サ n τ Ĭ, 居 w た 0 有 0 ښځ す る あ 6 25 **5** 如 2 精 プ ラ 晌 ŀ 0 現 1 實 7 活 IJ 動 ス の ŀ 思 Ì.

想

17

達

す

る

女

6

28

は

如

何

な

る

變

遷

Ł

經

來

3

72

る

72

歷

史

的

興

味

0

あ

る

問

題

で

あ

る

が

的 合 自 實 精 分 し 體 T 斾 は 相 居 P 之 互 現 る 15 0 實 9 關 物 活 3 係 的 動 Υ, 說 12 因 は 於 .果 は 何 τ 律 祭 物 解 は 的 0 Żэ. 質 因 知 5 體 果 識 る 律 Ø B 7 概 ع 持 も 念 は 12 0 ع 其 な ع 結 0 V 特

~性

を

異

12

世

る

心

的

因

果

律

ح

密

接

12

結

客 事 律 絽 過 說 觀 變 程 は 合 明 的 لح 心 は 0 0 見 ·結 は 的 樣 概 過 念 圳 合 全 は 12 0 < 程 i) 的 從 中 異 カ; 特 的 12 る ^ 直 過 徵 ば 因 實 觀 程 を 認 果 體 的 75 有 識 概 な 直 す の 念 概 る る。 主 接 を 念 لح 觀 15 等 0 思 然 は 知 考 無 覺 直 し る < 12 觀 15 效 12 か ļ で 叉 現 心 5 2 あ 直 は 的 雕 τ 觀 <u>る</u>。 る 因 見 n 果 合 的 爲 7 た 出 心 7 如 律 す。 L z 理 < は る あ 自 h. る。 形 學 lζ i) 從 然 式 չ 親 12 的 0 科 す 密 過 7 學 0 於 心 中 る で 自 T 的 程 0 然 は 過 لح 12 0 あ 最 で **ව** 常 现 因 直 後 程 果 象 あ 觀 0 42 0 從 的 る。 1/2 說 結 Ø 說 結 與 合 個 2 明 明 合 自 11 ~ L Þ ^ は 然 Z ح を b Ę, カゝ Ø 求 科 12 0 的 9 因 0 其 果 め 壆 75 心 因 想 る 的 定 'n 0 果 0 的

は

直

觀

的

具

體

的

とな

5

ね

は

な

6

γQ

性 Ŀ 觀 な 精 17 念 點 33 變 用 w 質 ١٢ け フ 行 15 精 察 か اك 化 神 心 な 易 於 0 法 B n 0 は 神 ļ 的 的 述 n z 除 ば て 現 6 現 能 z な 過 とな べ τ 實 心 පු な 氏 象 る 力 考 7 程 な 居 理 6 活 ď, 72 は જે 0 絕 察 Ø す 樣 る。 學 **V**Q 實 實 0 動 理 v Ż す 考 能 .12 12 樣 批 體 體 J' ع 性 說 る 察 力 心 卽 誤 15 難 說 說 變 考 t ^ 12 Z i) 的 5 用 を b 思 C Įζ 化 ^ 至 於 w 理 出 過 Z し ዹ あ 陷 排 ね る と、 ч す ٧٠ 學 3 程 る ば 發 は n τ し る jν 5 は ば જ す Ø は 心 7 ح な ŀ あ Z 其 單 物 な 理 0 現 ٤ B る 0 る 0 Ø ع 實 **ў**З જે 觀 な 質 6 的 余 圣 不 過 る 的 は 批 0 念 Ø 活 0 認 變 程 例 分 實 ۲ 難 换 は 力 經 動 め 化 は で 顃 į, 學 體 ح め 世 性 言 的 常 ね 驗 あ か 槪 0 5 せ 的 內 ヴ 圣 說 ば な ار る。 5 念 誤 容 ン n 高 な ば 素 જ 質 變 得 質 8 ч 用 を ŀ 潮 Ġ ح 亦 體 化 ブラ な の心 心 办 艞 0 居 L か と Źз 的 的 Psychischen Anlagen る 特 的 il) る な 1 根 念 Ø 類 办3 25 3 的 領 71 的 的 る 柢 જે 槪 之 B ン 素 素 傾 を 0 域 i 12 17 念 n ŀ 質 向 と見 15 理 整 質 猶 想 玄 は は 輸 學 理 0 氏 多 を 定 示 當 云 直 ス 的 203 新 す 艞 す る 7 12 す 實 念 然 r) 9 L ъ る L る ч B 其 品 精 體 る 際 多 的 ч 樣 ヴ 其 别 神 2 槪 素 居 è Ø 心 ン 居 71 12 0 せ 0 ع 念 ŀ 質 る。 的 者 る。 過 白 的 な る。 原 で z 然 過 0 を 原 જ 程 n 始 あ 甘 流 作 程 認 因 科 ヴ V 0 た 的 る。 。 る 學 0 受 U ン Ø 動 n ゥ 素

B

ŀ

. 7

ţ

3

5

る

0

際

的

槪

L

る

作

ŀ

的

بخ

才

質

心

理

學

ક

容

觀

的

方

法

定

上

0

假

定

を

作

る

l۲

過

Ě

な

V١

で

あ

6

50

ĸ N 直 矛 v 的 あ ч は 觀 る ع 接 盾 經 之 念感 0 る。 互 な な 驗 欲 15 7 n 12 6 す 與 あ ځ 情 丽 33 獨 ば る ^ 艞 5 は L 立 努 獨 心 B 5 念 0 全 ч 立 力 12 p; で 12 的 \$2 ζ 主 的 存 0 體 事 心 あ 7 飛 智 Ξ 在 0 實 驗 6 檘 理 X 的 જ 世 性 50 0 を 成 學 雕 る 心 0 質 重 分 す 0 n 理 ٤ 易 を 要 任 故 析 m 學 能 た な 0 な 12 L は 務 る ع る は 力 之 õ 若 或 逵 槪 は ٤ な 心 部 L 之 ~ 之 せ 念 L 理 は 分 心 結 6 で 徹 學 0 Z) な は 理 合 る は 世 底 5 點 は 壓 學 U 界 的 他 1 あ は 始 そ 迫 71 0 る を 籄 تع 15 0 せ L で 랓 主 建 篴 遇 體 其 B τ あ 智 設 行 程 儘 V Ø n 的 若 6 し を 學 L 42 或 心 L 5 自 な。 な。 說 誘 用 は z; 理 可 然 出 لح W 實 學 能 IL) 科 從 密 せ た。 自 際 が な 理 學 然 'n 9 接 6 學 0 爲 0 科 L ٤ 12 Z 心 し ば 0 目 學 試 其 結 し 的 な 心 目 的 は 0 み 合 τ 過 如 的 的 ζ 結 る L 此 は 程 4 因 客 等 は 0 果 は C ع • 演 果 進 居 觀 は 自 內 0 は 釋 を 的 的 實 办 然 る 心 異 發 質 際 法 知 方 的 Ø る を 見 覺 在 で 勢 Z 0 過 想 用 世 12 を 宜 i) し 程 で

Z 直 斾 接 過 精 n 自 12 程 神 身 存 で 3 在 あ 現 べ 存 L B 實 立 T 物 的 L 居 な 的 τ 世 る る 界 B 居 Z 0 0 る 易 L 槪 ځ. 7 見 念 0 ح で は る 0 見 あ 思 精 惟 0 地 Z 神 0 12 他 過 產 於 7 0 程 物 者 は で は 12 Z 吾 あ 依 11 る λ 自 17 9 身 精 直 7 存 で 輔 接 過 17 L 7 0 程 與 統 居 は ^ そ 5 る あ n 多 n る 站 た 0 B あ る 0 實 は 0 3 35 在 な で あ 如 は 5 لح B < 精

八四

sich selbst, in einem absoltuten Fluss,) ②(三一二一三一三頁)。 と説いて居る。 11 體 心 < 文 と云 bleibendes, identisches Sein, das als solches im naturwissenschaftlichen Sinn objektiv bestimmbar wäre, ځ あ 意 ヴ B. als objektiv teilbar in Komponenten, im eigentlichen Sinne » analysierbar «. ②(11 | 1 | 頁)° る 的 اك 驗 直 0 3 識 ン 言 に自 ひ、文 である。そして自分自身によつて自分自身として現はれ、絶對の流 のものは他に支持者を要せないことを『心的のものは反省によつて歸 間 頁。 Ø ŀ 現 اك ♦] (es ist > Erlebnis « and in der Reflexion epschautes Erlebnis, erscheint als selbst Ŋ で は 象 フ、 表 然 'n, 何 云 は 12 は 科 等 的 つて な 於 學的 して居る。 の サ v τ 0 B 差 働 は 居 Ţ の意味 Ø 别 < 統 る。 w は B ઇ જ 去 作 無 Ø 亦 西 Ein Psychisches, ein で客觀 來 な 用 v た 田 する දු (keinen Unterschied zwischen Erscheinung und Sein 心の Ø 博 働 外 士 的 現象であって、何等の不變 特徵 きであ 71 はこ اک 統 規定 の を論じ る、働 者 事實 'nз し得ら ¥ きが 人を次 て云 あ Phänomen & kommt und geht, es bewahrt kein る ふに る 働 Ø Ø \ 有を保持 Ł で 如く明白 は 自 は 身 ٠Ù な 的 的 を い、働 なる有 範 維 12 しな 持す 圍 3 言 Ø Z 15 於て る 外 いてとを、次 でなく、又其 現 れとして現は 0 اك はされ (2) = で は、 働 現 あ < て居 視 一二頁 象 ð した Ø 0 と有 0 文 30 (9)**%** 叉 如

心理現象の流れるのを内的に視るならば、現象は現象へと漸次に移つて行つて決

ع

獨

立.

17

る

或

は

他

0

心

的

內

容

ક

分

雕

す

3

3

لح

Ø

出

來

る

複

合

體

で

あ

る

غ

考

1 存

理 在

愆 世

Ł

容

觀

的

方

法

捕 去 0 L 0 7 Ċ る 中 現. は ح 12 な 象 3 < 晤 以 办; 黑 7 外 出 0 T 0 來 內 L 8 な 71 ろ Ø. 沈 晤 12 ťΑ h 黑 行 で カゝ Dr. そ n 行 6 な **< V** Z 幽 明 靈 吾 其 l۲ 0 捕 人 現 0 は ^ は 現 Z 象 72 n لح n る 0 思 が 21 現. 9 似 は 何 た・ 12 L n. 時 カン 居 る る 。 は 6 易 已 來 外 15 9 又 界 ۱Ľ 何 其 Ø. で 刺 12 0 は 12 消 戟 な 去 Ž か < 6 る 去 物 か 現. る ~ を 0 は 明 或 જ n 過 は 12 る

5 0 獨 12 觀 驗 で 自 心 ۓ 於 立 Ø あ 的 ぞ 斯 的 然 象 0 7 糖 過 0 破 **3**0. Ø. 8 者 は 0 神 碎 程 各 如 捕 客 ٤ 其 吾 觀 を 故 を ජු 觀 考 人 察 発 12 感 Ø. 絕 7 的 は n 若 者 ^ 0 覺 對 居 意 **3**0. 全 見 な は 觀 0 し る 義 ح 心 地 V 依 念 流 の r 之 لح 0 然 咸 n 的 0 で 體 は 體 を 實 で لح 情 12 あ 驗 自 混 意 抽 驗 あ 在 し る ځ 然 同 ጀን る 的 ч 志 象 體 等 し 觀 6 統 的 し T 察 觀 精 然 لح 思 驗 ---d' 的 名 0 0 念 神 る 惟 觀 方 12 6 0 0 P. づ と 念 對 現 稍 其 け 加 向 的 0 象 實 體 る 10 જ Ø ^ 上 於 ¥ 活 す 驗 が τ ___ ٤ حَ τ 分 動 n 成 12 あ 移 は 離 性 ば 分 U n 3 L 至 U を 人 ず E は 見 t 當 看 は ج 6 あ 唯 地 觀 過 7 0 客 除 る 抽 0 念 あ 對 す 水. 觀 去 象 下 其 **る**。 象 0 ま 的 的 せ 15 h 0 は で 自 *!* 思 其 者 所 あ 然 لح 17 の 心 考 か; 努 的 觀 存 流 る 0 他 人 體 察 U \mathbf{M}_{\cdot} 結 n 0 は 驗 果 自 0 る し z ١Ľ) ح لح 然 見 時 τ で 部 的 は 0 0 地 は 居 あ 分 過 觀 觀 ع 全 全 る る・ 12 程 然 念 察 體 分 主 0

八

號

理 n 6 丽 12 0 的 办 性 雷 違 0 l۲ 學 7 L ح 內 が で 客 質 際 相 U 7 獨 方 的 0 容 あ 觀 は 强 15 互 を 要 立 は ح 0 兩 性 他 於 な る Ø V 求 0 12 面 主 客 (jedes ¥. 0 0 分 す v な 全 存 か: 觀 觀 有 離 み 心 T 15 ò 融 す 存 化 化 す 的 で は 15 至 psychische ځ 合 L 0 Ø 3 る 要 あ 流 ⊉ る 斷 を ح T 方 方 樣 素 で る。 動 Ø U ع 居 面 面 ł۲ ځ 導 的 で Ę B 0 9 で で 思 0 從 な < あ Erlebniss 出 從 ヴ 統 あ あ は 關 9 の b る。 ン 來 .つ __ つ つ 係 τ で る 0 7 的 な τ. 7 ŀ ł۲ 明 で Ż 7 あ ein は 槪 V 觀 感 觀 於 0 晣 あ る。 7 念 念 情 doppalte ラ 念 は L な 9 る 1 Ì۲ を が Z 办; 本 各 る 7 觀 筆 固 離 之 ブ L 之 來 瞬 觀 唯 念 法 定 51 Į۲ Seite = 7 n 各 間 念 で 比 力 ッ せ 此 た 應 臒 毎 心 B 較 學 以 等 ヅ h 感 ず Ľ hat) 的 Į۲ 直 說 ч 的 哲 ع は 情 觀 體 る。 變 12 12 ኔ፣ 他 欲 (<u>5</u>) 學 常 意 念 驗 化 消 他 不 0 す 0 志 42 現 は 15 し 滅 0 變 i) 統 る 融 實 六 8 觀 は 0 不 Ļ 'n 的 覺 ح 合 念 な の 四 あ 叉 7 的 滅 過 غ 0 L け 心 0 頁。 る あ 現 لح 程 過 概 は 7 的 對 'n ó 出 斷 程 を 念 拒 統 ば 過 象 卽 種 0 世 ļ 定 觀 と J 觀 程 لح ち で の る b し 念 借 を べ 念 15 對 そ 方 あ 間 ઇ た Żι b גלל 保 は あ 應 0 6 觀 面 る 12 少 來 5 9 3 鼤 す ታኑ 於 し 念 分 3 0 7 情 て る 方 あ < 離 唯 7 b 7 る 居 を は は õ 觀 B 固 Ļ 其 其 心 る。 雛 常 他 i) נע 念 Z 定 0 更

0

統

٠...

0

基

礎

ع

L

7

居

る

(5)

六

六

頁。

古

代

ļ

b

今

日

42

至

る

吏

で

心

理

學

が、唯

物

的

哲

學

並

12

自

然

科

學

ょ

B

变

け

な

る

不

純

的

i

理

學

Ł

客

觀的

方

法

あ b 精 7 精 精 る 固 r 最 要 Erlebens selbst auffasst.)ら(1] 🗉 7 15 0 會 ゆ 神 胂 る。 神 0 定 あ 思 初 素 V 際 得 る 0 な 現 濄 で L る 15 考 の を、精 す 外 概 B 象 程 心 は 7 B あ 0 所 る ば、精 理 的 念 圣 で な 研 興 の 6 上 神 學 經 を あ 精 究 لح v 奶 で は の (die Psychologie alles Vorstelles, 0 は 實 驗 神 神 る。 0 L る 固 旣 槪 す 體 過 0 な τ 質 Z 對 定 念 ١٢ べ 主 的 る 程 過 象 之 體 Z 0 L フ τ 禮 統 語 程 本 n 1 5 卽 ع 的 τ 0 办 B 5 ح 質 な を 概 研 綺 Ŀ は 觀 物 0 遂 現 す は 理 念 究 ラ 麗 <u>.</u> 念 質 意 15 實 己 元 Ö 解 を 0 0 7) 自 活 な 義 大 せ 來 n 之 世 排 對 觀 洗 然 動處 な る 17 る 自 事 n 'n 除 象 破 U 科學 لح 5 用 る 活 行 ታኔ بح Ļ չ L 去 情 等 U 意 動 精 0 で な 欲 な 72 9 は Fühlen und ず 狀 活 L 味 力 め す C あ 神 如 Ļ 認 動意 ۲, 論 ž 態 15 る 71 る 現 Z < 眞 識 あ 理 持 չ 7 か 其 0 象 0 純 0 主 志 B 的 5 解 働 5 で は 0 對 粹 精 觀 活 め 統 得 L < 流 對 あ 己 象 Ø 꺠 Wollen als die Wirklichkeist des inneren Z) 現 動 る な 其 る。 n 動 象 圣 __ 事 卽 6 を 內 0 v 0 實 的 自 あ 0 行 5 雕 Ø 內 意 筈 背 で 的 性 5 で i) る 純 n 的 經 義 で 後 活 あ 質 理 ١Z **%** あ 粹 τ 體 15 動 驗 12 あ を 學 τ る。 る。 文 な 獨 驗 る。 0 解 何 (Aktus) 固 は 實 1 る 立 主 等 其 L 從 定 事 在 15 Ü 精 17 0 禮 τ 從 Ø 9 的 行 L 理 理 神 考へ を 者 25 居 2 支 7 を 常 な 解 學 ع 0 る。 τ 持 意 卽 精 思 は L る 21 반 5 質 ヴ 者 味 5 考 τ 神 ል 動 'n ح n ン、 在 z 精 卽 す 現 見 0 0 的 لح Ø た ع 5 許 る。 肺 ŀ 象 ع 上 洑 事 Ļ る 客 で あ は 3 は 見 態 Ł で ح 行

8:3 る。 る 余 0 科 は τ ح L 體 へ、 こ 觀 る $\dot{\sim}$ 頁 と 槪 は 學 ح 7 世 な 4 驗 0 ح ح 念 今 ĭč 0 6 見 居 む 界 0 il) 0 0 0 的 余 同 對 な 說 躗 0 72 <u>ಶ</u> ಂ 兩 理 知 知 意 體 區 0 象 壆 矛 V 科 v 明 覺 覺 别 前 لح p; 學 盾 Ļ 寸 0 0 余 せ 12 z 玆 15 氏 を 0 各 對 は 恒 な る 6 爲 常 ዿ 在 比 與 0 12 對 種 象 上 17 n 3 見 較 は 象 性 說 ^ る 0 を 來 心 6 す 72 解 L 學 を 松 前 0 明 心 叨 的 松 t n 興 樹 相 借 を 0 0 問 な 理 體 樹 た * 基 見 違 0 5 學 驗 3 ^ 成 如 5 0 松 知 < 境 し 礎 る。 71 L 0 特 る 觀 樹 n 覺 0 就 界 遂 15 有 ť 對 Ø 念 Ø 上 で な L 定 2 Z 숋 げ 此 る 0 0 觀 る 15 め あ 72 0 ~ 明 な 0 偧 る 對 念 或 لح 考 問 83 在 る 72 B た l۲ 如 す 象 は 0 祭 題 心 認 す اک t 25 B 何 は 對 生 る。 を 理 る 71 12 自 な B 心 識 Ŕ 象 起 進 9 學 論 2 然 る 理 感 何 冷 ታኔ L 2 8 ع 學 躄 2 0 易 等 0 科 7 た 0 對 は 的 __ τ τ 深 學 他 は 0 心 定 體 る 行 易 象 刻 認 之 現 0 な 0 的 0 原 驗 象 ヴ ٤ な 識 뿥 る 者 12 ع 空 始 17 *ו*לל 2 論 <u>*</u> 3 象 か 反 क 間 的 何 般 考 3 1 0 z 要 し 6 等 物 12 な 17 察 貴 經 推 0 如 歷 世 あ 直 的 0 見 考 .定 ይ 史 驗 12 何 な ع る 接 反 解 ^ 示 職 的 15 L lζ V 易 者 經 省 (7) (三 5 敎 分 與 異 15 لح 得 成 ح 叉 驗 n を で 考 な る ヴ゛ ^ b L は 四 7 仰 る 71 あ か 察 ン 6 得 7 _ 9 O 居 35 5 42 ŀ n 實 L る 現 පු 次 5 な は る 9 な な 體 從 B は 的 Ξ 自 け \$ 7 論 ıĎ を

で

あ

3

植

物

學

者

は

ح

0

個

體

的

松

樹

12

於

7

般

的

な

る

松

樹

r

見

7

其

0

特

徵

*

研

究

0

n

見な

Æ.

紩

n

考

尙

的

定

考

9

晢

壁

研

究

第

=

+

八

號

純

な

る

體

驗 を

で

あ

ያኔ

暫

時

ľζ

L

7

ح

0

樹

は

何

0

樹

だ

6

5

ع

思

考

す

n

ば

直

15

主

觀

Z)

6

·Lì

理

學

ક る

客

閷

的

方

法

知

覺

0

例

今

度

引

<

と

松

樹

办

經

驗

0

最

初

17

現

n

72

時

は

如

何

な L

る

規

定

多

受

け

な

V

ع

U

τ

會

得

世

5

n

主

觀

ځ

圣

然

獨

亚

世

る

實

在

ક

U

C

主

觀

17

對

立

7

現

n

る。

松

樹

0

居 象 然 始 科 す L 科 的 25 學 3 物 (7) 三 學 直 具 的 理 接 對 從 的 0 學 四 經 質 象 者 0 9 四 者 驗 在 7 0 は で 頁)。 ع 附 ح 15 自 છે 於 0 な 號 然 な b 9 科 松 Zeichen V. る 7 學 樹 者 現 を 丽 觀 lζ し 念 n 15 因 7 對 ح 過 ۓ 緣 其 象 n ž ع し な が ۲ の L Vorstellungsobjekt 何 P v は 7 n 25 所 松 其 τ 75 71 樹 0 જે 心 i) 背 0 な 理 理 威 後 b 學 學 覺 71 は 得 的 者 叉 潛 る. 心 17 對 は J. 理 對 觀 易 象 居 學 لح L 念 Ż 0 で 的 な C は 眞 あ る は ヴ゛ 0 0 ح る. 物 \$ Ø, ン ٤ Ø で 0 ŀ 理. 松 學 で あ ヴ 0 8 る。 Z. 樹 云 的 な 0 對 ŀ 孟 け 觀 弘 夫 如 象 n 故 を 云 念 < ば 15 自 研 0 0 7 自 原 對 然 究

る

裂 لح 0 3 す 具 自 な 然 る。 。 體 我 3 5 的 ĖP 或 ば 觀 客 は ح. 直 念 接 觀 心 0 對 的 12 理 原 象 狀 對 學 始 カン 熊 立 0 的 5 が す 對 經 主 抽 象 驗 3 觀 象 主 12 Ø. が 的 觀 な 觀 區 間 る 念 Ø 别 で 接 存 0 世 的 立. あ 對 5 方 象 を Ġ る 向 要 גע Gegenstäude-7 Z せ ٤ ず 原 同 步 l 始 時 * 的 7 12 進 成 經 觀 め 驗 が 立 念 る L 如 iz 對 ٤ 得 於 何 象は 觀 る け 12 念 B る U 客 對. Ó 觀 τ 觀 象 で 念 自 的 בנלל あ 對 然 對 る。 5 象 科 象 主 は 學 Objekte 觀 所 表 0 が **ታ**ኔ 象 對 分 ح す 象

な 觀 办: た は あ 的 念 ع 會 鑆 0 關 離 あ る 0 主 0 る 間 對 他 云 る 方 得 0 係 n 0 知 易 觀 け 接 象 す ځ. た の ዹ 方 面 ひ で 舋 n 恐 ځ 的 其 知 0 る 解 考 客 向 で あ 內 < 結 بع 凰 ځ な 0 易 12 す あ 察 觀 容 る 心 合 B 易 者 內 ح る す 的 ح 進 る せ な 理 ž 容 h ح ٤ 丽 0 0 n る 對 'n る 學 h で 最 意 ع ٤ L ع で が 云 象 點 ع 同 ン 的 あ B જ کم ح 如 で 心 初 玆 ŀ 11 鑆 す C る 具 出 あ 71 何 理 め 0 變 於 象 < 體 は る な 5 自 學. τ 來 B 化 T 心 0 0 ح 的 抽 る 5့ 成 t 然 す 0 ح 理 **5**。 心 成 で 象 0 對 科 直 關 る 立 0 壆 理 立 あ 的 點 係 す 學 接 象 自 而 を 學 Ø る。 る。 之 間 Įζ 的 23 し لح 然 0 ح 直 0 方 接 於 な τ な 12 科 問 ぁ 0 鑆 接 向 あ 的 7 る る 此 る 卽 反 學 題 客 經 象 Z) る で は 易 מלל 0 ち L 站 觀 0 驗 **%** 學 6 あ 自 此 0 フッサ S. 對 成 的 知 原 主 者 0 る 然 ع 名 等 覺 始 理 象 立 對 學 觀 **%** ع 科 す が H 內 學 す 象 的 ı 0 ٤ 學 的 n な 心 は 心 容 w 觀 Ø 成 る。 其 云 な 理 云 心 ば 理 0 **%** 站 0 念 對 寸. જ 2 學 理 ぐ 者 ^ 心 學 如 對 象 す ナ ij L 前 を Ø あ 學 理 象 を 0 何 は る ŀ der 居 で 5 主 者 學 主 0 問 な を ح 際 w Reflexion 5。 る あ 觀 は 兩 題 る 主 觀 的 0 プ 0 が 5 化 客 對 對 Š ع 自 方 觀 办: か 併 叉 心 0 觀 象 象 な Ø 然 b 0 向 自 直 理 方 で L 0 は は る 科 然 erschautes 知 Ż, 分 ヴ 接 壆 之 あ 向 方 同 0 雤 學 6 科 離 Ļ ン 的 15 で る 0 0 1/2 學 內 ع 云 な ŀ 對 學 進 0 뿥 あ Z)> 容 は は 主 9 જ 易 象 办 叉 Erlebnis Ł 關 し ع 客 觀 る 全 12 ح 0 办; 後 抽 そ 云 係 し 然 0 觀 ع 0 ع 主 者 象 0 で n 7 反 觀 で 化 無

Entstehungsweise in dem

Subjekt zu ihrer Aufgabe.

(7(三四七頁)。

對 と解 務 驗 0 唯 對 味 謂 0 S 直 を 二 Z 象 象 し 接 で 經 間 unmittelbaren 办 あ 次 0 B す 驗 接 τ 經 ح る。 氼 異 本 る 經 居 ع 經 0 驗 的 るとも ·如 驗 來 0 區 を主 驗 る 原 < 主 故 を 異 水 ځ 0 始 别 觀 71 異 て、一 15 る ቃ す 區 的 觀客 と關 對 言 異 る 經 る 别 經 ン Beschaffenheit, in ihrem ganzen Umfange und zugleich mit 象 U る 見 驗 すれ 觀 な 種 驗 ŀ 現 係 の依 見 0 內 地 0 め 0 を は 3 地 か 容 認 に、絶 ば、遙 間 主 分立 L L 9 B اك で 識 觀客 接 7 τ τ 立 朓 は 論 對 Z) 經 L 居る。 觀 生じ 9 な B な と _ Į۲ 驗 觀 的 察 い、經 た た な 純 で の v L 後 致 72 の 6 あ 對 前 粹 で Allgemein aber hat diese die Analyse der ч る で する ざる 驗 經 る 立 Ø は、其 行 經 (7) 三 あ は 驗 後 原 くのである。 驗 る。 無二 0 樣 此 71 始 は の 12 方 兀 的 較 於 研 同 異 唯 思 的 向 四 7 な 究 る見 ዹ <u>ー</u>で の意 頁。 主 純 l۲ であ 0 接 觀 粹 對 地 あ 元 اك 近 け لح 經 夫故 る。 象 Z_o に對 來 關 於 れど自 驗 L ઇ 心理 τ 7 係 を意味 اك 心理 異 自 L 直 居 せ ヴ て、異 る 然 的 る 然 L 接 ン と云 學 科 對 經 Ż) 科 め L Rücksicht auf ŀ は る 學心 ら、之 象 驗 學 た τ 對 と云 は ح U Z 居 Ø, の 0 得 象 Erfahrung in È を 理 自 對 0 る 理 唯一 る。 **%** Ø 學 然 自 9 象 經 學 然 科 で 現 は な た 驗 Ø 0 Z 學 は る B 科 を 加 る 0 意 な 的 所 任 經 L 1 0 學

ヴ **ン** ŀ 'nЗ i 理 自 學 然 չ 科 容 學 觀 42 的 對 方 立 法 すべき精神科學 を建設せんとし其の精 神 科學 九

Ø

基

礎と

哲

學

研

究

第

=

+

八

鍁

九二

原 明 psychichen あ 明 同 姉 源 0 質 性 念 L 的 る 感 過 晣 を 意 を 71 z 7 12 し、兹 種の 確. 除 Ø: 理 で 程 71 求 味 i) で あ 圣 詳 Ŵ 實 去 心 T 0 50 て の Actualität す 理 あ E. 細 n 心 學. 12 رک : 的 は る 學 る 12 ば 理 Ø L: 1 述べ ح بے درالا 而 論 旣 z 因 學 72 心 的 理 樹 或 果 し 定 l۲ 0 3 L 現 な を完 ١٢ 立 は 0 τ 現 15 プ 建 + 構 實 設 萬 象 Z) せ 存 ح た ラ 全 h 在 活 Ø. ŀ 者 丈 9 成 成 0 7) は、心 トア と云 心 た Ø 龙. 的 せ 精 動 0 L 力 氣 的 が ť た 原 る 神 0 を め 理 ح 過 理 IJ 8 因 氏 心 原 Ø 盡 心心 であ ع 程 理 學 ス 得 吐 果 は 的 更 ž Ø. 史 පු Ø Ļ 12 ŀ る な 進 理 る B は 上 上 で 72 存 71 る 1 ያነ 在(多 進 h 學 信 17 あ る 物 17 ŀ જ h で 的 は、 ず 成 於 5 ઇ Ø 的 w 今兹 5 Ċ で と物 心 概 立 け 12 る 因 0 で 念 0 的 逆 物 જ 果 世 る Į۲ Ż) 特 あ 異 現 l۲ 0 ع る 的 的 ヴ 混 實 深 で 論 全 B 上 12 2 因 な ン く追 あ 然 0 Į. i) Ţ. あ 果 3 活 入 3 せる B **3**.0. 或は <u> ج</u> とせ ヴン 得 的 ع 動 Ø 究 現 È Ó 0 3 ۼ する る、ヴ ŀ 其 幾 大 實 す 原 自 的 ج 分 功 あ 活 は 8 因 Ø 理 然 0 ある 5 因 其 績 觀 哲 0 動 8 果 ン Das 0 學自 要 果 趣 ŀ ど で な 察 がか は B. あ 意 高 法 0 Ø 原 る る。 。 然 無 性 8 見 理 味 潮 百 0 科學 異 質 解 < は 0 異 v 42 L 余 其 站 12 12 於 'n 1 る 0 の概 全 0 點を 統 せ は 如 の τ 獨 der る 然 精 制 < 起 眞 は 立

The New Psychology. 1897.

Scripture,

H

₩.

- (2) Husser, E. Philosophie als strenge Wissenschaft. Logos B. I. 1610-11.
- (3) Titchener, E. B. Prolegomena to a Study of Introspection. Amer. Journal of Psy. Vol. 23; 427-448, 1912.

- (4) Dodge, R. The Theory and Limitations of Introspection. Amer. Journal of Psychology. Vol. 23; 214-229. 1912.
- (5) Wundt, W. Logik; B. II; 1. 1895.
- (6)

- Wundt, W. Grundriss der Psychologie.

- 西田幾多郎博士 意識とは何を意味するか Wundt, W. Kleine Schriften B. II. 1911. 1905 Wundt, W. Physiologische Psychologie; B. I. 1908.

(<u>.</u>g.) (8) (7)

- Claparède, En. Psychologie de l'Enfant et Pédagogie experimentale. 1916. 哲學研究

 - 第二十二號 大正七年一月。