II. iV

ドマン「再生の心理學」に就いて

## 工 ルド マン「再生の心理學」に就いて

を讀んだのも一はかうした興味からである。 はない。 Grundzüge der Reproduktions-Psychologie. 1920. を持つて居るとも言ひ得るであらう。近頃手にし ける表象の問題は古くして而も常に新らしい意味 といふにあつた。かう考へて來ると心理學上に於 局 研究の大體の傾向を述べた時に到達したかと思は たエルドマン氏の「再生の心理學」B. かに依つて思推過程の説明は如何樣にもなり得る 思惟研究の門を開くには表象の鍵を以てするの外 れる結論は、要するに思惟現象を尋ねて行けば結 「表象の問題にもごつて來ざるを得ない。言はゞ 私 が曾て本誌第六十五號に於て思惟の心理學的 少くさも表象といふものをごう始末する Erdmann,

> 性向を最もよく語つてゐるのは此の「再生の心理 に猶ほ彼は心身の關係を論じたものや、思考と言 の述作に依つて推し測られないこさはないが彼の もう可なりの年輩の人であらうと思はれる。 語に就いての著作や論理學に關する書なごがあり デとの協力に成る讀字シ實驗的研究である。其外 ルドマン氏と言へば 誰しも 想ひ起するはドッ 此等

工

大

脇

義

中特に基だしいのは聽覺の記憶である。 に注意を容易く集中するといふことは難し はよい方ではなく、外部刺戟を受けてかゝる記憶 其に依ると彼は何れの感官に於ても知覺分析は決 學」の結論の所で書かれた彼自身の告白である。 して鋭敏であるとは言へない。從つて感覺の記憶 登醒時に い。就

於て色彩の想起、想像及び抽象表象は極く稀にし於て色彩の想起、想像及び抽象表象は極く稀に言語的を交つてゐる。であるから彼の思惟は特に言語的を交つてゐる。であるから彼の思惟は特に言語的を交つてゐる。であるから彼の思惟は特に言語のである。たとへ直覺的に呼び起された場合でも初である。たとへ直覺的に呼び起された場合でも初である。

學」を語ることは決して不自然では無い。といの如く外界の捕捉に就ては不利益であるから、といの如く外界の捕捉に就を傾けたと言つてゐる。となの經過に注意が向けられることが屢々でゐる。とは自ら自己觀察に興味を傾けたと言つてゐる。此の如く外界の捕捉に就ては不利益であるから此の如く外界の捕捉に就ては不利益であるから

である される過程である。 意識内容が此の關係に應じて新しく識闘上に高揚 を意味してゐるが、 に得られたる連結、 之を別つとすれば、 られてゐるのであるが通常意味されてゐる範圍 いふ語は今日でも猶は種々の意味で極く廣く用ひ は何を以て職分となすものであるか。彼は之に答 せると何れも擴張する必要がある。 へるに先だつて先づ再生の語義を明に へられてゐる意識內容と聯合的關係にある過去の |「再生の心理學」換言すれば||再生表象の心理學| 一體、聯合 Association と 再生Reproduktion と かる カコ 1る從豕の意味は 之が一般に解せられてゐる處 之に對して「再生」とは現在 並に此の如き連結に導く過程 聯合とは意識内容の個 工 w F, してゐる。 7 ン に言は 々別 與

いふ命名と相合して元理的の意味を有するに至つ學以前の知識にも見出されるのであるが、聯合と一元來、再生といふことは事實としては旣に必理

23

ルドマン「再生の心理學」に就いて

tz 1 及び のは十八世紀の經驗的心 ŀ Ĭ -5\* ス ブ ラ ゥ ン 0) 理學、 暗 示の説 就中、 並 バ Ī びに ŋ v

Ď び數學的取扱に依つて特種の意味を帶びて來た。 w ١ バ 理學にその端を發する。 ኑ jν ŀ の表象過程に就いての經驗的基礎づけ及 ك ا ム・ゼ 1 他方再生の分析は、 ス ミル 等の所謂聯 合

及び記憶研究に就いて非常な意見の相違がある。 心理學に於ては再生の構成及び機能、 就中、 想起

^:

然しロッツエ、へ

jν

Д

汴

jν

、ツ、フェヒネル以來の現代

5

といふことであるっ

實に行 حج 返しなす運動は絕えず容易に、 とでは無いのであつて其の反應運動の基礎をなす のであ 有意的 か カ な事質より出發するとすれば、 そこで先づ吾々の論を進めるに當つて誰にも明 る。 の運動が遂には無意識に機械的に為され はるゝに ふ事實は必ずしも反應運動のみに限つたこ か > る現象、 至り、 もとは學習に困難を感じた 換言すれば慣習とか 迅速に、 一般に吾々が繰 III 一して確 練習 3

> も行は に認知される。今、 の經驗の殘基は心ずしも全然生理的のものではな とうする。 的記憶と呼んで之を運動記憶と相 對象は容易に迅速に明瞭に確實に而してより直 ものこも言ふべき感官知覺それ自身の範圍に於て れてゐる。 唯だこゝに注意すべきことは此等過去 吾々が繰返し知覺する かゝる知覺的記憶を一般に知 對立せしめ 慣 るこ 接 72

考へられるであらう。 來から認められてゐる「意志の記憶」といふことも 易くなる。之に就いて倫理學や教育學の方面で古 や意志の興奮は迅く起り確實に現は このであつて感情記憶とも云ふべきものを假定す るこどが出來る。 きものを探すとすれば感情の方面にも見出 更に猶ほ之に似たる現象、 度々自分に經驗する氣分や情緒 慣習の效果とも n ifii も現は さる ر. کم n

併し之より以上猶ほ一歩進んで記憶の假説に就

ある。 其より遺傳によつて獲得せられた性質を尋ねるの 學の方面に於て多くの意味を有することであつて に從つて、其だけ比類の結果が不確實となり、前 張せんとするに至るであらう。 の反對者となり、 豫造された聯合條件を假定する場合にのみ觸る であるが吾々にとつては此の「種族の記憶」は唯だ 記憶を種族遺傳の事實よりして意味づけて行き、 提其自身が既に比類の結果たるの觀あることであ からざることは斯樣に記憶の意味を擴張して行く 憶作用の比類を無機界に於ける週期的の現象に擴 の區分を設けることの反對者となり、 き問題である。 の觀察即ち有機體の一般的機能としての記憶論 てまで立入ることは出來ない。 此處まで來ればもう一歩で活力論 Vitalism もつと進んでは敏感なるヘリング 又無機物と有機體との間に持別 唯だこゝに忘るべ 其は一般に生物 有機體 の記 かゞ

> に知られないものを其よりも猶ほ一層知られない 情的意識內容及び之と凾數的に連關する反應運 するのであつて其結果、 如く思はれるが然し質は次の様な諸點に於て其と る。其を再び聯合的關係が呼び起すのである。 の全てはその頻敷並に滲透(强度、 如く定めむとするのである。あらゆる知的及び感 ものに依つて説明するが如き危險に陷るのである 大に趣を異にするものがある。 の公準は一見從來の主張と全然一致して居るか の度に應じて自己の痕跡を聯合的關係中に殘留す そこで吾々は前述の慣習の效果だけに停らむと 全て記憶説の公準を次 感情價、 注意) 此 0 蓟 0

聯合を暗默の中に含んで居り、 いこと に其は必ずしも個 は元理上、 第 聯合的結合と其に制約 何となれば其は第一次的の豫造されたる **區別さるべきものであること、** 々に得られたる記憶に限られな 3 記憶の中に無意識 n T ゐる再生と 第二、

る。

言ひ換へれば此の如く進み行けば遂には吾々

n

iV

ドマン「再生の心理學」に就いて

依 的に として現は 合心理學の印象觀念) は全然現在的に與 四に聯合的又は其 全て再生は豫造された、 つて全然制約さ 猴は又、 存續する殘基の連絡を要求して居る。 れるとは限らな 再生されるものは必ずしも意識内容 他 れて へられてゐる意識內容 0 だけに限るとは言へないこ 傾向ある再生を引放す條件 ゐるとは言へないこと、 又は旣に得られた聯合に いこと等である。 (英國聯 第三に 第

以上の諸點を明かにすることを以てエルドマン以上の諸點を明かにすることを以てエルドマン以上の諸點を明かにすることを以てエルドマン以上の諸點を明かにすることを以てエルドマン

一に敷へられる所の感官知覺は其の伴ふ表示の型かねばならないことを吾々は一般の認知作用の第此等のことを論ずるに先だつて豫め了解して置

gnu

と呼ば

んとするのである。

を全く缺如せる場合がある。 際にその意識構成がかうした記憶表象による補充 時としては熟知した對象を知覺して之を認知 て以て之をその友人の足音なりと認知する。 Wahrnehmung と名けてゐる。例へば人の足音を聞 は表象的に補充された知覺 形に於け れた知覺の容易く見出される例は何等か 合である。之を補充されたる知覺と呼 知覺内容が記憶の助けによりて補充されて居 の第一は現在の感官刺激に依つて與へられて に依り二種 充されない いてその人の個々の視覺的特徴の表象を想ひ浮べ る 知覺 類に分たれたるといふことである。 記憶の補助 repräsental unergänzte である。 repräsental 之を彼は表象的に補 之をエ ند jν の表象の crgänzte F. 衕 處が する る場場 充さ ゐ Z そ

補充されない知覺に注がれざるを得ぬ。「吾々の興味は此處に於て必然的に此の表象的に

工 先づ其 w <u>۱</u>,\* ~~ は ン に依 如何なる場合に經驗される ると其には二箇の條件 ゕ゙゙゙゙゙゙゙ 0) 協同 であるか する

に吾 知是は 知覺が注意をよく集中してなされた場合と、 記 境の中に存在せねばならね。 を要す この條件の下に於ても、 R 30 は猶ほ二つの群を區別 極 めて短時 第一、 全然熟知した對象が熟知し 間に經過せねばならぬ。 眼前 そして第二に、 の知覺構成に對して し得るのであつて上 此 然ら その の際 た環

స్త も伴 11 す 意を集中する結果、 ても表象的に補充されない知覺が現は され して瞬間 其は 11 ji. るのであるし、 前者に以 不注 的  $\mathcal{O}$ 意に行は 知覺が興味の如き感情要素を少し t は眼 全ての記憶表象的 後者に於ては全然注意を缺 前 12 の知覺構 た場合と此 成に の何れ な補充 れるのであ 對して注 に於 が禁

> 氲 1 作 0) 用 積極的な禁止作用であり、 であ

には瞬 問露出器

驗者の報告迄の三期に分けて考へるこすれば、 である。 其は最もよく上述の二箇 刺激露出までと、 期に於ては、 表象的に補充されない知覺を實驗的に研究する 令 全ての實驗の時間を用意の 注意による豫期の緊張こそあ Tachi toscope 露出の瞬 の條件に適 問さ、 に優れ 刺激消失後、 して 3 合圖 小 B るか M か 被 6 و

つて 露出された時に吾々は露出 第二期に入つてもやはり全く同様であつて 視覺的、 の意味内容の如きものは ある。 職盤的又は運動威髭的 その知覺は直 接認知であつて其の内 無論現は 面 0 知覺構成だけに止 の記憶表象、 れないけれごも 剕 谷

此等の の表象さか 3 卽ち、 ものは第三期に 音讀の 刺激が消失してから被驗者が反應す 再生とかは ス 八つて始め 全然缺け V) T 現 は T 2 n る 0 で

て居

ると

į,

ふことを假定しても)言はば前者は注

あ

(知覺

商

間

0 短

י רל ו ירע

並

びに

對象を充分説

细

U

て居ることが表象的な補充を許さない

のであ

九四

後者は消極的

Ø

ı

ルドマン「再生の心理學」に就いて

のを知覺する場合にはかゝる意識を持つといふ

なるほご熟知した又は多少經驗したことの

ある

のとして經驗されるのである。 るその間に始めて(記憶)表象的に補充されたるも

察して置かねばならね。
要するに發達したる意識に於ては熟知した對象の事實とは一見矛盾するが如く思はれる議論を考能な條件に就いての假説を導き出すに先だつて此能な條件に就いての假説を導き出すに先だつて此の可の事質とは一見矛盾するが如く思はれる議論を考め、表象的に補充されない知覺が事實存在すると

したものであるとの意識ではないかと。 即ち知覺した對象がごこかに見覺えのある、熟知 Bekanntheitsgefüll に固有なるものではないか。 のあるといふ感じ」Bekanntheitsqualität od に覺えのあるといふ感じ」Bekanntheitsqualität od に見えのあるといふ感じ」のはないから

認めねばならないのである。

如何に微弱にして瞬間的であつたとしても從つてといふけれぎもその表象的補充といふものは其が第二の非難といふのは「表象的に補充されない」

ことは誰も疑ふことは出來ない。然し乍らこゝに 考へねばならないことは、吾々が一般に珍しい意 外な對象を豫期せずして知覺した場合には必ず 「見慣れない感じ」Fremdheitsbewusstsein ともいふ べきものを經驗するが其と違つて「どこかに覺え のあるといふ感じ」はいつも必ず經驗されるとは 限らない。再認といふ意味の認知作用である場合 に於ては無論必ず經讀されるのであるが然らざる に於ては無論必ず經讀されるのであるが然らざる でを伴はない。してみると「表象的に捕捉されな とを伴はない。してみると「表象的に捕捉されな でか覺」と「覺えのあるといふ感じ」との間に別を

九五

**捕捉されない知覺といふが如きものは無いといふ發見されるに相違ない。であるから全然表象的に注意が及ばなかつたとしても必ずや下意識の中に** 

1:

ある。

之に就いて考ふべきことは知覺作用には實際無

に此の如き標準を設けて置くことは實際必要なこ 1 とである。 最早意識の一部分として考へることは出來ぬ な注意を以てしても猶ほ揃え得ざるが如き内容は か T 意識的内容の至つて多いといふことである。 であるさいふことに定めねばならない。 きものを設けることの必要が起る。即ち幾ら周到 可能な場合があるさいふことである。そこで一般 意識内容を分析するに就いての約束といふが如 **1る微弱な意識内容を明確に捕捉することは不** 如何に老練な内省と緻密な注意とを以てしても そして又實際に於て暗々裡に之が豫想 自已觀察 もの IIII

のである。二の非難も亦、當を得たるものでないことを知ることを認めなければならないのである。従つて第うしても「表象的に補充されない知覺」が存在する分析に當つて此の約束に從ふとすれば、吾々はご

っ言にして言へば其は直接な、同時的な具象的な明 大づ其は二つの點から直接の知覺認知の戀體である 先づ其は二つの點から直接の知覺認知なりで言 での事物的表象を缺いて居る。豐かな以前の知覺 での事物的表象を缺いて居る。豐かな以前の知覺 での事物的表象を缺いて居る。豐かな以前の知覺 での事物的表象を缺いて居る。豐かな以前の知覺 での事物的表象を缺いて居る。豐かな以前の知覺 での事物的表象を缺いて居る。豐かな以前の知覺 であるここである。

認知が具象的又は直覺的であるさいふ所以は知覺。次に「記憶表象に補充されないで知覺」されたる

されてゐるのである。そこで今吾々が意識內容の

ベ

x

ルドマン「再生の心理學」に就いで

は z 命題語としての判斷といふものが見出されない た對象を言ひ現はす言語も無く從つて命題又

かっ

らである。

様に明断 動は見出されない。 第三に認知内容 であつて、 は如何なる部分も悉く始から一 より以上明断にせんとする衝

して居る。

30 立 られたし ないと言ひ得る。 こであるが心理學上から言へば必ずしも正當では 的外界の一部分として「宛もピストルから發射せ るといふことは認識論上から言へば無論正しいこ だそこに立つてゐる。 主觀に對する關係は何等表示されることなしに唯 つてゐる。その場所に、そうした有樣で。 更に「表象的に補足されない知覺」は對象的であ 單なる所與である。 かの如くに立つてゐる。唯だ單にそこに 主観なき客観は不可能であ 熟知した知覺内容は 知覺 5空間

「表象的に補足されてゐない知覺」はかゝる性質

jν

k 

jν ۴

7

で聯合的再生と統盤的再生とを論じて遂に此 充されない知覺を統覺的再生又は融合的再生に歸 を持つてゐるものである。 工 n 15 7 ン は 猶 ほ 進 補 h

のは「表象的に補充されたる知覺」に就いてい 「再生の心理學」の以下六章に渡つて述べられた ない。 Ď

工

ટ્ て其は れてゐる、 に於ける統覺的融合であるとなした。從來意味 重要なるものはあらゆる種類の感官及び自己知覺 發生には何等聯合的關係は見出されないのである 的要素は必ずしも意識的でない。 て其はこゝに一々紹介するの要を認め ルドマンは最後に言つてゐる。 而して彼は發生的方面から考へて再生の最も 無意識的 の勢を認めなけ 再生さその趣を異にせる點に就 な 刺激組成である、 ればならない。 根 聑. 生過程 本的形式に於 而してその いて の 唯た 再 生

ンの所説は上述の如く珍しいとも又、

新しいとも言ふことは出來ないであらう。然し彼

己の立場よりしてキュルペ、マルベー派の思惟心理 ら四興味を覺えるのである。 が「補足されない知覧」を説いた處に吾々は少なか エルドマン自身は自

學を批評する暇を有しないことを悲んでゐるが吾 とが出來る樣に思ふのである。が然し其に就いて 々は既に凡そエルドマンの態度といふものを窺ふ

の論評は稿を改めて別に述べ度いと思つてゐる。 ( 一·四·一 ( )

### 彙 報

# 大正十一年度京大哲學科講義題目

Œ

科

目

## 璺

哲

逦 西 П 2 哲

學

概

論

曹

殊 2

П 2 ゲルの論理學

谶 特

習

Hegel, Phinomenologie des Geistes,

### 西 洋 哲 壆 史

嘂 歆 牸

殊

詗

永 永

2 4

1

ヒユームよりカントまでの哲學

通

舠

四

渖

哲

4

戼

刎 永 2

î

ゲル後の哲學

Kant, Kritik der reinen Vernunft

### ĖΠ Ų. 度 通 哲 學 史 本

2

印度哲學

2

齋 胍 2 印度佛教史 佛教教理概論

本 2 華嚴五教章

演 45

習

九八