

昭和二十四年六月一日、省特別投函認許誌第四五三號
大正五年四月六日第三種郵便物認可 昭和二十五年十一月二十五日印刷（毎月一四一日發行）

哲學研究

第三十四卷 第五册

第三百九十八號

昭和二十五年十二月一日發行

藝術の内容……………井島勉

アリストテレスに於ける知性の構造(完)……………安藤孝行

危機神學の生成とその展開(承前)……………樋元和一

——近代前期フランス精神史論——

第三十四卷總目次

京都大學文學部内
京都哲學會

やうに、「内容の存在方式」(リップス)といふよりもむしろ「生の自覚方式」と考へることが、一層眞相に近いであらう。形式の問題は、特に「作風」の問題として精密に考究されて來た。しかしながら、ここでも、藝術的内容の充實相が、十分に反省せられねばならないのである。

前 號 自 次

善の意味……………	田中美知太郎
歴史哲學の問題(元)……………	大西友太
アリストテレースに於ける 知性の構造(承前)……………	安藤孝行
ハイデッガーの近著(山内得立)	

的にもあしき行爲をなさないでゆく事が必要であるならば、このことが可能なる爲には人々は或る理性並びに權力を有する正しき統制に即して生活してゐなくてはならない。……しかるに法は或る思慮とか理性に基くロゴスであると共に拘束的な力をもつてゐるさである。」 IISO a B 2 ff.

二一九 Eth. Nich. K. 10. 1179 b 23 ff.

執筆者紹介

井 島 勉	京都大學 文學部(美學)教授 文學博士
安 藤 孝 行	金澤大學 法文學部(哲學)助教授
樋 元 和 一	大阪市立大 學家政學部(哲學倫理學)助教授

會 告

- 一、本會へ入會希望の方は京都市左京區田中西浦町弘文堂内京都哲學會係宛に規定の會費をお拂込下さい
「振替口座京都一九五五六番 京都哲學會」
- 一、前金切れの場合は帶封に「前金切」の印を捺しますから直ちに御拂込下さい
- 一、會員の轉居入退會等(編集事務以外は一切)の事務は弘文堂内京都哲學會係へ御通知下さい
- 一、本誌の編集に關する通信・新刊書・寄贈雜誌等はすべて本會宛にお送り下さい

京都大學
文學部内 京都哲學會

註 文 規 定

- 一、會員以外の購讀者の御註文及び廣告に關する件は「弘文堂」へ御申込下さい
- 一、本誌の御註文はすべて代金郵稅共前金にてお送り下さい
- 一、特に請求書及び領收書等を要する場合は郵券八圓をお送り下さい

昭和二十五年十一月廿五日印刷
昭和二十五年十二月一日發行

編 集 人 京 都 哲 學 會
京 都 大 學 文 學 部 内

右 代 表 者

發 行 人 三 村 勉
酒 井 明

印 刷 人 鈴 鹿 幸 保
京 都 市 田 中 西 浦 町 四 〇

印 刷 所 弘 文 堂 印 刷 部
京 都 市 田 中 西 浦 町 四 〇

發 行 所 株 式 會 社 弘 文 堂
東 京 都 千 代 田 神 田 澁 河 盛 四 ノ 四

定 價		冊 數	定 價	郵 稅
一	冊	冊	四十五圓	金三圓
六冊(前金)	冊	冊	二百七十圓	金十八圓
十二冊(前金)	冊	冊	五百四十圓	金三十六圓

(誌代の變更による會費の過不足は半年又は一年毎に精算いたします)

THE JOURNAL
OF
PHILOSOPHICAL STUDIES

THE TETSUGAKU KENKYU

Vol. XXXIV

December, 1950

No. 5

- Problem of Contents in Art*..... Tsutomu Ijima
Aristotle's Concept of Intellect..... Takatsura Ando
The Origin of Critical Theology and its Development :
an Inquiry into the History of French Mind during
the first Half of Modern Times..... Waichi Himoto

Published Monthly

By

THE KYOTO PHILOSOPHICAL SOCIETY

(The Kyoto Tetsugaku-Kai)

Kyoto University

Kyoto, Japan