

京都大学文学部哲学科卒業論文題目

昭和四十八年三月

哲学

伊藤邦武 『デカルト』方法序説』

古谷善幸 カントのカテゴリーの超越論的演繹について

牧野治郎 純粹理性の誤謬推理について

宗像恵 デカルトの形而上学

伊藤晴夫 ヘーゲル『精神現象学』の意識の展開

——絶対的認識の根拠付け——

岩崎万里子 自我と存在

——デカルトの方法——

田中誠一 ヴィトゲンシュタインの哲学

岩本晴穂 第四次延長としての意識

——サルトルのコギトについて——

寺井俊正 『悲劇の誕生』及び其の時期の遺稿に於ける

ニーチェの認識論に就いて

岩熊幸男 Prosligionに於ける神の存在論的証明について

——intelligere et cogitareを

中心として——

鎌田康男 カント『純粹理性批判』

——純粹悟性概念の超越論的

演繹について——

鈴木照男 アリストテレスに於ける感覚と知性

中岡成文 ヘーゲル『精神現象学』について

——学への行程としての学——

仲子潔 『省察』に見るデカルトの「疑い」について

山口義久 不死なる魂とイデア

山田賢一 『純粹理性批判』における範疇の超越論的演繹

について

大中弥生子 <共同性>の抽象過程

——ヘーゲルにおける<家族>から<市民

社会>への移行——

勝見勉 バスカルに於ける人間認識について

片見富士夫 フォイエルバッハ批判

松多勉 自由論について

丸山清明 改革への意志（ニーチェ論）

吉沢潔 ルソンの社会思想と人間概念について

小池澄夫 プラトンの『クラテュロス』の主題について

西村元延 『判断力批判』を読んで

舟橋憲秀 オルテガ

——個人的生と世界の構造——

樋口 寛 メルロー・ポンティの根本思想について

印度哲学史

八木 徹 ブラフマストトラ・シャンカラバアシーヤ、  
第二篇第一章・二章の研究

中国哲学史

成瀬 哲生 『荀子』の思想と正名篇の構造について

心理学

佐伯 康子 幼児における図形の方向認知

田中 千秋 不安の形成と過去経験との関連について

永井 英明 社会心理学における一研究

野中 譲二 社会心理学における一研究

藤島 寛 白ネズミの選択状況における連続逆転学習  
——報酬量・報酬のスケジュール、及び過剰  
訓練に関する一検討——

宮田 一雄 社会心理学における一研究

水島 基喜 還元視における見えの大きさで見えの距離に關  
する一実験

沢見 やよい 児童の人物画における body-image の発達と  
その要因

塩坪 いく子 判断と推理の発達

高橋 順一 言語の心理学的研究

広瀬 幸雄 ——日本語助詞に関するひとつの考察——  
社会交換過程における一研究

倫理学

池上 哲司 責任と実存  
——Viktor E. Frankl を手懸りとして——

関 道夫 現代文化に関する一考察

柴田 秀 自由の意味

橋川 渉 H・ベルグソンにおける個の問題  
——ケルケゴールの『反復』を  
出発点として——

橋詰 公也 真理と自己への道

美学美術史学

井尻 敏夫 世紀末芸術における女性象徴表現について

上倉 庸敬 エチエンヌ・ジルソンの芸術哲学に関する  
一考察

金 春 康之 詩と神的なるもの

炭 竈 健司 ミケランジェロ晩年の三つのピエタ像について

富岡 郁子 ポール・ヴァレリ『詩と抽象的思考』  
想像的意識と映像の存在

山田 良元 マッシュモ・カンピリについて

遠藤 直孝 中世の美の思想

金田 千秋 チューリッヒ・ダダ

土生 一晴

室井恭子 Surrealism の意味

社会学

内田隆三 「行為理論」の検討

田中信男 明治維新の社会心理学的考察

高原正興 アノミー論の現代的課題についての一考察  
——特に疎外論との関連において——

中須賀淑子 マスコミュニケーションにおける疎外現象の  
一考察

長井 始 ウェーバーにおける近代と官僚制

深沢健二 理解社会学論

溝部明男 ウェーバーにおける「社会—個人」観の一特色  
について

桃井泰道 マックス・ウェーバーの理念と方法

横尾直樹 技術革新と労働組織

吉野友博 「日本型労使関係」の特質

大西正倫 家族論

加藤明子 PR論（PRの社会的機能）

目黒精一 現代日本の老人問題

宗 教 学

棚次正和 人間とは何か  
——ベルグソン哲学を手引きにして——

松丸寿雄 ハイデガーの『有と時』における世界について

——『有と時』第一編第三章に即して——

松永秀和 精神構造の二重性

坂井田啓子 ヤスバース哲学と終末論との関連について

仏 教 学

稲葉純子 Kusa-Jaraka no Sanskrit o yobu Pali  
テキストについて

藤本広志 あそびと空

京都大学大学院文学研究科（哲学系）

修士課程修了論文題目

——昭和四十八年三月——

哲 学

塚本正明 デイルタイにおける歴史的世界の研究  
——解明と批判の試み——

印度哲学史

徳永宗雄 amasarabhāva の成立に関する諸問題  
西洋哲学史

岡崎文明 アウグスティヌスにおける神と魂

岡村信孝 超越論的分析論と有限的認識

今義博 回心の構造

中川純男 アウグスティヌスにおける人間理解

——『告白』第一巻二章・三章を

めぐって——

梅林誠爾 ヘーゲル論理学における判断論

小川隆雄 ソクラテスにおけるアラクシアの問題

超越論的論理学の問題

——特にカントを顧慮せる——

多田省吾 プラトンの中期著作の一考察

門田克弘 カントの原則論について

芝尾光三 M・ハイデッガーにおける「世界と物」

### 宗 教 学

北野裕通 ヤスパースの哲学的信仰について

氷見 潔 絶対者の臨現と学

——神の存在証明という観点からする

ヘーゲル論理学の研究——

芳賀直哉 ティリッヒと神学における救済論の問題

——聖霊論を中心にして——

### 仏 教 学

佐々木恵精 四百論に見られる中観学派の実践道

辻村泰彦 初期大乘仏教に於ける菩薩信仰

——普門品にみられる称名信仰と

観世音菩薩——

細川 寛 清弁の中観思想

三浦 久 楞伽經に於ける宗教経験の心理学的考察

白崎 顕 成 後期仏教論理学派に於ける普遍の問題について

——特に Jīva を中心として——

### 基 督 教 学

勝村弘也 ヨナ書にみられる神学的論議について

帆刈 猛 アレクサンドリアのクレメンスの倫理思想

村山周治 カントの神観

### 心 理 学

芹阪直行 周辺視知覚の研究

——反応時間及び時間閾を中心にして——

庄司 禎 夫 見えの大きささと距離との関係についての一実験

高取憲一郎 短期記憶における organization

谷村 覚 二歳児の認知発達

——概念形成の問題を中心として——

中川 恵 正 白ネズミの弁別学習における逆転・部分逆転

学習におよぼす過剰訓練の効果

浜田寿美男 言語研究の枠組

——〈言葉の意味〉への予備考察——

長沢 秀 雄 系列化操作獲得過程の研究

林

隆 二つの「一」についての試論

彙報

哲学

京都大学大学院文学研究科(哲学系)  
博士課程単位修得者研究論文要旨題目  
——昭和四十八年三月——

田口 宏 昭 専門職

——エトスと役割緊張——

社会学

宮庄 哲 夫 宗教改革におけるルターの社会的関心の展開

基督教学

宮本 猷 聖 インド大乘仏教における唯識思想の研究  
頼富 本 宏 インド密教研究序説  
肥塚 隆 エローラ石窟研究

仏教学

海老澤 善一 ヘーゲル哲学における「学」の概念  
山下 秀 智 キェルケゴールにおけるキリスト像

宗教学

和田 トク子 アウグスチヌスの思想における神の愛について

Q 23 ——

田中 進 ラッセルの「要請」について  
山本 耕 平 創造とイデア  
——トマス・アクィナス De Veritate,

社会学

渡辺 恒 夫 運動知覚における「みかけの重なり」の諸現象

——時間群性化課題の検討——

丸山 高 司 「歴史の説明」について

西洋哲学史

井上 万里子 現代日本の生産力至上主義によって惹起される  
社会問題とその研究に際しての方法論

——瀬戸内海地域開発の現状と岡山県  
邑久郡牛窓町西脇における産業を  
中心とした変動——

——その教育論の分析を中心に——

高沢 淳 夫 エミール・デュルケームにおける人間の問題

中島 昌 弥 認識社会学の一研究

美学美術史学

稲次 保 夫 鳥獣戯画甲卷

八木秀夫 組織と専門家

美学美術史学

岩城見一 ヘーゲル美学に於ける近代  
宮島新一 中世初期における倭絵の諸相

前 号 目 次

視覚の生態……………柿崎祐一  
——心理学的知覚論への一試考——

《芸術の終焉》と《芸術の可能性》…岩城見一  
——ヘーゲル美学の解釈について——

伝達の可能根拠について……………小浜善信  
——Confessions, XI, 3, 5——

「構造的発展における哲学」  
としての体系……………船山信一  
——西田哲学とヘーゲル哲学との一対立点——

次 号 論 文 予 告

随眠と帰属の理論……………山内 得立

論評と構築とのあひだ……………酒井 修

物理学と宇宙論における最近の試み…佐藤 文隆  
——統一ゲージ理論と力の法則の相対化——

カントに於ける最高善の  
実践的必然性に関する一試論…北岡 武司