

## 彙報

### 一 京都哲学会委員の異動

平成七年三月末日をもって、現任委員のうち清水善三氏（停年退官のため）、土井健司氏（退職のため）、浜野研三氏（転出のため）が退任された。また同年四月一日付をもって、芦名定道氏（キリスト教学助教授着任のため）、伊藤和行氏（科学哲学科学史助教授着任のため）が新たに委員に加わられた。なお、木曾好能氏は平成六年十月三日逝去された（別項十一参照）。

### 二 京都哲学会公開講演会記事

平成六年度の京都哲学会公開講演会は、十一月三日午後一時半から楽友会館において、左記のごとく行われた。

#### 一、一般化逆光学について

——知覚と認知の計算理論——

京都大学助教授 乾 敏郎氏

#### 一、鎌倉以降における彫刻の衰微について

——日本彫刻の可能性と限界——

京都大学教授 清水善三氏

講演会は数多くの会員の方々の出席を得て盛会であった。また終了後、京大会館において懇親会をもち、多数の会員が講演者とともに討論、歓談の一時を過ごした。

### 三 外国人学者来訪講演会記事

A・ゴットヘルフ氏（州立トレントン大学教授）

「アリストテレスの生物学における理論と実際」

平成六年七月六日於京都大学文学部

オットー・ベゲラー氏（ポツダム大学名誉教授）

「建築と自律的芸術」

平成六年一〇月二七日於芝蘭会館

マイケル・ダメット氏（オックスフォード大学名誉教授）

「存在・可能性・時間」

平成六年一月七日於京大会館

トレヴァー・ノーブル氏（シェフィールド大学教授）

「核家族とポストモダン理論」

平成六年一月一四日於京大会館

M・M・アダマス氏（イェール大学教授）

「オッカムの行為論」

平成六年一月二二日於芝蘭会館

本山省三氏（サンパウロ大学教授）

「日本とブラジルの近代化において科学技術の果たした役割」

平成七年六月二七日於京都大学文学部



演習 教授 山本 耕平

6 演習③ Thomas Aquinas: De Spirituibus Creaturis, a.

3 [共]

講師 宮谷 宣史

Augustinus: Confessiones [共]

教授 藺田 坦

演習① I. Kant: Kritik der reinen Vernunft [共]

助教授 藤田 正勝

(宗教学専攻の欄参照) [共]

講師 山形 頼洋

H. Bergson: Matière et mémoire [共]

講師 早瀬 明

G. W. F. Hegel: Der Geist des Christentums und sein Schicksal [共]

教授 藺田 坦

演習② 近世哲学の諸問題 [院]

講師 山口 義久

Platon: Apologia Socratis ※

講義 教授 徳永 宗雄

インド思想史 ※

研究 教授 徳永 宗雄

医学文献に見られる哲学思想 [共]

人文研 教授 井狩 彌介

ヴァードゥーラ・シエラウタス トラ研究 [共]

講師 林 隆夫

インド数学史研究 [共]

講師 茂木 秀淳

初期インド哲学体系の研究 [共]

演習 教授 徳永 宗雄

Mahābhārata, Mokṣadharmaparvan [共]

助教授 小林 信彦

Rāmāyaṇa [共]

人文研 助教授 藤井 正人

Upaniṣad [共]

講師 矢野 道雄

Viṣṇudharmotparapurāṇa [共]

講義 教授 徳永 宗雄

Hermann Oldenberg, Kleine Schriften ⅴ [共]

研究 教授 内山 俊彦

中国哲学史概説 ※

助教授 内山 俊彦

両漢・魏晉の歴史意識 [共]

人文研 教授 池田 秀三

章昭の学問 [共]

教授 吉川 忠夫

魏晉の思想と学術 [共]

講師 中 純夫

王畿研究 [共]

講師 中西 啓子

(仏教学専攻の欄参照) [共]

演習 教授 内山 俊彦

『墨子問詁』 [共]

助教授 池田 秀三

章学誠『文史通義』 [共]

総合人 教授 西脇 常記

賛寧『僧史略』 [共]

人文研 教授 間学部 西脇 常記

賛寧『僧史略』 [共]

人文研 助教授 藺田 秀三

章学誠『文史通義』 [共]

人文研 助教授 井狩 彌介

ヴァードゥーラ・シエラウタス トラ研究 [共]

講師 林 隆夫

インド数学史研究 [共]

中国哲学史



演習	講師	水谷 雅彦	倫理学と現象学	[共]				
"	講師	平石 隆敏	生命倫理の諸問題	[共]				
"	講師	神崎 繁	〈フロネーシス〉の形成・崩壊・再生	[共]	講義	教授	岩城 見一	美学・芸術学の根本問題 ※
"	経済学部教授	西村 周三	(社会学専攻の欄参照)	[共]	"	教授	佐々木丞平	日本美術史概説 ※
"	教授	藺田 坦	(西洋哲学史専攻の欄参照)	[共]	研究	助教授	中村 俊春	西洋美術史概説 ※
"	講師	早瀬 明	(西洋哲学史専攻の欄参照)	[共]	"	教授	岩城 見一	円山四条派研究(1) [共]
"	助教授	藤田 正勝	(宗教学専攻の欄参照)	[共]	"	助教授	中村 俊春	思弁的美学から実証的美学へ(4) [共]
"	環境学・人間科学研究科教授	竹市 明弘	(哲学専攻の欄参照)	[共]	"	総合人文学部助教授	篠原 資明	ポスト構造主義の美学 [共]
"	講師	藪木 栄夫	(哲学専攻の欄参照)	[共]	"	総合人文学部助教授	岡田 温司	ロベルト・ロンギの美術史学 [共]
"	講師	小林 道夫	(哲学専攻の欄参照)	[共]	"	人文研究	曾布川 寛	中国絵画史 [共]
"	講師	宗像 恵	(哲学専攻の欄参照)	[共]	"	人文研究	大浦 康介	文学・芸術理論と分析哲学 [共]
演習 I	教授	加藤 尚武	Fichte: Grundlage des Natur-rechts	[共]	"	人文研究	米澤 有恒	美学史研究 [共]
"	教授	加藤 尚武	日本哲学史	※	"	講師	太田 幸彦	頂相の研究 [共]
"	教授	加藤 尚武	倫理学の諸問題	[共]	"	講師	有賀 祥隆	日本仏教絵画史 [共]
"	総合人文学部助教授	有福 孝岳	Kant: Kritik der Urteilskraft	[共]	"	講師	宮島 久雄	抽象美術とその周辺 [共]
講読	講師	仲原 孝	(宗教学専攻の欄参照)	[共]	演習 I	教授	佐々木丞平	美学美術史学の諸問題
	講師	仲原 孝	(宗教学専攻の欄参照)	[共]		助教授	岩城 見一	美学美術史学の諸問題
	講師	仲原 孝	(宗教学専攻の欄参照)	[共]		助教授	中村 俊春	美学美術史学の諸問題



宗 教 学

講義	助教授	藤田 正勝	宗教学概論	※	人文研	荒牧 典俊	原始仏教起源論	[共]
研究	教授	長谷 正當	経験と言語と超越の問題	[共]	人文研	井狩 彌介	(インド哲学史専攻の欄参照)	[共]
講義	講師	花岡 永子	心の問題	[共]	講師	丹治 昭義	中観思想研究	[共]
講義	講師	嶋田 義仁	アフリカのイスラム化と都市・国家形成	[共]	講師	中西 啓子	中国禅文献の基礎的研究	[共]
演習	教授	長谷 正當	E. Lévinas: Totalité et Infini	[共]	演習	御牧 克己	梵語仏典選集	[共]
助教授	藤田 正勝	Hegel: Phänomenologie des Geistes	[共]	講師	榎本 文雄	パーリ語文選	[共]	
助教授	芦名 定道	(キリスト教学専攻の欄参照)	[共]	人文研	船山 徹	Sarvadarśanasamgraha (仏教学章)	[共]	
教授	長谷 正當	宗教学の諸問題	[院]	教授	御牧 克己	E. Frauwallner, Die Philosophie des Buddhismus	[共]	
教授	長谷 正勝	S. Weil: L'intimations chrétiennes	[共]	講読Ⅱ	御牧 克己	E. Lamotte, Histoire du bouddhisme indien	[共]	
講師	仲原 孝	M. Heidegger: Von der Wahrheit	[共]	講読Ⅰ	御牧 克己	初級梵語仏典選集	[共]	
講義	教授	御牧 克己	インド・チベット仏教思想史	※	助手	栗原 尚道	チベット語(中級)	[共]
研究	教授	御牧 克己	インド・チベット仏教宗義書研究	[共]	助手	室寺 義仁	チベット語(初級)	[共]
					外国人	高橋 慶治	サンスクリット(四時間コース)	[共]
					講師	W. Knobl		[共]
						キリスト教学		
講義	助教授	芦名 定道	近代世界とキリスト教思想	※	教授	芦名 定道		[共]
研究	助教授	芦名 定道	キリスト教信仰のダイナミズム	[共]	講師	荒井 章三	ユダヤ教における唯一神教	[共]

講 師 片柳 栄一 人間的自由について [共]  
 教 授 長谷 正當 (宗教学の欄参照) [共]  
 講 師 花岡 永子 (宗教学の欄参照) [共]  
 演 習 教授 水垣 涉 Athanasius; De incarnatione Verbi Dei [共]

助 教授 芦名 定道 P. Tillich: Dogmatik, Marburger Vorlesung von 1925 [共]

講 師 林 忠良 S. Kierkegaard: Philosophiske Smuler [共]

講 師 田辺 明子 『ペルニコによる福音書』 原典講読 [共]

教 授 長谷 正當 (宗教学の欄参照) [共]  
 助 教授 藤田 正勝 (宗教学の欄参照) [共]

講 師 宮谷 宣史 (西洋哲学史の欄参照) [共]

講 師 伊藤 和行 d'Alenbert, (Discours préliminaire de l'Encyclopédie) [共]

助 教授 内井 惣七 科学哲学入門 ※  
 講 師 松尾 幸季 科学史概論 ※

科学哲学科学史

五 京都大学文学部哲学科卒業論文題目

——平成四年三月——

研究 教授 内井 惣七 科学哲学入門 ※  
 研究 教授 内井 惣七 物理学の哲学 ※

哲 学

総合人 越野 茂美 物理学の発展 [共]

岡 本 昇 初期サルトル哲学における他者の問題  
 平野 桂介 ウィトゲンシュタインの『哲学探究』における「哲学」と「言語ゲーム」

経済学 西村 周三 (社会学の欄参照) [共]



神戸七郎 ニーチェにおける生 (Leben) の概念について

田中総一郎 懐疑主義に対するクワインの対応

立木康介 デカルトにおける明証知の確実性の根拠——

「デカルトの循環」をめぐって——

岩橋賢知 ニーチェに関する総合的考察

内藤可夫 ニーチェにおける「時間」と「歴史」

妹尾真則 ハイデッガー『存在と時間』における世界の

問題——環境世界を手がかりに——

西洋哲学史

宇野直子 フッサール初期意味論に関する一考察

沖永荘八 生活世界——フッサール現象学の展開におけ

るその意義

川村健一郎 カントにおける図式と時間——超越論的反省

の立場から見た時間についての一考察——

古村大ヘーゲルの哲学観について

佐竹由行 トマス・アクィナスにおける魂の本質につい

て

鈴木千秋 『エウチュブロン』における to hoshion の定

義について

浅沼光樹 「哲学」に関する初期シェリングの見解

折田正俊 プラトン『プロタゴラス』のミュートスとロ

インド哲学史

野田智子 Apastamba Srautasutra における新満月祭

の記述

中国哲学史

奥村浩 易の思想

藤田登美雄 『駁五経異義』に見る鄭玄の思想

心理学

朝倉暢彦 明るさ感覚の情報処理機構について

竹広茂 色の有無が画像の印象及び記憶に及ぼす影響

について

橘肇 記憶再生に及ぼす筆記の効果

White's effect 型の刺激パターンにおける明

るさ誘導のメカニズム

永田素彦 京都駅ビル景観論争——コンフリクト解析に

よる社会心理学的考察——

羽原洋陽 ラットの恐怖条件づけに及ぼすセイフティ・

ングナルの長さと時間的配置の影響

堀田孝弘 流行と独自性欲求

森永寿 異宗教間の葛藤における社会心理学的考察

森村繁晴 事物の典型性と好悪評価に関する発達の研究

山内崇 恋愛感情に関する交際目的からの一考察

大浦 宏 邦 同調傾向をもつ個人よりなる集団全体のふるまいについて——コンピュータ・シミュレーションを用いた研究——

小牧 暢 夫 同音異義語の意味選択における文脈効果

松原 哲 也 パソコン通信ネットワークの集団としての特性

倫 理 学

犬山 裕 之 E・フロムの社会心理学における方法と問題

山田 孝 則 主人道徳と奴隷道徳

岡田 貴 夫 A. N. Whitehead の知覚論の検討——シンボリズム (Symbolism) を中心として

美 学 美 術 史 学

江上 ゆ か クロード・モネ「積み藁」の連作

大久保 美 紀 マックス・エルンストにおける技法の問題について

小川 肇 薬師寺金堂薬師三尊像について

金谷 美 和 イスラームの文様

北山 裕美子 クリムトの「裝飾的」絵画についての一考察

実方 葉 子 堂本家本「近江名所図屏風」と近世初期の名所風俗画

進 敏 朗 Fr. シュレーゲルと近代文学——「ギリシャ文学研究論」を読む

高木 文 恵 表現における如来と諸菩薩との関係

山 辺 容 子 ロバート・ラウシェンバークのカラージュ、その平等と自在

三 谷 理 華 ギュスターヴ・クルーベ——前半期の作品に關する考察

社 会 学

明 司 雅 宏 ブルデューにおける象徴体系分析について

飯 野 智 アノミー論についての考察

池 永 佳 代 エロテイシズムの社会心理

岩 井 葉 子 戦後日本における親子関係の考察

岡 本 典 子 ベトナム戦争映画に見るアメリカ大衆意識

岡 本 幸 江 テレビドラマの内容分析

小 田 直 人 会話コミュニケーションにおける「誤解」の分析

川 田 耕 論を中心に——イデオロギー論の検討——アルチュセール理論

川 松 純 代 ウェーバーの官僚制についての一考察

草 谷 緑 児童文学にみられる「良心」の社会学的考察

黒 崎 博 中間管理層のディレンマ

瀬 戸 美 由 紀 宗教意識の比較

田 原 三 枝 相互作用における「快感」に関する一考察

常 松 淳 フロイトにおける心的人格論の検討

古 野 泰 役割形成におけることばの機能

三崎 富查雄 日本野球における独自性

水口 康司 「趣味」の社会学的考察——好き・嫌いの感

ハツ塚 一郎 覚を中心として——

マックス・ウェーバー社会科学方法論に関する一考察——「客観性」論及びその周辺の諸

問題について——

山本 郁子 「男女平等」理念の受容の様式の一考察

山本 ひとみ ウェーバーの宗教社会学についての考察

若山 佳雅 日本の官僚制についての一考察

揚野 敏光 少数言語存続条件についての社会学的考察

大隅 直人 ネオ・ルーラリズムの現状と課題——京都府

北桑田郡美山町の事例を中心に——

岡崎 宏樹 モースの贈与論についての一考察

柴村 登治 社会構造の多層性に関する考察

中崎 学 ウェーバーにおける学問と政治

中田 千尋 サリヴァンの対人関係論について——医師・

患者関係を中心に対人関係を考える——

山田 光輝 生の理念と社会——ジンメルとオルテガを中

心に——

宗 教 学

田中 明子 ラカンにおける主体性

玉木 典慈 親鸞の行と信——三願転入を中心として——

藤原 陸巳 離脱——独語諸著作・諸説教におけるエック

ハルトの根本思想

大城 太典 W・ジェイムズの宗教観

小泉 博 キルケゴールにおける宗教性と世俗性——

『哲学的断片』と『死にいたる病』を手掛か

りにして——

古屋 靖人 『全体性と無限』以前のレヴィナスにおける

「倫理的関係」

矢倉 弘宣 カントの批判哲学における純粋実践理性の要

請 (Postulat) について

渡辺 はるひ エリアーデにおける歴史とキリスト教

仏 教 学

神田 一世 ニルヴァーナについての考察

久米 健司 ニーチェの永遠回帰について

杉岡 正敏 ユング心理学における自我の変化と諸象徴に

ついて

六 京都大学大学院文学研究科(哲学系)

修士課程修了論文題目

—平成四年三月—

哲学

山下和也 カント哲学における空間のアプリオリ性

倫理学

加嶋 治 ウィトゲンシュタインの言語哲学——意味と  
文法——

白水土郎 カント批判哲学における理性と関心

中国哲学史

末永高康 董仲舒天人相関説の再構成

福島一郎 黄宗羲思想の研究

インド哲学史

池山説郎 Siddhanta Sekhara における天文理論の研究

西洋哲学史

中田昇行 フッサール『論理学研究』における志向性の  
概念

大内和正 プラトンにおける真と偽の問題——『ソピス  
テス』二六三をめぐって——

宗教学

布施圭司 ヤスパースにおける実存と超越者

松本直樹 前期ハイデッガー思想に於ける問の経験  
仏教学

塩見佳正 チベットにおける部派仏教理解の考察——  
BLO GSAL GRUB MTHA. 第Ⅷ章を中心  
に——

宮崎 泉 アティーンシャの菩提心論について

心理学

藍田 宏 速度知覚における空間周波数順応の効果

岡田 弥 早期失明者の空間理解における触地図の効  
果

牧野圭子 社会的状況における譲歩・譲り合い行動につ  
いて

社会学

宇城 輝人 アルチュセールのイデオロギー論についての

一考察

北垣 徹 デュルケームと第三共和政——〈連帯〉の理

論について——

藤吉 圭二 モースの「社会」概念の検討——「贈与論」

を契機として——

小瀬木 えりの Migration の社会学的考察

沼尻 正之 ウェバーの宗教社会学における「方法」

古川 誠 近代日本における同性愛の社会史

美学美術史学

小川 知子 エドゥアール・マネの作品研究——「ハバルロ

ニー」の意義および位置づけに関する一考察

——

加藤 素明 プラトンのマニア論——『パイドロス』二

四四a—二五七bをめぐる——

礪波 恵昭 運慶初期様式の研究——円成寺大日如来像を

めぐって——

前川 修 ヴァルター・ベンヤミンのアウラ概念につい

て

水野 千依 模索期の遠近法

鄭 礼京 隋彫刻の成立とその意義に関する考察——菩

薩像を中心に——

青山 勝 イメージと芸術

高 貞玉 K. フィードラーの芸術論について——造形

芸術活動の意味と構造について——

丁 元 鎮 法隆寺金堂釈迦三尊像の祖形について

七 博士後期課程学修者氏名（哲学系）

——平成四年三月——

哲学……有馬善一、伊藤均、戸島貴代志、布施伸生、赤井清晃、

岩崎豪人、太田伸一

倫理学……八幡英幸

中国哲学史……木島史雄、村田浩、南沢良彦

印度哲学史……伏見誠

西洋哲学史……浦英雄、鎌田雅年、河野一典

宗教学……梅原久美子、松田美佳

仏教学……青山亨

キリスト教学……竹田文彦、信岡茂浩

心理学……石田正浩、高木浩人、宮原絵理子

社会学……小川伸彦、金子雅彦、永谷健、野田浩資

美学美術史学……喜多村明里

八 京都大学文学部哲学科卒業論文題目

—平成五年三月—

三瓶 智章 王陽明の研究

心理学

植田 智則 重量知覚に及ぼす見かけの大きさの影響  
植村 徹 成員間の相互作用が集団ゲームの展開に及ぼす影響について

佐藤 知久 デカルトにおける esprit と âme について

哲学

の試論

岡 和彦 記憶の再生における視点の効果

野口 良平 パースの意味論

西洋哲学史

鈴木 秀崇 説得によるイメージの変化  
曾我 圭司 幼児における色彩感情の研究

滝沢 航爾 カント『純粹理性批判』における様相概念

多田 茂史 日常生活に沿った確率決定モデル試案

松根 伸治 トマス・アクィナスにおける悪の問題—『神学大全』一部四八問・四九問を中心として—

印度哲学史

辻出 国彦 連辭的比喩理解における顕現特性の転写  
士田 正樹 難易度の異なる判断に及ぼす情報的影響  
中村 博行 心理的リアクタンスによる説得への抵抗について

室屋 安孝 Carakasmritia 4.1の研究史及び和訳—その哲学的背景を中心として—

並河 勇 イメージの回転における運動感覚的作用について

津田 研一 『バガバッド・ギーター』におけるクリシュナ神について

三輪 宗滋 先入観の印象形成に与える影響  
森田 喜子 ジェンダー・スキーマ論…性タイプの認知的査定  
仁科 繁明 物体形状の脳内表現

中国哲学史

倫理学

西川 典寿 老子注における王弼の哲学  
庭山 博之 顔元思想の一考察

奥野 満里子 異口同音となる倫理的思考

加藤 葉子 法による道徳の強制

美学美術史学

石山 陸 シュタイナー建築の有機性について

茂田 紀 宏 曾我蕭白の作風について

山口 洋三 一九一三年から一九一六年におけるパウルクレーの「彼岸」と「此岸」をめぐる考察

源

山本 崇司 初期水墨画における道釈人物画

横山 佐紀 小津作品における説話性

吉竹 彩子 近代陶磁における富本盛吉

鮎川 真由美 アドルノにおける美的経験について

浅谷 純子 ヴィターレ・ダ・ポローニヤの芸術的価値

阿宗 実奈子 絵本についての考察

後藤 南 芸術の社会批判的機能の問題——T・W・アドルノの芸術規定の考察——

辻村 郁子 竹久夢二

山下 千尋 若冲について

以倉 新 像的なものについて

門屋 秀一 カント『判断力批判』における「自然の技術性」について

坂本 公成 舞台芸術に於ける身体表現について

本橋 菊 円空の時代背景と思想

社会学

石川 琢文 デュルケームにおける宗教の位置

伊東 豊 若者文化に関する一考察

内田 祐子 現代における差異の欲求に関する社会学的考察

江口 佐和子 源

インドネシアにおけるナショナリズムと宗教・思想教育——国民国家の「正統性」の起源——

大辻 健一郎 「選択的中絶」問題に関する社会学的考察

岡田 純一 現代音楽と社会についての一考察

長田 雅貴 P・L・バーガーの宗教社会学をめぐる一考察

新谷 大樹 ジェンダー問題についてのエスノメソドロジによる一考察

田野 大輔 ナチズムの組織と象徴をめぐる一考察——千年王国論から二元論へ——

筒井 清輝 ナショナリズムに関する歴史社会学的考察

堤 丈明 擬似環境に関する数理的考察

坪田 美紀 『死』の社会学的考察——死の美化に関する一検討——

中尾 裕紀子 ルネ・ジラールについての社会学的考察

中浜 葉月 「ゴッホの精神障害」に関する社会学的考察

奈良 暢明 他者性についての社会学的考察

野崎賢也 近代日本農本主義についての一考察

野田優子 学校選抜試験についての考察

野村雅俊 日本人の笑い——アメリカとの比較による社会学的分析——

羽根和人 日本型資本主義の社会学的考察

幅由美子 現代におけるカリスマ

古野富久 消費社会論に関する一考察——現代の「消費者」像を中心に——

松田恵子 子どもの遊びについての社会学的考察

宮崎博昭 住民運動の現状と問題点

盛将孝 性差別についての社会学的考察

網島博史 環境保護運動の思想的背景に関する考察——自然観・環境倫理をめぐって

大塚健志 デュルケームの教育論

小林千穂 ゴフマンの「役割距離」について

巽信幸 「農村居住都市住民」に関する考察——交通と情報・八ヶ岳山麓の移住者へのインタビューを中心に——

調子康弘 脱都会派新規就農者に関する考察——産業社会の変容に関連して——

伏見浩一 ブランド・イメージとCI戦略

三橋岳 日本近・現代の住宅と家族

### 宗 教 学

今西昌子 ライブニッツのモナドロジーについて

入野陽 ベルクソン哲学における直観

小塚祐司 テイリツヒの経験の概念——組織神学を中心に——

小野真 マルチン・ハイデッガー『存在と時間』の研究——先駆的覚悟性と諸概念——

中山克一郎 解放神学と共産主義——現代キリスト教の救いの限界——

足利直哉 ハイデッガーの存在論的時間論

猪倉孝夫 ヘーゲル論理学における思惟の発展について

井口達也 ライブニッツにおける無限小と不可分について

中尾真範 ニーチェの宗教観について

長岡達也 ジョルジュ・バタイユの宗教論——『宗教の理論』における「理性」と「聖性(宗教性)」の位相——

### 仏 教 学

武田公裕 ナーガールジュナについて

キリスト教学

中村 ちづみ C. S. Lewis の悪魔観



間島 晃洋 アウグスティヌスの回心における記憶の役割  
について

今井 尚生 テイリッヒの象徴論における「参与」

金井 由嗣 コーヘルトにおける神と知恵

### 九 京都大学大学院文学研究科（哲学系）

#### 修士課程修了論文題目

——平成五年三月——

#### 哲 学

増田 玲一郎 自然な推論の形式化について

#### 倫 理 学

伊勢田 哲治 パトナムの指示の不確定性の議論と形而上学  
の实在論

#### 中国哲学史

亀田 勝見 葛洪における人間と命

欧 潔 蓮 魏晉南北朝の歴史意識——千宝の史学思想を  
中心とする——

#### インド哲学史

杉田 瑞枝 Bhat Utpala に於ける Bṛhat-Saṃhitā 注釈の

山下 勤 『Ayurveda に於ける身体論について』——Carā-  
kasāṃhitā と Sūtratasāṃhitā の Śarīra-  
śihāna を中心として——

#### 西洋哲学史

折橋 康雄 知と時間——デイルタイにおける学の基礎づ  
けと実在的時間の問題をめぐって——

次田 憲和 超越論的現象学の可能性

広川 夏樹 トマス・アキナスにおける被造的知性によ  
る神の認識——『神学大全』第一部第一二問  
を中心に——

#### 宗 教 学

安沢 幸代 W・ジェイムズのプラグマティズム——その  
由来と展開——

脇坂 真弥 カントにおける悪の根拠と自由の問題——道  
徳論から宗教論へ——

#### 仏 教 学

乙川 文英 bsam gyan ning sgron の研究

#### キリスト教学

武藤 慎一 クリュノストモスの解釈学——神理解の可能

性と不可能性の問題を巡って——

色——

### 心理学

大須 理英子 人腕の橇円軌道運動における曲率と速度の関

係の検討

近藤 正裕 発話行為の想起における表現の水準

松浦 ひろみ 子どもの語意獲得過程について

### 社会学

中里 英樹 近代日本における家族観の再検討

水垣 源太郎 社会学におけるカリスマ概念の再検討——カ

リスマとしての日蓮——

### 美学美術史学

荒木 浩 カンディンスキー ミュンヘン時代の作品

奥山 志穂 仏眼仏母像考——その白色表現を

めぐって——

金井 直 アントニオ・カノーヴァと「古代」——《勝

利するベルセウス》《イタリアのヴィーナス》

について——

柴田 いずみ サン・スヴェールのペアトウス写本挿絵の様

式——挿絵画家の共同制作過程との関連につ

いて——

鈴木 幸人 宗達水墨画研究——描法から見た宗達画の特

## 十 博士後期課程学修者氏名（哲学系）

——平成五年三月——

哲学……橘本康二、山本与志隆

倫理学……松王政浩、山下智志

中国哲学史……呉震

西洋哲学史……藤本温、山脇雅夫

宗教学……林伸一郎

仏教学……李在浩、石田智宏

心理学……青木竜生、中島欣哉

社会学……大川清文、城達也、高晓東

美学美術史学……秋庭史典、山崎美樹

十一 木曾好能教授の御逝去

会 告

京都大学文学部哲学講座担当教授、木曾好能先生は、平成六年十月三日、社会保険京都病院において、胃がんのために逝去された。享年五十七歳。

先生は昭和十二年一月十日大阪市にお生まれになり、昭和四十六年三月京都大学大学院文学研究科博士課程哲学専攻を単位修得退学された。その後京都大学文学部助手となられ、助教を経て、昭和六十三年哲学・哲学史第一講座担当教授となられた。この間二十有余年にわたって哲学の研究 教育指導に専心当たってこられた。先生の専門は分析哲学およびイギリス経験論哲学研究であり、特にヒュームに関する長年の研究の成果は、本年二月刊行のヒューム『人間本性論』（第一巻翻訳ならびに研究）において集大成されている。また先生は長年におわたって『哲学研究』の委員を務められ、近年は編集代表としてその発展に尽力された。

ここに謹んで先生の御冥福をお祈り申し上げる。

平成六年十一月

京都哲学会

十二 武藤一雄名誉教授の御逝去

会 告

京都大学名誉教授、武藤一雄先生は、一九九五年六月二十七日午前一時一四分、肺炎のため逝去された。享年八十一歳。葬儀は七月一日、京都の平安教会で執り行われた。

先生は、田辺元博士のもとで哲学を学ばれてから、旧制松本高校、三高、新制京都大学教養部で教えられた。一九五七年一月に文学部キリスト教学助教に就任、一九六二年一月に有賀鐵太郎教授のあとを襲い、一九七七年三月に定年退官されるまで宗教学第二講座でキリスト教学の教育と研究に専心携わられた。

先生の著作としては、『神学と宗教学との間』（一九六一年）、『宗教哲学の新しい可能性』（一九七四年）、『神学的・宗教哲学的論集Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ』（一九八〇年、八六年、九三年）などがあげられる。これらの著作によって先生は、キリスト教学を神学的宗教哲学として普遍的に基礎づける試みを展開された。そこで開かれた独創的で深い立場は、現在内外の多くの研究者の注目と尊敬を集めつつある。先生のご指導に感謝を捧げるとともに、謹んで哀悼の意を表す。

一九九五年七月

京都哲学会