

京都メデイア史研究年報 第八号

二〇二三年（令和四年）四月

京都大学大学院教育学研究科  
メデイア文化論研究室

『京都メディア史研究年報』第八号 目次

巻頭言―自分のスタイルをもった研究者に  
ピア・レビュー

佐藤卓己 (1)  
(5)

論文

「メディア議員」池崎忠孝（一八九一〜一九四九年）  
西岡竹次郎と「理念」「実利」の錯綜―格差と弁論のメディア文化史―  
普通選挙運動における「独立の生計」―憲政会総務・関和知の立場―

佐藤卓己 (15)  
福岡良明 (43)  
河崎吉紀 (73)

研究ノート

神近市子にみる青鞥・恋愛・自己形成  
―ジャーナリスト型女性政治家の「受難」人生―  
普選実現に尽力した名望家・降旗元太郎  
大石正巳研究の現状と課題  
政治家・田川誠一を考察するための視点  
―「政治の」でも「メディアの」でもない「論理」についての仮説―  
三木武吉研究序説

石田あゆ (101)  
井上義和 (117)  
片山慶隆 (129)  
山口仁 (149)  
赤上裕幸 (165)

メディア政治家・上田哲の足跡

「メディア議員」米原昶（一九〇九〜一九八二年）

中野正剛における修養と個性

石山賢吉にとつての専門性と大衆性

情報化社会論と戦後政治―橋本登美三郎の事跡をてがかりに―

古島一雄の尊敬する「政界の四先輩」

―三浦梧楼・杉浦重剛・犬養毅・頭山満―

中華民国期の出版データの推計―「民国図書数拠庫」をもとに―

交通系広報誌研究の系譜

書評

戦後民主主義の裏面史

―佐藤彰宣『〈趣味〉としての戦争―戦記雑誌『丸』の文化史―

さらにいくつもの「方法としてのアジア」を求めて

―レオ・チン『反日―東アジアにおける感情の政治―

長崎励朗著『偏愛的ポピュラー音楽の知識社会学―愉しい音楽の語り方』を読む

〈公と私〉をめぐる単層的な決定の帰結―里見脩『言論統制というビジネス』―

長崎励朗 (181)

松永智子 (193)

白戸健一郎 (209)

佐藤彰宣 (225)

松尾理也 (241)

戸松幸一 (259)

比護遙 (275)

陶芷涵 (287)

長崎励朗 (303)

花田史彦 (311)

木下浩一 (327)

松尾理也 (339)

東アジアにおける分断の想像力の可能性

―赤上裕幸『分断のニッポン史―ありえたかもしれない敗戦後論』

趙相宇 (349)

空間政治学の名著として

―G・L・モッセ『大衆の国民化―ナチズムに至る政治シンボルと大衆文化』―

比護遥 (363)

テレビの役割再考に必要な視座

―木下浩一『テレビから学んだ時代―商業教育局のクイズ・洋画・ニュースショー』―

王令薇 (373)

漢字の読み書きから中国語のデジタル・リテラシーへ

―T・S・マラニー『チャイニーズ・タイプライター―漢字と技術の近代史』から考える―

温秋穎 (383)

人びとは何故、特攻の物語に涙するのか―井上義和『特攻文学論』―

松蘭優大 (395)

執筆者二〇二一年度主要業績

(403)

刊行・投稿規定

(410)

# KYOTO JOURNAL OF MEDIA HISTORY Vol.8

## CONTENTS

The Contribution to the Eighth Issue	SATO, Takumi (1)
Peer Review	(5)

### Article

IKEZAKI Chuko (1891-1949) as a "Parliamentarian from Media"	SATO, Takumi (15)
---	-------------------

NISHIOKA Takejiro (1890-1958) as a Statesman and a Founder of Local Newspaper	FUKUMA, Yoshiaki (43)
--	-----------------------

The Shackle of "Independent Living" in the Universal Suffrage Movement: SEKI Kazutomo of the Executive of the Constitutional Association (Kenseikai)	KAWASAKI, Yoshinori (73)
--	--------------------------

### Research Notes

KAMICHIKA Ichiko: Bluestocking, Love, and Education as Symbols of Women's Liberation in Japan	ISHIDA, Ayu (101)
--	-------------------

FURUHATA Mototaro (1864-1931) as a Nobleman Aiming for Universal Suffrage	INOUE, Yoshikazu (117)
--	------------------------

Trends and Challenges in Studying OISHI Masami	KATAYAMA, Yoshitaka (129)
--	---------------------------

- Perspectives for Studying of TAGAWA Seiichi (1918-2009)  
YAMAGUCHI, Hitoshi (149)
- The Preface to Study of MIKI Bukiti      AKAGAMI, Hiroyuki (165)
- Brief Biography of a Media Politician, UEDA Tetsu  
NAGASAKI, Reo (181)
- YONEHARA Itaru (1909-1982) : a Communist Journalist in the Diet  
MATSUNAGA, Tomoko (193)
- Self-discipline (Shuyo) and Character in NAKANO Seigo  
SHIRATO, Kenichiro (209)
- Specialization and Popularity for ISHIYAMA Kenkichi  
SATO, Akinobu (225)
- Theory of Information Society and the Post-War Politics  
MATSUO, Michiya (241)
- "Four Seniors of the Politics" whom KOJIMA Kazuo respects:  
MIURA Goro, SUGIURA Jugo, INUKAI Tsuyoshi, and TOYAMA  
Mitsuru  
TOMATSU, Koichi (259)
- Quantitative Data of Publication in Republican China  
HIGO, Haruka (275)

The Review of Research on Transportation Public Relations  
Magazines TAO, Zhihan (287)

### **Book reviews**

SATO, Akinobu, *The War as 'Taste': Cultural History of the Military Magazine 'MARU'* NAGASAKI, Reo (303)

CHING, Leo, T. S., *Anti-Japan: The Politics of Sentiment in Postcolonial East Asia* HANADA, Fumihiko (311)

NAGASAKI, Reo, *A Sociology of Knowledge about Popular Music* KINOSHITA, Koichi (327)

SATOMI, Shu, *The Control of Speech as a Business* MATSUO, Michiya (339)

AKAGAMI, Hiroyuki, *The History of Japan as Divided Nations* CHO, Sangwoo (349)

MOSSE, George, *The Nationalization of the Masses* HIGO, Haruka (363)

KINOSHITA, Koichi, *The Era of Learning from Television: Quiz Shows, Foreign Films and News Shows of the Commercial Educational TV Stations* WANG, Lingwei (373)

MULLANEY, Thomas, S., *The Chinese Typewriter: A History*

WEN, Qiuying (383)

INOUE, Yoshikazu, *Essay on Tokko literature*

MATSUZONO, Yudai (395)

Contributor Achievements (in fiscal year 2021) (403)

Contribution Rule (410)



京都メデア史研究年報 第八号 二〇二二年（令和四年）四月

編集責任 温 秋穎

発行 京都大学大学院教育学研究科メデア文化論研究室

〒六〇六―八五〇一 京都市左京区吉田本町

京都大学大学院教育学研究科・教育学部内

印刷 株式会社北斗プリント社

〒六〇六―八五四〇 京都市左京区下鴨高木町三八―二