

CIRAS Discussion Paper No.105

# 装いと規範 5

## グローバルな文脈の中の日本

帯谷知可・後藤絵美 編



京都大学東南アジア地域研究研究所



CIRAS Discussion Paper No. 105

# 装いと規範 5

グローバルな文脈の中の日本

帯谷知可・後藤絵美 編



京都大学東南アジア地域研究研究所

# 目次

## 序言

帯谷 知可 (京都大学東南アジア地域研究研究所)

後藤 絵美 (東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所) ..... 3

## ■報告1

戦間期アフリカにおける日本製シャツの位置付け

杉浦 未樹 (法政大学経済学部) ..... 6

## ■報告2

総動員体制下における「モンペ」の普及

——思潮・文化としてのファシズムから考える

森 理恵 (日本女子大学家政学部) ..... 15

## ■報告3

異国趣味の残像

——コムデギャルソン (川久保玲) の初期コレクションはどう語られてきたか

安城 寿子 (阪南大学流通学部) ..... 22

## コメント1

後藤 絵美 (東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所) ..... 28

## コメント2

杉本 星子 (京都文教大学総合社会学部) ..... 30

## コメント3

小形 道正 (京都服飾文化研究財団) ..... 32

ディスカッション ..... 34

付録 ..... 41

CIRAS Discussion Paper No.105

Chika OBIYA and Emi GOTO (eds.)

**Fashion and the Norms 5:  
Japan in Global Context**

©Center for Southeast Asian Studies, Kyoto University  
46 Shimoadachi-cho, Yoshida Sakyo-ku, Kyoto-shi,  
Kyoto, 606-8501, Japan

TEL: +81-75-753-7302

FAX: +81-75-753-9602

March, 2022

CIRAS Discussion Paper No.105

帯谷知可・後藤絵美編

**装いと規範5**

—— グローバルな文脈の中の日本

発行……2022年3月

発行者…… 京都大学東南アジア地域研究研究所

京都市左京区吉田下阿達町46 〒606-8501

電話: 075-753-7302 FAX: 075-753-9602

DTP・印刷…… 英明企画編集株式会社