

CIRAS Discussion Paper No.111

東南アジアのナショナリズムと 華人「同化」の実像

黄 蘊・山本 博之 編著



京都大学東南アジア地域研究研究所

目次

Introduction

序論 東南アジアのナショナリズムと華人「同化」の実像

——インドネシア、タイ、フィリピン、マレーシアを中心とする比較研究

Comparative Study of Nationalism and 'Assimilation' of Chinese in Southeast Asia:
Focusing on Indonesia, Thailand, Philippines and Malaysia

黄 蘊 (HUANG Yun) 3

Chapter 1

流動する自己の生を求めて

——華人系ジャワ人ダンサーの活動軌跡

In Search of the Fluid Life: The Artistic Activities of a Chinese-Javanese Dancer

福岡 まどか (FUKUOKA Madoka) 8

Chapter 2

インドネシアにおける華人同化政策の地方への展開過程

——西カリマンタン州ポンティアナック市の事例からの考察

Assimilation Policy toward the Chinese in Indonesia in Local Context: Case Study of Pontianak, West Kalimantan

松村 智雄 (MATSUMURA Toshio) 20

Chapter 3

エクリチュールと声の間

——福建省晋江僑批の多声的解釈

The Inbetweenness of Écriture: An Interpretation of Fujian kiâu-phoe to Chin-kang

宮原 暁 (MIYABARA Gyo) 35

Chapter 4

華文学校をめぐる越境的つながり

——インドネシア・北スマトラ、タイ、マレーシア・ペナンの華人間のネットワークと文化交流

The connection based on Chinese Education:

Network and Cultural Relations between Chinese of Sumatera-Indonesia, Thailand, and Penang-Malaysia

黄 蘊 (HUANG Yun) 45

Chapter 5

中国人でなくマレーシア華人であること

——馬華文学雑誌に見るアイデンティティの諸相

Being Malaysian Chinese but not Chinese from China: Multifaceted Identities in Malaysian Sinophone Magazine

舛谷 鋭 (MASUTANI Satoshi) 61

Chapter 6

マレーシア華人の統合と同化

——マハティール前首相の回顧録から考える

Integration, Assimilation or Going Peranakan: Malaysian Chinese in the Memoir of Mahathir Mohamad

山本 博之 (YAMAMOTO Hiroyuki) 70

執筆者一覧 78

CIRAS Discussion Paper No. 111

HUANG Yun and YAMAMOTO Hiroyuki (eds.)

**Comparative Study of Nationalism and 'Assimilation' of Chinese in Southeast Asia:
Focusing on Indonesia, Thailand, Philippines and Malaysia**

©Center for Southeast Asian Studies, Kyoto University

46 Shimoadachi-cho, Yoshida Sakyo-ku, Kyoto-shi,

Kyoto, 606-8501, Japan

TEL: +81-75-753-7302

FAX: +81-75-753-9602

February, 2022

CIRAS Discussion Paper No.111

黄 蘊・山本 博之 編著

東南アジアのナショナリズムと華人「同化」の実像

発 行……2022年2月

発行者……京都大学東南アジア地域研究研究所

京都市左京区吉田下阿達町46 〒606-8501

電話: 075-753-7302 FAX: 075-753-9602

DTP・印刷……英明企画編集株式会社