

京 都 大 学

教 育 学 部 紀 要

XI

論 文

明治後期の思想と教育

Th. Elyot の「為政者」教育論とヒューマニズム

棋才の心理学的考察

視覚的提示と聴覚的提示の効果について

催眠暗示の誘発電位に及ぼす影響について

特 集

日本の高等教育に対する社会的要請の総合的研究その2

大学に対する社会的要請と大学の理念の変遷に関する研究

大学に対する国家的要請と大学の社会に対する責任の問題

「大学生の社会的地位に関する生活意識の調査」から

大学教育に対する社会的期待と効果

創造的人間の追跡研究の方法論的考察

英 文 要 約

彙 報

1965

京都大学教育学部紀要 XI

目 次

論 文：

明治後期の思想と教育……………	本 山 幸 彦	1
Th. Elyot の「為政者」教育論とヒューマニズム…………… ——イギリス近代政治人「ジェントルマン」の理想生成——	岡 田 渥 美	34
基才の心理学的考察…………… ——特殊才能の研究——	倉 石 精 一 藤 本 正 信	63
視覚的提示と聴覚的提示の効果について……………	堀 内 英 雄	76
催眠暗示の誘発電位に及ぼす影響について……………	大 沢 春 吉	90

特 集： 日本の高等教育に対する社会的要請の総合的研究 その2

大学に対する社会的要請と大学の理念の変遷に関する研究…………… ——事例研究 イギリスの大学補助金委員会制度——	篠 原 陽 二 高 坂 了 道 源 本 葉 宏 岡 田 森 川 修 和 井 田 守 大 谷 春 渥 松 岡 春 渥	102
大学に対する国家的要請と大学の社会に対する責任の問題…………… ——事例研究 イギリスの大学補助金委員会制度——	相 良 惟 一 兵 頭 水 二 清 水 俊 彦 高 木 英 彦	133
「大学生の社会的地位に関する生活意識の調査」から……………	片 岡 仁 志 佐 藤 幸 治 石 井 完 一 郎	152
大学教育に対する社会的期待と効果…………… ——大学卒業生と在学生の調査から——	柴 野 昌 山	180
創造的人間の追跡研究の方法論的考察……………	荻 阪 良 二	202

英文要約：…………… 213

彙 報：

年 表……………		224
昭和39年度教育学部講義題目……………		226
昭和39年度修士および学部卒業論文題目……………		237

English Abstracts

The Thought and Education in the Late Meiji Period

YUKIHIKO MOTOYAMA : Assistant Professor of History of Education

It is an undeniable fact that nationalism was the fundamental principle guiding Japan's national education during the Meiji era. But a generally accepted view goes on to claim that her educational goals after the Sino-Japanese War were dominated by a conservative nationalism which rigidly defined Japan's national ethics as militarism, imperialism, and a narrow-minded patriotism. Such an interpretation falls short of an objective evaluation of national education during the Meiji era.

The aim of this paper is to re-examine the general thesis stated above, through studying relationship between the national educational goals and various ideas which had great influence on the formation of national consciousness in the course of Meiji Japan's modern development. An attempt is also made to elucidate in a concrete way the contents of this nationalism that guided Japanese education through the latter part of the Meiji period.

For this purpose, we have divided developments in Japanese thought and education into three periods, the major turning points being the Sino-Japanese and the Russo-Japanese Wars, events which enormously enhanced Japan's international position and economic power. Special attention is paid to the question: to what extent did the wars help penetrate militarism and imperialism into the education and thought of the Japanese people? The present study shows that as far as the Meiji period was concerned, the impacts of the wars on these aspects of Japanese national life were surprisingly small.

The new currents of thought which came to assume major importance during the late Meiji period demanded of the Japanese people an enlarged international horizon; stressed the importance of individual awareness as the basis for national awareness; pointed to free economic development, rather than militaristic expansion, as Japan's future policy in coping with the world; and urged that the educational authorities, in accordance with these objectives, embrace as the national educational goal a harmony between individualism and nationalism, between internationalism and nationalism. Attacks on these ideas came from conservative politicians in control of a portion of the House of Peers and conservative educators, rather than from the government. The ground of their opposition was that there were lacking in these liberal ideas the traditional Japanese morals centering on the doctrines of loyalty and patriotism, the identity of loyalty and filial duty.

Instead of heeding the grumbling voices of the conservatives, however, the educational authorities during the fourth decade of the Meiji period (1897-1906) respected these ideas. While adhering to the basic policies of nationalism, they were endeavoring to embody much that was international and universal in their educational goals. However, during the following decade, as the Kōtoku Incident of

1910 resulted in the tightening of oppressive measures against the Socialists, conservative politicians came to have a larger voice in the matter of education, and the contents of Japanese education increasingly revealed a traditional, moralistic slant centering on the family system. At the same time, the Ministry of Home Affairs began to assert control over the educational authorities, while the conservative features of social education became conspicuous. But even then, the government from time to time accepted and implemented recommendations coming from the advocates of an internationalist viewpoint.

The predominance of the so-called liberal education during the Taishō era was possible because of the foundations laid during the latter half of the Meiji era and the persistent influence of progressive thought during this period. It is therefore rash to generalize about Japanese education of this period merely on the basis of conservative educational policies followed during 1907-1912.

Th. Elyot's "Gouverneur-Gentleman" Ideal and Humanism

—The birth of a modern English 'homo politicus'—

ATSUMI OKADA: Instructor of Osaka University

As W. R. Inge once called it 'the lay religion' of England, the '*gentleman ideal*' has been the 'beau-ideal' which the English people have had in mind as the example or model by which to live. In other words, it is the most powerful pattern which has persisted for a very long time in English culture and education. But undoubtedly, being originally based upon the ruling class or 'good society', the gentleman ideal as the residue of attitudes, principle of behaviour and form of thinking has imprinted itself especially upon the traditional educational course from public schools to Ox-bridge. And it is also admitted that this traditional system of education, in turn, has forged out the most suitable character for a political leader.

This peculiarly English ideal of gentleman is a composite product of medieval chivalry and Renaissance Humanism in English history. It is true that there is a historical connection between the medieval 'Knight' and the later 'Gentleman', but with the social changes occurring in 16th century England, the standard of a leader of society changed rapidly under the influence of great humanists' educational activities. The 16th century English humanists, such as Erasmus, More and Elyot, all had a great esteem for Plato who already replaced Aristotle as '*the Philosopher of the Age*', following his doctrine of 'Philosopher-King', the logical consequence of "Politeia", and laid stress on '*επιστήμη*' of the political leader. This may be rightly called the essentially decisive point to introduce an intellectual and ethical component as the prerequisite quality of a gentleman. In this sense, these humanists were similarly important thinkers who took the great roles in producing the ideal of 'gentleman' as a modern political leader.

English Abstracts

But neither Erasmus' '*Princeps Christiana*' whose highest and only principle of action should be 'Imitatio Christi', nor More's '*Litteratores*' who could never exist but in "Utopia", were able to offer any practical guides for the political leaders. Contrary to these preceding humanists, Elyot created an ideal of '*Gouverneur*' in his masterpiece, "The Boke named the Gouverneur" (1531), which was the most fitting for the reality of Tudor society under the establishing Absolutism. He appealed to the existing illiterate nobility and gentry for possessing 'culture', namely—high scholarship and excellent virtues through the classical learning, in order to make themselves new national leading class adaptable to the new conditions in Tudor society. And he especially emphasized that the new national leader must use their newly acquired qualities only for the political service or performance of their public duties. His main concern was on the transformation of the old upper-class, through their intellectual and ethical improvement by his presenting educational scheme, into new ruling class to serve government and administration. Elyot was indeed a humanist, recommending the classical learning (so called 'new learning'; '*litterae humaniores*') enthusiastically, yet as an English humanist, he applied his humanistic educational ideas for the patriotic purpose to elevate his mother country's greatness as high as the ancient glorious nations.

In Elyot's '*gouverneur-gentleman*' ideal, humanism was combined with nationalism, and the old attribute of '*birth*' was grafted the new attribute of '*culture*', which means here high intellectual ability and moral excellence through the studies of classics. Thus the 'third' conception of gentleman, viz. '*gentle by birth plus culture*' was produced by Elyot. Such gentleman ideal is no less than the proto-type of the modern peculiarly English figure of gentleman as a political leader, and it is just also the greatest educational aim itself which has continued to define the character of English education for a long time. Elyot was the man who created, nurtured and safeguarded the modern English '*homo politicus*' in its cradle.

A Study of Specific Mental Abilities

—On the "Go play" Ability—

SEIICHI KURAIISHI : Professor of Educational Psychology

MASANOBU FUJIMOTO: Graduate Student

The purpose of this study is to analyze the ability of playing "Go". This study was done as a part of research of human abilities in special fields.

The subjects were 30 and 29 students who competed the student's championship of "Go" respectively in 1962 and 1963, and 48 members of "Insei" who belonged to the training school of Nihonkiin as pupils. All the subjects were assumed to have the "Go" talent.

The test batteries used in this study were as follows: Kyoto University NX₁₅- Intelligence Test,

Kyoto University NX₉₋₁₅ Intelligence Test, Spacial Ability Test which was composed of several subtests loading the spacial factor, and Yatabe-Guilford Personality Inventory.

Following results were obtained: The IQs of the student subjects were much higher than the standard level and were almost equal to the average of university students. The average IQ of the older subjects from the "Insei" group did not significantly differ from the IQ of average high school pupils. The younger subjects of the "Insei" group showed, however, much higher IQ than the average junior high school pupils.

We found some typical profile patterns of Intelligence score for university students, but not for "Insei".

The ratio of errors, in terms of $\frac{\text{wrong ans.}}{\text{correct ans.} + \text{wrong ans.}} \times 100$ were lower in the student subjects and younger "Insei" except in connection with the spacial sub-tests.

There were positive relations between IQ and the speed of progress in "Go" play.

With respect to the personality traits, we found that inferiority measured by Yatabe-Guilford Personality Inventory was low for all subjects. Moreover the students showed larger ascendancy than the standard level, and the younger "Insei" showed less depression than the standard level.

In this research we tend to conclude that "Go" talent depends mainly on a specific ability which can not be clarified accurately by the usual intelligence tests.

On the Effect of Audio-Visual Channel Presentation

HIDEO HORIUCHI: Graduate Student

The purpose of this study is to compare and analyze the effect of Audio-Visual channel and A-V channel interaction. Four experiments were designed arranged in two groups (dealing respectively with memory and addition): (1) two experiments in order to compare the effect of A-V channel (2) two experiments in order to analyze A-V channel interaction.

The following variables were manipulated (i. e. *channel through presentation*): (1) auditory, visual, auditory \times visual (redundant information), auditory + visual (complementary information), (2) AA (stimuli through the right ear and interference stimuli through the left ear simultaneously), AV (stimuli through the right ear and interference stimuli through the left eye simultaneously eye), VV (stimuli through the right eye and interference stimuli through the left eye simultaneously), VA (stimuli through the right eye and interference stimuli through the left ear simultaneously), *materials* nonsense syllables and numerals. The serial anticipation method was used in memory experiments. Measure is the number of trials, the number of errors and the reaction time. Subjects are under-graduate students (N=17), and were tested individually.

Followings are the main results: (a) presentation through visual channel has a slightly facilitating effect and high resistance for channel interference. (b) presentation through auditory \times visual channel

English Abstracts

is the most effective in these memory experiments, but in other cases it was not always the same. (c) on the binaural interaction, the interference between channels was stronger. (d) on the sensory interaction, interference between channels was smaller, and reaction time was short. © individual differences were shown in these experiments.

From these results the following interpretations were made: presentation through visual channel is more effective in difficult tasks, but the result lacks stability. In the case of multiple channel presentation, unrelated information may be probably effective. It seems that the multiple channel is related to association by similarity and by contrast.

Effects of Hypnotic Suggestions upon Sensory Evoked Potentials

HARUYOSHI ÔSAWA : Graduate Student

Although considerable attention has been paid to the EEG during hypnotic states, comparatively little is known about the relationship between EEG and hypnotic depth, and nothing is known of the effects of hypnotic suggestions upon sensory evoked potentials. The present studies were designed to find the relationship among these variables. The total number of 17 college students were given a series of hypnotic suggestions which contained positive, negative hallucinations, age regression and hyperamnesia, in the three experiments. Stimuli used in the experiments were flash light (visual), and click (auditory). Sensory evoked potentials were recorded from six scalp locations during the hypnotic and waking states. Results were as followings.

- 1) In the case of good hypnotizers, long-latency evoked potentials to sensory stimuli which was irrelevant to suggestions were suppressed.
 - 2) This suppression in evoked potentials was observed under both positive and negative hallucinations.
 - 3) Evoked potentials to sensory stimulation in bad hypnotizers were not suppressed.
 - 4) No effects of waking suggestions upon sensory evoked potentials were found.
- The relationship of these results to the problem in 'hypnotic depth' was discussed.

**A Study on Social Demands concerning Higher Education
and Historical Transition of the Idea of University**

YÔJI SHINOHARA	: Professor of History of Education
MASAAKI KÔSAKA	: President of Tôkyo Gakugei University
RYÔEN MINAMOTO	: Assistant Professor of Nippon Women's University
MICHIO OKAMOTO	: Assistant Professor of Kôbe Women's University
HIROO INABA	: Lecturer of Kyôto Women's University
SYÛJI WADA	: Lecturer of Nara Women's University
SADAMITSU ÔMORI	: Lecturer of Ôsaka Gakuin University
MORIMASA TANIKAWA	: Lecturer of Hagoromo Junior College
HARUMARO MATSUI	: Instructor of Educational Philosophy
ATSUMI OKADA	: Instructor of Ôsaka University

This paper aims to clarify the historical transition of the ideas of universities in the countries—Germany, Great Britain and America—being in close contact with Japanese idea of university and to inquire into the Japanese way of higher education. Social and cultural backgrounds of these countries are far different from ours, but in the stage of industrial development. We are similar to them. It means there are common elements regarding the social demands for higher education.

In 19th century Western Europe saw an age of reorganization and realization of the ideas of modern university. Generally speaking, universities in Germany took a route to the ivory tower stressing classical culture and academic study. University was the state in the state. Humboldt's idea of university as an ivory tower involves eternal values concerning respect to study and responsibility of university members. But this way of thinking has now limited application. It can only be realized in small liberal arts colleges.

Higher education of Great Britain was emphasized to nurture man who could become a promoter of social reform. Its aims is to create "gentleman". Newman's thought on the subject was essentials of this type. In England, too, there were some conflicts between the way of London University which stresses utility and that of Oxbridge which aims at the nurture of gentleman. Against H. Spencer, Newman insisted on the creative meaning of universal intelligence. According to Newman the mission of higher education is to train good members of society. But he said that to become a good citizen is not based on special knowledges which are useful for particular ends, but on universal knowledge itself. Therefore, he asserts the most important aim of the university is liberal education.

We then examined the history of higher education system in America. Some American universities started with the Oxbridge model in the 17th century and others with the German model of the 19th century. The latter developed as universities with graduate courses, while the former became liberal arts colleges stressing undergraduate courses. But today the most general type is a social service station university which started as Land Grant Colleges in the 19th century. It is pragmatic and

English Abstracts

based on the idea of higher education for all. With the spread of the last type, American system of higher education today faces the problems created by deterioration of student's quality and professionalization of higher education. Brubacher, Henderson approve of popularization and professionalization of university education, while Hutchins insists on the importance of liberal arts.

Lastly, we examine MacIver's thought concerning academic freedom, because not only under totalitarianism but under the modern American society and others We can see dangers to the academic freedom.

Finally, we take up thoughts expressed by Riesman and Jaspers on problems of university in mass society. One of these problems that Riesman points out is the indifference to reform among university members. In consequence there is the tendency to treat undergraduate courses lightly. Though Jaspers as philosopher is far different from Riesman as sociologist in his method and his stand point, there is a common element among them. They both give prominence to educational significance of liberal arts rather than professional training, though Jaspers especially emphasizes the academic culture connected with study of sciences.

In conclusion we would be able to say that the ideas of university founded by Humboldt, Newman and others do not entirely lose their significance now, so we must make the best use of their meanings in the new situation attendant upon industrial development. Generally, the most important problem is that of undergraduate courses which must combine the nurture of true creative intelligence in a true democratic society with the needs of the new sciences and technology.

Universities and the State

—A Study of the University Grants Committee in Great Britain—

ICHI SAGARA : Professor of Educational Administration
TAIZÔ HYÔDÔ : Assistant Professor of Educational Administration
TOSHIKO SHIMIZU : Lecturer of Wakayama University
HIDEAKI TAKAGI : Instructor of Educational Administration

In these days, as the expansion of higher education is needed, state and universities are inevitably more and more strengthening the relationship of interdependence. In this situation, the establishment of any central planning board may produce desirable effects on defending academic freedom or gaining opportunities to reflect universities' intension on national policies. The University Grants Committee in Great Britain can be cited as its example. In this paper, the writer examines the operation of the U.G.C., discusses its problems, and tries to get some suggestions of the issues of university administration in Japan.

**A Study of the Views of Life related
to the Social Status of University Students**

HITOSHI KATAOKA : Professor of Guidance of Education

KÔJI SATÔ : Professor of Educational Psychology

KAN-ICHIRO ISHII : Assistant Professor of Guidance of Education

This investigation as part of the integrated research entitled "Social Requirements in Higher Education" clarifies the dynamics of the consciousness of status and role in the principal areas of students life.

The subject of this research were 1630 undergraduates from two national universities, a prefectural universities, and a private university in the Kinki district. 63.7% of those to whom the questionnaires were sent returned them.

The following are the comprehensive findings :

A. On College Life

1. As aim of higher education, "Learning and Culture" permeates the life of the ordinary students, specially the women. However, in the new universities "Replenishment of Senior Courses", and in the old universities "Education by Mass Production", are problems. It is thought of that they do not give a satisfactory effect to a new consciousness of role demanded by society.
2. Even today, decades after the war, ordinary students feel a nostalgia for old traditions.

B. On Studies.

1. Generally the students are critical of unit-earning but in fact as the school year progress and the consciousness of unit-earning develops, there is a discernible decline in study morale.
2. In the new universities the goals of achieving the reality of "capability of getting units" and the ideal of self-formation that comes in contact with the "humaneness of teacher" are powerful factors in their studies.

C. On Student self-government Activities

1. The old ideas of student duties are not performed.
2. In both, the student council's approval and disapproval of political action secession from the consciousness of an elite role is desired.
3. Those who approve political action are most progressive in the second and third year.

D. On the Common Attitudes towards Life

1. Recently an idealistic attitude towards life has become prevalent but it has a tendency to decline gradually as the school year progress.
2. Generally they are critical of the consciousness of an elite on the ground that they are students. They realize that they must assume the responsibility of having a role different from "many ordinary youths".

3. Student side jobs can be thought of as lessening the old concept of "studying under adversities" and moreover influencing the decline of the consciousness of an elite.

E. On Relations with Society

1. Their expectations of society diminish during the progressive second and third year; while a number of them are being satisfied with the political elite most of them are being perturbed but both groups become stable in the fourth year.
2. It is conceivable that during this period the women are greatly perturbed since they like idealism and they all tend easily toward hopelessness even in their expectation of society.

Some of the conclusions above are hypothetical and these questions must be dealt with in the examination of secondary total significance.

**A Survey of Opinions regarding Social Demands
and Effects of Higher Education**

—especially about graduates and students of Kyoto University—

SHÔZAN SHIBANO : Lecturer of Kinjô Women's University

This survey attempts to clarify some aspects of social demands for higher education and social effects of college socialization, so called. We used a two-part questionnaire. In the first part, we asked about the ideal goal of the university which graduates or students expect to find, and the significance of educational experiences in the university. In the second part, we asked about the effects of institutionalized education and informal experiences in the university, in relation to their vocational life. In this part, some questions about vocational gratifications and ideal requirements in choosing a career are also asked. A most conspicuous characteristic of this research is one attempt to compare our data with the results that was gained in America by Mr. Rose K. Goldsen and others. We gratefully received many suggestions from their Cornell Value Studies published in "What College Student Thinks (1960)". Some results of our research are as follows.

- (1) To the question "... Consider what educational goals you think the ideal university ought to emphasize", more than 77% of samples emphasizes (i) "A general basic education" and (ii) "Personality formation or ability to get along with different kinds of peoples", 47.3%, (iii) "Vocational training", 39.7%, (iv) "Knowledge and interests in community and world problems". Comparing our results with those of Cornell Value Study, items (i) & (ii) are more highly emphasized by Japanese students and graduates than Americans, but in the case of items (iii) & (iv), the position is reversed. "Preparing for a happy marriage and family life" are noted in about 20% of the replies from ours.

- (2) To the question on the significance of higher education, the answers are distributed as follows. "To be able to gain professional research" (37.8%), "well-educated" (29.6%), "bringing up a able man for social progress" (19.2%), "taking pleasure in college life" (4.1%), "to gain a good friend" (4.9%) and "securing a respectable occupation" (2.1%).
- (3) The effects of formal education in university are recognized by more than 80%. They are more highly valued by older generations than younger generations. The effects of informal experiences in college socializations are not so highly valued as formal education, but only 17.3% express that it is of no use.
- (4) To the question concerning ideal standard in choosing a career; the most emphasized item is "an opportunity to use their special ability", this amounts to 69.7% compared with 78% obtained in Cornell Study. The second is "stable and secure future" 42.5% (61% in the Cornell), and the third is "to be creative and original" 45.1% (48% in the Cornell). The items which are emphasized by "money" or "social prestige" are less valued in both our and Cornell Studies. But "to be helpful to others" is much stressed by American students 40% than ours 19.8%.

In this group of answers, the percentages for the American students are consistently higher than their Japanese students. Counterparts in all categories, the degree of gratification in the present vocational life among the Japanese, especially in the terms of their ideal standards which were expected by them in choosing their career, are not so high. "Gratified as expected" is 14.7% and "Not gratified" is 15.3%, "Fairly gratified, but not so as expected" is 69.2%.

Our study has some limitations. Our subjects were limited to Kyoto university. We hope to continue this research in a wider range. This monograph was written by S. SHIBANO but Tsutomu HIMEOKA was also the co-operator in our research.

Methodological Problems on the Follow-up Study of the Creative Person

RYÔJI OSAKA : Assistant Professor of Educational Psychology

I: By creative person is meant a person who contributed exceedingly among his working group to any kind of human value systems. As it is impossible for us to follow and reexamine the subjects in Professor L. M. Terman's thirty-five years follow-up study, we made a different "follow-down" study.

II: Terman's works, especially shown in his latest book entitled *Gifted Group at Mid-life* were examined. Our criticisms of his works are several. In recent year the differences between intelligence and creativity have been recognized. Terman's method must be enriched by modern creativity tests such as those developed mainly by Professor J. P. Guilford. Then there is the problem of lack of information of the environmental conditions of the creative activity. In premodern times there were few creators but big products. On the other hand, in modern times a much larger number of creative

English Abstracts

persons or creative-groups seem to be accompanied by small products. (Compare Newton's gravity principle and the theory of intranuclear forces). The environmental conditions of creation in the premodern times were very meagre (an apple tree?), but in these conditions have been greatly improved (big budgets, large scale apparatus, and big storage of the related informations).

III: There are two kinds of follow-up study. The one is a chronological follow-up and the other is an anti-chronological follow-up study which we called follow-down study. The merit of the latter is that it centers the research activity to the creative action itself. Weak point of this method is lesser reliability of the related records when compared with these of the follow-up study. But we can avoid or lessen these defects by keeping to target creative persons who have relatively reliable records.

It is necessary to have a general frame of reference to survey the target person. In view of the fact that interrelations between tests are not completely studied even at the present days, we have made a chart of frame of reference for the analysis of the individual behaviors and products. This is helpful to design the total person tests planning. See table I.

In addition to the situational informations as described above, we think it is necessary to reinforce the Guilford type creativity test by introducing tests of imaginative power, surveys on thinking styles, tests for the emotional stability, and a survey of subconscious grasping of a task, though most of these tests and survey are not yet realized.

Experimental methods are not adopted here. Experimental methods for the creativity study may be introduced in future intelligence and creativity functions are integrated as a whole activity of neural networks of the cortex.

京都大学教育学部紀要 XI

昭和39年度 教育学研究科講義題目

科 目		講 義 内 容		教 官
教育学専攻 教育学	研究	院共	教育の目標と教育方法——主として、創造性の育成について考察する。	前田教授
	研究	院共	科学観と科学教育 Ⅰ 科学と時代精神 Ⅱ プラグマチズムの科学観と科学教育 Ⅲ マルクス主義の科学観と科学教育 Ⅳ 日本における科学教育の問題点 Ⅴ 科学教育と芸術教育	東 講師
	演習 演習	院共 院共	E. Spranger : Pädagogische Perspektiven Rousseau : Émile——人間の発達段階と教育関係を、少年時代より成年時代への架橋をなす青年期を中心に、この古典の講読を通じて考究する。 本年は特に Émile の社会性の獲得という視点において究明するようにつとめたい。	前田教授 柴田講師
教育人間学	研究	院	教育の人間学的基礎——本年はひきつづき、教育の宗教的基礎について論究する。	下程教授
	研究	院共	経済人の構造——人間存在の基本的構造を経済人(homo economicus)としてとらえようとするのが、本講義のねらいであるが、今年度は特に、歴史的社会的経済的諸条件のもとで、人間がいかに位置づけられ、また機能するかを明らかにしたい。	竹内講師
	研究	院共	仏教の人間論——教育の問題と同じく、宗教の問題もまた人間の問題であるという観点から、仏教における人間論を究明する。(本年度は、唯識系統を主として取りあつかう。)	久木講師
	演習	院共	Bollnow, O. F.: Existenz-philosophie und Pädagogik を台本として、実存哲学的立場の教育人間学的構造を明らかにすることにつとめる。	下程教授
教育史	研究	院共	社会的教育学——昨年の続き、	篠原教授
	研究	院共	孔子における人間——孔子は東洋的な人間像の典型を把握し、そして表現している。その人間像を、それを成立させた歴史的背景とともに、論語に即して考える。	平岡教授
	研究	院共	技術教育史——日本技術の源流の解明、とくに大陸技術の流入を中心に。	吉田助教授
	演習 演習	院共 院共	Herbart: Ästhetische Darstellung der Welt als das Hauptgeschäft der Erziehung 明治時代における学校設立史。(昨年の続き。)	篠原教授 本山助教授
比較教育学	研究	院共	高等教育史——今年度は中世大学につき、仏、伊、英、独の諸大学の発端を研究する。	池田教授

講 義 題 目

	研究	院共	比較思想史の方法——明治維新を転機とする日本の近代化過程における社会と思想の関係を、比較思想史の見地から、具体的な資料の分析を通して、考究する。	上山助教授
	演習	院共	社会主義諸国の教育の研究——Edmund King が編集した Communist Education 1963. を中心として上記のテーマにつき演習する。	池田教授
教育指導	研究	院共	教育指導の諸問題——教育指導の実際に即して生徒理解の原理及び方法、個別指導、集団指導の諸問題を論究する。	片岡教授
	研究	院共	集団指導論（グループ・ガイダンス）——学校教育における児童・生徒のグループ・ガイダンスの理論及び方法を考察する。	蜂屋講師
	演習	院共	Lipps : Die ethischen Grundfragen.	片岡教授
教育課程	研究	院共	幼年期教育の諸問題——幼年期教育の教育計画について基礎的総合的に検討する。	鯨坂教授
	研究	院共	アメリカの社会科教育——1920年代に重点をおいて研究する。	小田助教授
	演習	院共	Dewey : Experience and Nature	鯨坂教授
	演習	院共	Rudy : The Evolving Liberal Arts Curriculum	小田助教授
教育方法学専攻 教育心理学 臨床心理学	研究	院	人格変化の研究——行動科学の一つの問題として人格変化に関する各方面よりの研究を概観し、その特殊問題の若干について攻究する。	佐藤教授
	研究	院	心理学の諸問題——参加者各自の研究テーマを中心として、その研究史的背景、関連する諸分野について攻究する。	倉石教授
	研究	院共	視聴覚コミュニケーションの心理学 Psychology of Audio-visual Communication ① コミュニケーション・モデルとヒューマン・ファクター ② 情報路・信号系 ③ 視覚系と聴覚系 ④ 理解度 ⑤ 表現 ⑥ 視聴覚的方法 ⑦ 産業社会における情報活動	苧阪助教授
	研究	院共	産業場面における人間行動の学として産業心理学について、その系譜をたずね、その諸問題を提起説明する。	伊吹山教授
	研究	院共	小児発育生理——小児の身体及び精神発育、並びに小児生理の概論、更に小児栄養を附加して小児の生理及び発育の特徴、小児の養護並びに精神衛生等につき教授する。	奥田助教授
	研究	院共	精神医学と精神衛生の問題を概観し、あわせて精神分析学の発展を歴史的に概観し、その間において、精神身体医学、現存在分析学、人間学的精神療法その他	加藤助教授

京都大学教育学部紀要Ⅻ

	研究 演習	院共 院共	について述べる。 臨床心理学の諸問題—— 日本人の人格形成——青少年の人格形成の目標、方法について広く概観を試み、特に日本人の人格形成の特色を明らかにする。	佐治講師 佐藤教授
	演習	院共	臨床事例研究——心理教育相談等における事例研究を中心とし、臨床心理的技術の練磨を目的とする。	倉石教授
	演習	院共	英書講読—Koch, S.: Psychology, a study of a science. Vol. 5 より	梅本助教授
	演習	院共	独書講読——社会心理学・臨床心理学の論文を中心に。	高瀬助教授
教育社会学	研究	院共	現代社会と教育——いわゆる Mass Society における人間の自己疎外の問題を人格形成との関連において究明する。テキスト E. Fromm: The Sane Society	重松教授
	研究	院共	教育社会学の歴史と最近の動向——教育社会学の最近の研究を教育社会学史の流れとともに理解し、批判を通じて将来の動向を示唆する。	渡辺助教授
	研究	院共	同和教育論——いわゆる「部落問題」の構造と本質の究明を前提とし、「部落」の内外両方から、本問題の教育的側面を分析する。	井上教授
	演習	院共	独書講読——Max Weber: Wissenschaft als Beruf	重松教授
社会教育	研究	院共	性の社会学——純潔教育序説一本年度は、主として婚姻をめぐる諸問題を比較文化的に考究する。	姫岡教授
	研究	院共	日本文化と人間形成——ベネディクト、ベラー、ドーアなどの説を検討し、価値の側面から日本文化の特徴づけを行なう。ついで価値の内面化の見地から日本人の性格にアプローチする。理論的な枠組の設定がおもな目標である。	作田助教授
	演習	院共	社会教育の諸問題—F. J. Brown, Educational Sociology をテキストにしなが、Dコースの主として4回生のための論文作成指導を行なう。	姫岡教授 森口助教授
	演習	院共	成人教育の基本的な前提——日本成人の価値態度とその変容—成人教育の前提として、現代日本の成人層における基本的な価値態度とその変容過程及び変容に必要な教育方法の特殊性について研究する。	森口助教授
図書館学	研究	院共	欧米図書館思想の導入と展開——幕末から明治の初期に亘って、相ついでもたらされた欧米の図書館思想が、どのように受けとめられ、消化されて、わが国における近代図書館の発達に反映したかをその主要課題とする。史料研究を主体とし、個々に研究対象を分担することとし、順次発表して行きながら、全員でまとめる方式を執る。	小倉助教授
	研究	院共	インキュナビラの研究——Incunabula とは、最初期西欧古版本、すなわち活字印刷の始原から西紀1500年に至る間の、約半世紀に亘る主として活字印刷本に対	富永講師

講 義 題 目

	演習	院共	<p>する総称であるが、これが現代印刷術の始祖となって、今日の印刷文化まで発展した。わが国におけるこの面の研究は皆無に等しいが、ここではインキュナビラの社会的意義、書誌的諸相、文献的価値、さらに技術進歩史上の事柄を、広く図書全般の視野に立って研究する。</p> <p>公共図書館活動——下記のテキストを中心資料として、公共図書館における地域活動の諸相と、その在り方について考察し、当面している現代の重要課題を明らかにして行くようつとめる。</p> <p>Rose, Ernestine: The Public Library in American Life. N. Y., Columbia University Press, 1954.</p>	小倉助教授
教育行政学	研究	院共	<p>教育行政に関する諸問題——現在生起する教育行政に関する諸問題について理論的解明を行なう。</p>	相良教授
	研究	院共	<p>教育行政の諸問題——教育政策の実現過程という視点から教育行政をとらえ、その問題点を考究する。</p>	兵頭助教授
	演習	院共	<p>仏書講読——前年度より引きつづき Dielininkaitis: Liberté scolaire et l'Etat を用いる。</p>	相良教授
	演習	院共	<p>英書講読——Robert Peers: Fact and Possibility in English Education</p>	兵頭助教授

京都大学教育学部紀要 XI

昭和39年度 教育学部講義題目

科 目		講 義 内 容		教 官
教 育 学	講義	院共	教育学概論——教育学の諸問題について概観を与える。	前田教授
	研究	院共	教育の目標と教育方法——主として、創造性の育成について考察する。	前田教授
	研究	院共	科学観と科学教育 Ⅰ 科学観と時代精神 Ⅱ プラグマチズムの科学観と科学教育 Ⅲ マルクス主義の科学観と科学教育 Ⅳ 日本における科学教育の問題点 Ⅴ 科学教育と芸術教育	東 講師
	演習	院共	E. Spranger: Pädagogische Perspektiven	前田教授
	演習	院共	Rousseau: Émile——人間の発達段階と教育の関係を少年時代より成年時代への架橋をなす青年期を中心に、この古典の講読を通じて考究する。本年は特にÉmileの社会性の獲得という視点において究明するようにつとめたい。	柴田講師
教 育 人 間 学	講義	院共	教育人間学概論——人間の全体構造を究明する人間学的立場よりして人間形成の学としての教育学全般の根本問題を取り上げる。	下程教授
	研究	院共	経済人の構造——人間存在の基本的構造を経済人(homo economicus)として、とらえようとするのが、本講義のねらいであるが、今年度は、特に、歴史的社会の経済的諸条件のもとで、人間がいかに位置づけられ、また機能するかを明らかにしていきたい。	竹内講師
	研究	院共	仏教の人間論——教育の問題と同じく、宗教の問題もまた人間の問題であるという観点から、仏教における人間論を究明する。(本年度は、唯識系統を主として取りあつかう。)	久木講師
	演習	院共	Bollnow, O. F.: Existenz-philosophie und Pädagogik を台本として、実存哲学的立場の教育人間学的構造を明らかにすることにつとめる。	下程教授
教 育 史	講義	院共	西洋教育史通説	篠原教授
	講義		日本教育史——近世を中心とする。	
	研究	院共	社会的教育学——昨年続き。	篠原教授
	研究		近世教育思想——古学派——近世思想史について論及しつつ、古学派の著作の講読を通じ理解を深める。	
研究	院共	孔子における人間——孔子は東洋的な人間像の典型を把握し、そして表現している。その人間像を、それを成立させた歴史的背景とともに、論語に即して考える。	平岡教授	
研究	院共	技術教育史——日本技術の源流の解明、とくに大陸技術の流入を中心に。	吉田助教授	

講 義 題 目

	演習 演習	院共 院共	Herbart: Ästhetische Darstellung der Welt als das Hauptgeschäft der Erziehung 明治時代における学校設立史。(昨年の続き。)	篠原教授 本山助教授
比較教育学	講義		世界教育学序説——比較教育学の性格、課題、方法を論じ、各国教育学、比較教育学、国際教育学を関連考察して世界教育学体系樹立の序説をまとめる。	池田教授
	研究	院共	高等教育史——今年度は中世大学につき、仏、伊、英、独の諸大学の発端を研究する。	池田教授
	研究	院共	比較思想史の方法——明治維新を転機とする日本の近代化過程における社会と思想の関係を、比較思想史の見地から、具体的な資料の分析を通して、考究する。	上山助教授
	演習	院共	社会主義諸国の教育の研究——Edmund King が編集した Communist Education 1963 を中心として上記のテーマにつき演習する。	池田教授
教育指導	講義		教育指導概論——教育指導の意義、原理、領域及び方法の概要を講述し、特に道徳教育の研究(道徳指導)に重点をおく。	片岡教授
	研究	院共	教育指導の諸問題——教育指導の実際に即して生徒理解の原理及び方法、個別指導、集団指導の諸問題を論究する。	片岡教授
	研究		個人指導論——教育指導の方法として Counseling を中心とする個人指導法を究明する。	石井助教授
	研究	院共	集団指導論(グループ・ガイダンス)——学校教育における児童・生徒のグループ・ガイダンスの理論及び方法を考察する。	蜂屋講師
	演習	院共	Lipps: Die ethischen Grundfragen.	片岡教授
教育課程	講義		教育課程概論——教育内容構成の原理の歴史的変遷、社会的背景を考察し、特に学校教育の目的、内容等について概説する。	鯉坂教授
	研究	院共	幼年期教育の諸問題——幼年期教育の教育計画について基礎的総合的に検討する。	鯉坂教授
	研究	院共	アメリカの社会科教育——1920年代に重点をおいて研究する。	小田助教授
	演習 演習	院共 院共	Dewey: Experience and Nature. Rudy: The Evolving Liberal Arts Curriculum.	鯉坂教授 小田助教授
教育心理学 臨床心理学	講義		教育心理学概論——教育心理学の各問題領域について概説する。	佐藤教授
	講義		教育臨床概説——基礎的資料として発達心理学、学習心理学等の研究の概要を略述し、臨床心理学の立場から、教育における臨床的諸問題について概観を行なう。	倉石教授
	研究		心理学研究入門——心理学史の概要、現代心理学の動向、心理学研究法等の入門講義を行なうほか、実地研究の仕方、論文のまとめ方等を指導する。	佐藤教授
	研究	院共	視聴覚コミュニケーションの心理学, Psychology of	芋阪助教授

		Audio-visual Communication	
		① コミュニケーション・モデルとヒューマン・ファクター	
		② 情報路, 信号系	
		③ 視覚系と聴覚系	
		④ 理解度	
		⑤ 表現	
		⑥ 視聴覚的方法	
		⑦ 産業社会における情報活動	
研究		発達心理学—発達原理, 身体の発達, 知覚の発達, 言語, 思考, 感情社会性, パーソナリティ等の発達を概説する。	梅本助教授
研究		学習心理学—強化と消去, 学習形式, 保持と忘却, 転移等を概説する。	梅本助教授
研究		社会心理学—とくに, 治療的人間関係論を中心に,	高瀬助教授
研究	院共	産業場面における人間行動の学としての産業心理学について, その系譜をたずね, その諸問題を提起, 解明する。	伊吹山教授
研究		職業と産業, 社会的欲求の対象としての職業, 職業適性等を基として, 職業選択, 職業指導, 雇用者の選抜配置等の問題を取扱う。	加藤講師
研究	院共	小児発育生理—小児の身体及び精神発育, 並びに小児生理の概論, 更に小児栄養を附加して小児の生理及び発育の特徴, 小児の養護並びに精神衛生等につき教授する。	奥田助教授
研究	院共	精神医学と精神衛生の問題を概観し, あわせて精神分析学の発展を歴史的に概観し, その間において, 精神身体医学, 現存在分析学, 人間学的精神療法その他について述べる。	加藤助教授
研究		精神薄弱児及び肢体不自由児の教育	糸賀講師
研究	院共	臨床心理学の諸問題—	早瀬講師
演習	院共	日本人の人格形成—青少年の人格形成の目標, 方法について広く概観を試み, 特に日本人の人格形成の特色を明らかにする。	佐治講師 佐藤教授
演習	院共	臨床事例研究—心理教育相談等における事例研究を中心とし, 臨床心理的技術の錬磨を目的とする。	倉石教授
演習		英書講読—Mann, J.: <i>Frontiers of Psychology</i> 1963. 心理学からみた宇宙空間行動, 電子計算機, 情報理論, プログラム学習についての最近の研究の概観。	芋阪助教授
演習	院共	英書講読—Koch, S.: <i>Psychology, a study of a science</i> . Vol. 5 より。	梅本助教授
演習	院共	独書講読—社会心理学・臨床心理学の論文を中心に。	高瀬助教授
演習		統計実習—教育心理学における基本的統計技術(因子分析を含む)を実習する。	生沢講師
実習		臨床心理実習—臨床心理学における面接, 診断,	倉石教授

講 義 題 目

	実習		治療等について実習を行なう。 心理学実験——心理学的測定法の体得を主眼とし、そのための精神電気反射の精神疲労その他小单元による実験を約20種行う。	秋田講師
	実習		テスト実習——知能、性格、その他の基本的テストについて解説及び実習を行う。	林 講師
教育社会学	講義		教育社会学概論——①社会と教育との関係、教育学と社会学の密接な関係。②教育の観点からみた個人と社会の関係。③社会発展の原理、類個的動機と種的動機的作用。④社会の発展と人格形成、人格性の社会学的解明、社会性と個人性の問題。⑤社会の類型と人格形成との関係。	重松教授
	研究	院共	現代社会と教育——いわゆる Mass Society における人間の自己疎外の問題を人格形成との関連において究明する。テキスト、E. Fromm: The Sane Society.	重松教授
	研究	院共	教育社会学の歴史と最近の動向——教育社会学の最近の研究を教育社会学史の流れとともに理解し、批判を通じて将来の動向を示唆する。	渡辺助教授
	研究		社会学研究入門——R. M. MacIver: Society をテキストにして、教育社会学、社会教育を研究するための基礎知識を与えるほか、研究上の種々の指導を行う。	渡辺助教授
	研究	院共	同和教育論——いわゆる「部落問題」の構造と本質の究明を前提とし、「部落」の内外面から、本問題の教育的側面を分析する。	井上教授
	研究		社会構造と教育の機能——社会構造の概念も多義的だが、これを整序し、教育の社会的機能と社会構造との関連を明らかにしたい。構造機能分析の方法を適用する。	橋本講師
	研究		学校社会における人間関係——学校の社会的構造機能、特に教師と子どもとの人間関係の分析を行い、あわせてその史的展望を述べる。	宇野講師
		演習 演習	院共	独書講読——Max Weber: Wissenschaft als Beruf 社会調査——教育社会学の文献の中から、調査技術上重要と思われるものを取りあげて、解説と批判を行う。
社会教育	講義		社会教育概論——社会教育の社会的基盤に重点をおいて概説する。	姫岡教授
	研究	院共	性の社会学——純潔教育序説——本年度は、主として婚姻をめぐる諸問題を比較文化的に考究する。	姫岡教授
	研究		教育とマス・メディア—テレビを始めとするマス・メディアの教育的機能と、利用の仕方について考究する。	森口助教授
	研究	院共	日本文化と人間形成—内容については、研究科の項参照	作田助教授
	研究		社会福祉——1. 社会福祉の発展 2. 福祉国家における社会福祉 3. 社会福祉の対象と目的 4. 社会福	柴田講師

京都大学教育学部紀要Ⅺ

			<p>社の方法 a, ケース・ワーク b, グループ・ワーク c, コミュニティ・オーガニゼーション d, ソーシャル・アクション</p> <p>社会病理学——社会病理学の学問的性格, 特にその研究領域と方法についての理論的諸問題を明らかにしたのち, この理論的枠組みにもとづいて非行・犯罪・自殺・離婚・スラムその他の社会病理現象を具体的に考究する。</p>	中 講師
	研究		<p>社会教育の諸問題——F. J. Brown, Educational Sociology をテキストにしなが, Dコースの主として4回生のための論文作成指導を行う。</p>	姫岡教授 森口助教授
	演習	院共	<p>成人教育の基本的な前提——日本成人の価値態度とその変容——成人教育の前提として, 現代日本の成人層における基本的な価値態度とその変容過程及び変容に必要な教育方法の特殊性について研究する。</p>	森口助教授
図 書 館 学	講義		<p>図書館・図書館史概説——欧米における図書館の発達を概観して, 特に19世紀後半の新しい指導理念に言及し, さらに明治初期におけるその受容形態を考察した後, 図書館学上の主要課題となっているものについて, その歴史的背景と, 関連をもつ周辺の諸問題を順次概説する。</p>	小倉助教授
	研究		<p>図書館資料の選択, 収集と蔵書の構成——「図書目録法実習」との関連から, 便宜上本年度は, 図書資料の「記述」と「標本の選定」に関する基本原理を始めに研究する。その後で図書館資料全般についての考察を行い, すぐれた蔵書構成を行うための諸条件を, 資料の選択・収集の問題を中心として研究する。</p>	小倉助教授
	研究	院共	<p>欧米図書館思想の導入と展開——幕末から, 明治の初期に互って, 相ついでもたらされた欧米の図書館思想が, どのように受けとめられ, 消化されて, わが国における近代図書館の発達に反映したかをその主要課題とする。史料研究を主体とし, 個々に研究対象を分担することとし, 順次発表して行きながら, 全員でまとめる方式を執る。</p>	小倉助教授
	研究	院共	<p>インキュナビラの研究——Incunabulaとは, 最初期西欧古版本, すなわち活字印刷の始原から西紀1500年に至る間の, 約半世紀に互る主として活字印刷本に対する総称であるが, これが現代印刷術の始祖となって, 今日の印刷文化まで発展した。わが国におけるこの面の研究は皆無に等しいが, ここではインキュナビラの社会的意義, 書誌的諸相, 文献的価値, さらに技術進歩上の事柄を, 広く図書全般の視野に立って研究する。</p>	富永講師
	研究		<p>図書の運用とレファレンス・ワーク——図書館資料の活用を図る具体的な方策についての理論と実際とは, 特に19世紀の後半から活発に展開されて来たが, そう</p>	岩猿講師

講 義 題 目

	研究		した実情に対する概観を行うと共に、その特徴的な形態であるレファレンス・ワークについて、その機能・発達・実際を研究する。	森 講師 井上講師
	演習	院共	公共図書館活動——下記のテキストを中心資料として、公共図書館における地域活動の諸相と、その在り方について考察し、当面している現代の重要課題を明らかにして行くようつとめる。 Rose, Ernestine: The Public Library in American Life. N. Y., Columbia University Press, 1954.	小倉助教授
	実習		図書目録法実習(タイプライティングを含む)——図書目録作業の基本を、下記の目録規則によって習得する。 1) A. L. A. Cataloging Rules for Author and Title Entries, 1949. 2) Rules for Descriptive Cataloging in the Library of Congress, 1949. 3) 日本目録規則(1952年版)	佐々木講師
教育行政学	講義		教育行政学概論——教育行政の概念、特色、基本原理、教育行政の組織、教職員の人事行政、教育制度などにつき講究する。	相良教授
	研究	院共	教育行政に関する諸問題——現在、生起する教育行政に関する諸問題について理論的解明を行なう。	相良教授
	研究	院共	教育行政の諸問題——教育政策の実現過程という視点から教育行政をとらえ、その問題点を考究する。	兵頭助教授
	研究		学校調査および学校財政概論	山口講師
	研究		学校経営——学校の組織構造と組織の運動を中心として述べる。内容の要旨は次のとおり。 1. 学校経営の背景 2. 学校の経営組織 3. 学校の組織活動 4. 学校組織の連関	吉本講師
	研究		教育財政学および現下の教育行政上の諸問題	安嶋講師
	演習	院共	仏書講読——前年度より引きつづき Dielininkaitis: Liberté scolaire et l'Etat を使用する。	相良教授
	演習	院共	英書講読——Robert Peers: Fact and Possibility in English Education.	兵頭助教授
	演習		独書講読——Felix Gollasch.: Die öffentliche Verwaltung im Spannungsfeld der Gegenwart.	兵頭助教授
	講義	法共	行政学	長浜教授
	講義	法共	行政法第一部	須貝教授

京都大学教育学部紀要Ⅺ

	講義 講義 講義 講義 講義	法共 法共 経共 経共 経共	行政法第二部 労働法 経済原論第一部 経済原論第二部 財政学	園部助教授 片岡教授 岸本教授 青山教授 島 教授
教 職 科 目 教科教育法概説			① 学習と教授との関係 ② 学習指導の諸方法	小田助教授 伊藤助手 小田助教授
国語科教育法 社会科教育法			① 社会科の誕生 ② 小学校の社会科 ③ 中学校の社会科 ④ 高等学校の社会科 (数学科教育法・理科教育法に必須)	
自然科学概論 数学科教育法 理科教育法			物 理 化 学 生 物 地 学	沢鴻講師 奥川教授 小林教授 小寺教授 中村教授 小沢教授
農業科教育法 商業科教育法 英語科教育法 フランス語科 教育法		文共	昭和39年度開講(隔年) 文学部文学科、フランス語・フランス文学外人実習(演習)をもって、これにあてる。	坂本助教授 橋本助教授 安藤助教授 La Moussaye
ドイツ語科 教育法		文共	文学部文学科、ドイツ語ドイツ文学外人実習(演習)をもって、これにあてる。 市内中学校、高等学校において行なう。 大学院学生及び4回生をその対象として養護学校において行なう。	J. E. Seifferf
教育実習 特殊教育実習				
博物館学		文共	文学部「考古学序説」(講義)をもって、これにあてる。	有光教授

昭和39年度 修士論文題目

氏 名	論 文 題 目
八 本 木 淨	政治的パーソナリティとその非道徳性
目 片 ミ サ ヲ	総合技術教育を中心とする、ソビエトと東ドイツの教育の比較
宮 出 正 子	社会階層と知的能力——上層と下層における知能検査成績の比較——
金 沢 大 士	グーツムーツ体育論の教育的研究
藤 原 将 人	科学技術の発展と社会変動——特に産業諸関係・教育諸関係を中心として——
出 井 淑 子	1・2歳児の自由遊戯場面における対人行動および問題解決行動 ——施設児と保育園児の比較を中心に——
井 上 洋 子	子供の人格適応と母子関係——質問紙と C. C. P. による——研究——
河 井 弘 志	公共図書館蔵書構成論の展開
小 森 孝 彦	反応のまとまりと習得について
斎 藤 稔 正	催眠感受性に関する研究——催眠に対する態度との関連について——
松 坂 清 俊	精神薄弱児の概念形成に関する研究
村 田 翼 夫	我国の後期中等教育の問題点——能力主義の観点からみて——
山 本 幸	精神作業と眼球運動の関連性——Ophthalmograph による実験的研究——

昭和39年度 卒業論文題目

氏 名	論 文 題 目
桐 田 清 秀	生と文化——ニーチェの文化論から——
天 野 正 輝	疎外克服への教育人間学的考察 ——Feuerbach における人間疎外概念及び現実的人間学を中心にして——
土 井 久	中 庸 の 道
長 谷 川 守 男	ヤスパースの限界状況論
村 上 一 三	教育学の課題としてのマルテン・ブーバーの思想
小 倉 一 郎	部落解放の理論と教育
今 井 健 一	英語教育法について
中 尾 俊 明	唱歌教育——その創始と発展——
酒 卷 洋 行	日本人のみた“アメリカ人”の概念構造——発達の分析——
谷 水 隆 二	精神テンポについての——研究
中 沼 光 雄	ソシオメトリック・テストに関する——試行——幼児を対象として
益 子 務	Melody の創作に関する心理学的研究
稲 垣 知 子	日本における女性の役割観についての心理学的分析

京都大学教育学部紀要 XI

河崎 幹 史	青少年非行化の原因の心理学的考察
清水 秀美	複数要因における感情の変容について
滝本 和子	日本の男女大学生の米国女性観に関する心理学的研究
東山 紘 久	学習者中心授業——生態観察を中心として——
藤井 虔	人格形成の観点よりみた理想の家庭——親子関係を中心として——
松本 比呂志	英語学力と性格について
宮沢 謙	看視実験における反応時間の問題
福田 美代子	愛し合わねばならない
宮崎 邦 英	映像とコミュニケーションとに関する一考察
百崎 大次	ホマンズ G・C, における基本的社会行動について
今西 鉄之助	日本のホワイトカラーの意識の実態
勝永 鎮 夫	現代余暇についての一考察
合田 信子	「文化と人格」に関する研究——A. Kardiner の所説を中心として——
上 甲 晃	近代化と民衆
田川 紘 一	偏 見——アメリカ黒人問題の理解——
竹内 洋	現代アメリカ社会学方法論の批判的検討——マートン・パーソンズ——
佃 十 信	国民教育の理念
林 功	「マス・コミ」の理論的基礎づけ——労働過程のコミュニケーションから——
深尾 忠 典	教育の「近代化」——明治維新にみる——
松本 暁 男	政治過程におけるマス・コミュニケーション
森 莞 治	忠 誠——その構成要素の考察——
植山 悦子	義務教育費における基本的問題
占部 道 敏	計画化について
福島 芳 夫	今日における大学教育の低迷
松木 昇	大学の危機大学の本質的あり方の検討
宮城 良 充	教育の行政構造

編集委員	鯨坂二夫	相良惟一	前田博
	小倉親雄	高瀬常男	
編集員	松井春満	高木英明	伊藤徹
	浜口恵俊		

昭和40年3月20日 印刷

昭和40年3月31日 発行

著者並
発行人

京都大学教育学部

代表者 高田喜三次

印刷所 内外印刷株式会社

京都市下京区西洞院七条南

代表者 坂本起一

発行所 京都大学教育学部

京都市左京区熊野

Kyoto University Research Studies

in

Education

XI

Contents

The Thought and Education in the Late Meiji Period	<i>Y. Motoyama</i>	1
Th. Elyot's "Gouverneur-Gentleman" Ideal and Humanism	<i>A. Okada</i>	34
— The Birth of a modern English 'homo politicus' —		
A Study of Specific Mental Abilities	<i>S. Kuraishi</i>	63
— On the "Go play" Ability —	<i>M. Fujimoto</i>	
On the Effect of Audio-Visual Channel Presentation	<i>H. Horiuchi</i>	76
Effects of Hypnotic Suggestions upon Sensory Evoked Potentials.....	<i>H. Osawa</i>	90
A Cooperaitve Study on the Social Demands to Higher Education in Japan: Part (2)		
V. A Study on Social Demands concerning Higher Education and Historical Transition of the Idea of University	<i>Y. Shunohara S. Wada</i>	102
	<i>M. Kôsaka S. Ômori</i>	
	<i>R. Minamoto M. Tanikawa</i>	
	<i>M. Okamoto H. Matsui</i>	
	<i>H. Inaba A. Okada</i>	
VI. Universities and the State	<i>I. Sagara</i>	133
— A Study of the University Grants Committee in Great Britain —	<i>T. Hyôdô</i>	
	<i>T. Shimizu</i>	
	<i>H. Takagi</i>	
VII. A Study of the Views of Life related to the Social Status of University Students	<i>H. Kataoka</i>	152
	<i>K. Satô</i>	
	<i>K. Ishii</i>	
VIII. A. Survey of Opinions regarding Social Demands and Effects of Higher Education	<i>S. Shibano</i>	180
— Especially about Graduates and Students of Kyoto University—		
IX. Methodological Problems on the Follow-up Study of the Creative Person.....	<i>R. Osaka</i>	202

The Faculty of Education, Kyoto University
March, 1965