# 対人恐怖症における対自と対他

鈴 木 睦 夫

序

土居(1960)によれば、神経症者(特に森田 の「神経質」にあたるもの)は、治療過程の中 で、それまで「自分」がなかった状態に気付 き,新たに「自分」の表象をもつようになると いうことである。 土居に 限らず、 神経症者の 「自分」のなさは諸家が指摘しているところで ある。鑢(1974)は自我同一性の観点から「自 分」喪失感について論じている。神経症者にお いては対自の上で何らかの問題があるというこ とは,筆者の浅い臨床経験からも推測がつく。 しかし対自と同時に対他の上でも問題がないわ けではない。神経症者にほぼ共通してうかがわ れるのは、人にどう思われただろうか、と人に みられる自分を気にすることである。神経症と いえなくても,神経症的になることは,このよ うに人にみられる自分というものに過度に敏感 になることであるという感じさえ筆者はもって いる。ところで,人にどう思われただろうか, 悪く思われなかっただろうかというような意識 は、対自と対他のどちらの関係上の問題である かと二者択一的に問われれば、返答に窮するで あろう。どちらでもあると言わざるをえまい。 このように少し考えてみただけでも, 対自と対 他の両関係は切り離せないことがわかる。

さて神経症の対自および対他関係は、人にみられる自分が気になるという意識に要約されるのではないかと筆者は考えるわけだが、「人にみられる」ことは、人にあれこれ観念的に思われるということだけを意味するのではなく、症例によっては、それは文字通り直接的・感覚的な、人に見られている意識であり、その苦しい意識が一つの症状となっている。それが対人恐怖症の中に含められる視線恐怖症だが、笠原・

藤縄ら(1972)は,視線恐怖症の中からさらに, 「他人に見られる」 恐怖より 「他人を見てしま う I 恐怖がまさっている例をとり出し、それら を「自己視線恐怖症」と名付けている。彼等に よれば、それらは対人恐怖症の中でも重度のも のであるということである。「加害恐怖」的(山 下 1970) であることと重度と いうことは 何か 関係が あるのだろうか。 それは ともかく 筆者 は、神経症者の対自および対他関係を究明する には、対自および対他関係そのものが症状にな っている対人恐怖症をとりあげるのがよいので はないかという観点から, また対人恐怖症の中 でも重度のものと軽度のものとでは、対自およ び対他関係にどのような違いがあるかという疑 問から,ここでは自己視線恐怖症と赤面恐怖症 をとりあげ、考察することにする。前者は、そ れが自己臭恐怖症と同様に加害恐怖的であり, 重度であるという理由でとりあげ、「視線恐怖」 ということに特に力点はおかれていない。赤面 恐怖症は一概に軽度の対人恐怖症とはいえない だろうが、森田の「神経質」に含められるよう な例を借りて考察する。これらを一応別個に考 察したのち、対人恐怖者における対自と対他の 両関係の関係について一般的な考察を試みるつ もりである。

### I 自己視線恐怖症について

まず以下に筆者がもった症例を掲げる。 症例 Y子 女 20才

高校一年生の時の担任教師が、わざと自分を じっと見つめた。自分に何かおかしなところが あるのかと思った。以来何かにつけその教師が 自分に含むところのある振舞をしているように 思った。彼がクラスの者に「目は心の窓」とい った時、自分に対するあてつけみたいにきこ え、以後目のことが気になりだした。一点をみていると周囲のものがみえてきてしまう。また自分の目つきによって他の教師達も授業がしにくくなるようだった。

彼女はひとを前にしている時,自分がどんな 顔になったかわかる,他人にいわれたことはな いけど,自分がいやな目つきをしていること が,周りの人の表情でわかる,と断言する。ま た自分がいることによって相手が胃を悪くする と確信している。周りが見えすぎ,また自分の 目が及ぼす影響を考えて,かなり分厚い遠視鏡 をかけることもした。

彼女は数度職場を変えているが、その都度よい上司ばかりに巡り合い、一生懸命尽くしてやりたいと思うが、「ひとをいしきする」症状のために、尽くしてやれないもどかしさと申しわけなさを訴える。総じて自責の念が強い。いしきする度合は、自分が、よい人だと思う人に対して強く、「どうでもよいような人」にはそれほどでもない。

彼女は、自分自身を、他人をすぐ信用する性質で、他人をよい方に、よい方に解釈する人間だとみなしている。他方彼女が、かつての担任教師その他の人物を批判する口調はかなり手きびしく、強い憎悪がこめられているようにも感じられる。

発症前の性格は、明朗で協調性のある性格だった。母親から環境に染まり易い、友達に左右され易いといわれたことがあった。しかし他人の悪いと思った点は、ズバリと指摘してはばからなかった。現在は症状のために、他人に強く出られない。また彼女は、内面を顔にあらわすまいとする自尊心の強さもあったようである。同僚からは何の悩みもなく、無邪気でいいといわれている。症状のことは誰にも明かしていない。

筆者と面接中の彼女は、自分の言わんとする ことを明瞭に伝えられない困惑を示した。内部 的にかなり混乱しているようだった。他方筆者 の言葉も彼女の内部に届きにくいという感じも もった。

以上、Y子の生育歴や治療経過などはすべて 省略し、病像のエッセンスと思われるものだけ を提示するにとどめたが、その理由は、筆者の 意図が所謂事例研究にはないからである。筆者 は、上の症例を借り、また他の研究者達の症例 を参考にして、自己視線恐怖症についての一般 的、理論的考察を試みようというものである。

さて上の症例に認められ、他の自己視線恐怖症にも共通して認められる基本的な心理的事実は、まず自分自身がどこか異様で、他人に悪影響を及ぼしているという感じをほぼ確信に近い形で抱いているということである(上の症例では妄想といってもよいであろう)。そしてそのような感じを抱くに至ったのは、実際に言葉で人に指摘されたからかといえばそうでないことも共通した事実である。たとえ病者が、ひとにおかしいといわれたと言っても、問い詰めれば、彼の陳述はあいまいなものにならざるをえない(柴田 1975)。

ひとから実際に指摘されたわけではないとい うこの事実は重要な点である。ところでひとか ら指摘されることはないが、自分の方から自分 はおかしいか、迷惑をかけているのではないか と尋ねることは勿論病者にとって思いもよらな いことである。なぜ思いもよらないことかと問 えば、病者は、ひとは自分のことを気遺って本 当のことを言ってくれはしまいだろうから、と 答えるだろう。もっともだといわざるをえない が、もっともらしさが、真の理由を隠すのでは ないか。笠原・藤縄ら(1972)が指摘している ように, 病者の一種の万能感は容易にみてとれ るところである。病者が、自分はどこかおかし くて、 人に悪影響を 及ぼして いるのでは ない か, と相手に問うことは,たとえ否定的にしろ, 自分を過大視していることを明らかにしてしま うことである。つまりそのときこそ真におかし な人間だと思われてしまうのである。彼にはそ の予感があって、ひとに尋ねられないのだと思 われる。ということは彼自身、狂気に足を踏み

込んでいることをどこかで知っているというこ とである。狂気に直面させられるのは恐ろしい し、自己過大視も捨てたくないから(両者は同 じことになるのかもしれない),病者は人に尋 ねられないのだといえると思う。彼は自分が狂 気でないことの証拠を得ようとして(自己の過 大視を捨てまいとして), 自分の抱いている観 念の事実性を, 他者の表情・態度の微細な変化 に読みとろうとするのである。しかし彼のこの ような 自己の 狂気の 反証を 得ようとする努力 が、反って狂気を重らせていくという逆説的結 果になるのは明らかである。自分の観念の事実 性を突きとめ,狂気の反証を積めば積むほど(積 んだと思うほど),彼は狂気に閉じこめられる。 彼が、「あなたの視線は特に異様ではありません よ」(あるいはそれが 自己臭恐怖者の 場合には 「あなたはにおいませんよ」)という治療者や その他の人の言葉を容易に信じられないのは、 それを信ずれば、それまで積み上げてきた、自 己の狂気の反証が一気に崩れてしまい、自分が 狂気であったことを認めなければならないから であるといえよう。

ところでこれまで視線恐怖者について述べて きたことは(あるいは自己臭恐怖者についても 同じことがいえると思うが)、 事態の 一面だけ を浮き 彫りにした という 反論もあろう。 筆者 は、病者が他者の表情・態度の微細な変化に敏 感であるのは、 自分が 抱いている 観念の 事実 性、すなわち狂気の反証を得ようとしてのこと だと言ったが, 病者は, たとえ自分の視線が異 様で、他者に悪影響を及ぼすことについての確 証を得たと信じたとしても, それで彼の心は晴 れるわけではない。確証を得たら得たで、そう したおかしな自分について悩むのである。しか しこれは出発点に戻ってきたこと, 最初の意図 を達成したということに過ぎないことは明らか であろう。問題は病者のネガティヴな万能感に ある。病者が万能感をもち,他方その万能性が , 他者を害するという万能性で, そのため彼を 多幸的にさせないで, 反対に悩ませるというこ

とには何か不思議なからくりがあるように思われる。

さて次に病者の悩みの性質に目を転じてみよ う。一般にもし自分の事実上の欠陥であれば、 人は悩むであろうが、どうにもならないものと して耐えることを学んでいくであろう。例えば 失明した者は、その失明の事実をどうしようも なく、耐え難いが耐えなければならないものと して生きていくことを学ぶであろう。たとえ人 に自分の苦しみを理解してもらい、苦しみが軽 減されることはあるにしても, 所詮自分一個の 問題であるという自覚には変りないだろう。と ころで自己視線恐怖者のような病者は, 何を求 めて治療者のもとへ赴くのだろう。まずその若 しみが大きいことが考えられる。実際その苦し みは、自殺を願うほど耐え難いものである場合 がある。誰にも容易に打ち明けられる悩みでは ないから、軽減されることはなく、積もる悩み を抱えて止むなく精神科医あるいは心理療法家 を訪れるということは考えられることである。 しかし病者の現実的苦痛は認めざるをえないに しても、その苦痛には、上で例にあげたよう な, 失明に伴う苦痛とは異なったものがありそ うである。失明は事実であるが、病者の視線の 異様さ、他人への悪影響といったものは客観的 事実ではない。しかし病者は, それが事実であ るか否かということがわからなくて、そのこと の故に 苦しむ のではない。 病者は 自分の異様 さ, 悪影響を確信していさえする。彼にとって は事実なのである。では失明という事実と病者 にとっての事実とでは、後者の方が耐え難いの か。それならその理由は何か。失明は失明した 当人一個人のことであるが、病者の場合には他 人を巻き添えにするからか。――なかなか病者 の苦痛の実体を捉えることは難かしい。別な観 点に立ってみよう。病者の現実的苦痛がいかに 大きなものであろうと, なんといっても彼の信 じている自己の視線の異様さ,悪影響は,客観 的事実ではない。彼自身はそれを確信している が、できるものならそれから解放されたいと願

っていることも認めなければならない(先述し た, 自己過大視を捨てたがらない, ということ と矛盾しているようであるが)。それなら彼は 治療者の、彼の抱いている観念を否定する言葉 を信ずることだろう。ここにおいて他人を真に 信ずることと病から癒える(少くとも症状から 解放される)こととは一つになるといえる。だ が病者は治療者の言葉さえも信ずることができ ない。ということは、病者の治りたいという願 いは本物ではないということである。病者は, 信じたいが信じられないのだと抗弁するかもし れないが、ここで「信じる」という言葉の不思 議さにうたれる。それは、信じられうる保証が あって 信じられるのでは ないと いうこと であ る。信じられないというのは信じようとしない ことだといわなければならない。病者は他人を 信じることより、自己過大視を捨てないことを 選んでいるのである。

ところでまた先程の考察の出発点に戻ってみ よう。病者は自己の視線の異様さ、人への悪影 響を確信しているが、また、普通の人のように なりたいと思っている(自己視線恐怖者に限ら ず、症状に苦しむすべての病者は「ただ普通に なりたいのです」と言うといって過言ではない だろう)。しかし自分が おかしいのを 確信して いるのに、そうでなくなりたいとあがくのはお かしくはないか。たとえば前にあげた失明した 人の例で考えてみると、彼は、目が見えたらど んなにいいだろうと想像することはあるかもし れないが、それが空想であるということはちゃ んと知っているだろう。そして自分が盲人でな くなろうとあがきなどしないであろう(手術に よる回復可能な場合は勿論別である。)この意 味で、彼には自分の失明は肚にはいった事実で ある。しかし病者の場合どうだろう。おかしい 自分でありたくないとあがくのは、彼の、自分 はおかしいという確信が偽りのものであるから だといわなければならないだろう。つまり彼は 確信しているようでいて確信しきれていないの である。確信しきれないとは、自分を信じられ ないということに他なるまい。

以上のように、病者は自分を信じられないし、さりとて(それゆえ)他人も信じられない状態にあるといえる。そしてこのような状態にあることこそ、病者の大きな苦痛の因ってきたる源ではないかと推測される。

さて筆者は上で、病者は他人を信じようとしないと言ったが、ある意味では他人を信じ、甘えているということもいえるのではないかと思う。このことについて考えてみる。

病者は、陰で人が自分のことをおかしいと言 っていると猜疑心を働かせるかもしれないが、 面と向かって「あなたはおかしい」と言われる ことは全く予期していまいと思う。彼自身はそ の理由を, たとえ自分がおかしくても, 人は自 分のことを気遣って本当のことは言ってくれな いだろうからだ、と説明するかもしれない。し かし他方彼がおかしいことは事実でないから, 人がそういうことはありえないのである。(筆 者は、 自己 視線恐怖にしろ、 自己臭恐怖に し ろ, 醜貌恐怖にしろ, 病者が事実と反すること について悩むことは重要だと思う。あえて事実 でないことを選んでいるという感さえしないこ ともない。常人以上の容貌をもった醜貌恐怖者 の例も身近にきいたことがある。) 病者は自分 が悩んでいるものが事実でないこと、それ故他 者から、あなたはおかしい、と言われることは ないということを, どこかで知っているのでは ないか。もしそれなら、他者に真実を語ってく れることを要求しながら, その実, 他者が真実 を語れば語るほど、誰も真実を言ってくれない と人間不信を 打ち出す ことが できる ことにな る。ここに巧妙な仕組みを感ずるのは、ゆき過 ぎだろうか。しかし意識的に仕組まれたのでは ないにしろ, 実際の事態はまさしくそうなって いる。ところで、ここで病者が上述のように振 舞うためには、他者が真実を語るだろうとどこ かで知っていることが必要であるのに気付く。 すなわち他者の誠実を当て込み、それに甘えて いるのである。なぜそれが甘えかというと、他

者に過大な要求をしているからである。大抵の 人は、自分の言葉が何ら役に立たない相手を見 限ってしまうだろう。自分はおかしいのだと言 い続けることができるために他者を必要とする 病者が、他者に見放されてしまう結果になるの は皮肉なことだ。このどうにもならなさも病者 の現実的苦痛に与かっていることであろう。と ころで上で筆者は、病者は他者(例えば治療者) に甘えていると言ったが、これは実際に病者に 会っている時の印象と反するように思われる。 筆者の掲げた症例のY子においても、いわゆる 甘えの感じは受けなかった。むしろ筆者の言葉 が内部に届きにくい一種の強情さを感じた。し かし病者に、ある種の甘えにみられる、ベタベ タした感じとか、依存的な感じが認められなく ても, 病者は上に述べたようなことから, 「甘 え」の本義に照らして(木村(1972) によれば, 「甘え」の本義は、「なにをしても許されるとい **う馴れ馴れしい気持の上からしたい放題の振舞** をすること」である。), 甘えているといわなけ ればならない。

さて、これまで自己視線恐怖者の対自および 対他の関係に焦点をあてて考察してきたが、それらは非常に複雑な様相を呈しているといわな ければならない。それ故これまで述べてきたこ とを要約するのは難かしいのであるが、病者が 自己過大視を捨てようとしないこと、そのこと と他者を信じようとしないこととは一つのこと であるように思われること、病者は他者を信じ られないと 同時に、自分をも 信じられないこ と、しかし他方どこかで他者を信じ、甘えてい るように思われることなどを言っておこう。

#### Ⅱ 赤面恐怖症について

今度は自己視線恐怖症より軽度な神経症である赤面恐怖症について、そこでは対自および対他の関係はどうなっているか、一応これまでの考察とは別個に考察してみたい。まず以下に症例を掲げるが、すでにIで述べた理由で、病像のエッセンスだけをごく簡単に述べるにとどめ

る。注1

症例 Z子 女 23才

男性の前で顔が赤くなる。恥ずかしい時赤く なるのなら構わないが, 赤くなる必要のないよ うな相手に対し赤くなるのがいやである。気が ないのに気があると思われるのがいやである。 赤面する傾向は中学生の頃よりあった。男子生 徒と話すと赤くなった。しかし赤面が特に気に なりだしたのは最近である。顔が赤くなると思 うと, それだけで男性を前にしなくても赤くな る。日頃あまり話を交わさない男性を前にした 時,最も赤面が気になる。以前は赤面のことを 口外していたが、この頃は言えない。赤面を人 に指摘されたことはない。性格に関しては、小 学生時代通知簿に消極的と書かれたが、無理に 積極的になろうとした。かつては友達に同調し 易かったが、今は自己を主張しすぎるくらいで ある。ひとの悪口を言う人を絶対拒否する。他 人には明かるく活発な人間にみられている。神 経質なところもあって、高校生の頃癌恐怖のた めに医者をまわった。

上の例でもわかるように、赤面することだけでは赤面恐怖症といえないのは明らかである。赤面にこだわり、ついには赤面の恐れによって赤面してしまうということがなければならない。もっとも多くの赤面恐怖者は、上の例もそうだが、特に赤面を意識し出す前から赤面しりがりの傾向があるようである。少くとも内気とかがずかしがりの傾向は認められるようである(西園1956、鈴木(謙)1959、石福1964)。赤面し易い傾向と赤面にこだわることが、果たして、対人恐怖者にしばしば指摘される2つの相反した心性、弱気と強気(三好1970、内山1974)にそれぞれ対応する、互いに別個のものであるか否かということも問題だと思うが、それは今は措くとしよう。

赤面にこだわることは、単に赤面を恥ずかしがることではない。内山(1974)も言うように、 病者においては、赤面は「恥辱」になっている とみることができる。では赤面は如何なる理由

で恥とみなされるのか。赤面は小心のしるしで もある。しかしそれだけではない。先に掲げた **Z子の例を**,小心を恥に思う心からだけでは説 明しきれまい。赤面とは何か。というより人は 赤面にどんな意味を付与するか。もし我々があ る人の赤面をみたら、その人が我々あるいはそ の他の相手を意識していること, すなわち自分 と相手との何らかの特殊な関係付けを推測して よい。Z子も人が一般にそんな見方をするだろ うという仮定の下に、赤面をいやがっているの である。だが赤面においては、自分と相手との 何らかの特殊な関係付けが生じているにせよ, 関係付けが即ち赤面なのではない。特殊な関係 付けの羞恥が赤面なのである。相手と自分を特 殊に関係付けるほどに自分を買い被ることの羞 恥が赤面であると筆者は考える。赤面を恥ずる とは先述のように、意識していると相手に思わ れるのをいやがるということだが、より正確に 言えば、自分を買い被りすぎていると思われる ことをいやがるということになろう。それは, 自分を買い被っていると思われたらどうしよう という恐れを伴うが、反面プライドでもある。 Z子の場合では、彼女が赤くなることによって , 相手の男性が, 自分に気があると思う(と彼 女は思う)。彼が彼女に好意を抱いていない場 合,彼は彼女のことを,この女は自分を何と思 っているのだろうと思う。彼女はそう思われる のがいやで、私は自惚れてなんかいませんよ、 と言いたいのである。これがプライドであるの は言うまでもないであろう。

さてすぐ上で恐れとプライドとの関係を示唆したが、プライドの裏には恐れがある(あるいはその逆)ということは見逃せない事実である。Frankl、V.E.の言うように、恐れが恐れの対象(赤面などの症状)を現実化するのである。ところでプライドと恐れは、病者がこだわっている症状に関してのみ云々できるのではなく、広く病者の心性をなしていると思われる。

上掲の例のZ子は、ひとの悪口を言う人は絶対拒否する、と極端に潔癖なところをみせる。

また赤面恐怖ではないが、やはり対人恐怖的症 状を伴った一女性A(鈴木 1973)は、仲間達 が別な仲間のうわさをしている場に居合わせ、 もし自分がうわさになっている仲間と同じよう にうわさされたらと思うと, いたたまれなくな ったと言う。Z子の場合、悪口を言う人を拒否 するとは、自分が悪口を言われることを拒否す るということでもあろう。Aの場合にも、自分 がうわさされる辛さに耐えかねて、ひとに悪く 思われないようにすることがみてとれる。Z子 の場合と異なり、恐れが先に立っているが、ひ とに悪くいわれることの拒否には違いない。と ころでひとに悪くいわれることの拒否は、自分 もひとの うわさにの ぼりうる 人間で あるとす る, 自己を相対化する視点を欠いていることを 意味する。これを自己中心化といっても, 自己 絶対化といってもいいが、しばしば病者にきか れる、「自分が一番…(劣っている)…」とか 「自分だけが……」とかの言葉は、そのような自 己中心化、自己絶対化の反映とみられよう。あ る赤面恐怖者は、職場で盗難が発生した時、自 分が疑われるのではないかと恐怖し、赤面した のをきっかけに発症しているが(石福 1964), これにも基盤には自己相対視の欠如があるとし なければならない。

さて自己相対化の観点を失うことは、また、必然的に他者に支配されることを招く。ある人に批判されまい、然々の人間に思われまいとするには、その人の物の見方や価値観を知って、それにそって行動しなければならないからである。自己を相対視しえない者にとって、自分がする。自己を相対視しえない者にとって、自分がする。 乙子の例のように、人が一般に赤面を「気がある」がからに、人が一般に赤面を「気がある」をからば、自分は気があるかないのかということの方はなおざりにし、赤面して「気がある」とみられないことの方を先にするのである。病者にとって、皆が皆ある見たちないかもしれない。しかし、そういう見方をす

る人間もいるのだからという彼の理屈は奇妙な 暗礁に乗りあげるようだ。まずそういう見方 をする人間をよしとするか否か判断を迫られれ ば、よしとしないとする(大抵否定的な意地の 悪い見方をする人間が問題とされている)。そ れでもまだ、そういう見方をする人間が少と も一人はいるのではないかという考えが彼を慰 めないとしよう。だがここで彼は、そういう見 方をしているのは、実は自分ではないか、少く とも自分はそういう見方で人をみている、とい うことに気付かざるをえない。とすれば、恐れ ているのは自分自身で、しかもその自分をよし と判断しえないという奇妙なことになる。

さて最後に次のことを示唆しておきたい。赤 面恐怖者の赤面は、広く病者の心性をなしてい るプライドと恐れが、特に強くそこに集中して いるところのものだが、赤面の恐れがすでに述 べたように、自分を買い被りすぎていると思わ れることの恐れなら、この恐れには、何か特別 の意味があるのかもしれない。

## Ⅲ 対人恐怖症における対自と対他

これまでのところ, Iでは病者の奇妙な自己 過大視が指摘された。しかしそれは病者にとっ て意識され難いものである。自責的になってい る病者にとって, 自己を過大視しているといわ れても, まるで反対のことをいわれているよう な気がするかもしれない。ここでは自己過大視 は, 容易に意識されないように巧妙に仕組まれ ているといえる。

IIにおいても筆者は、病者の自己相対視の拒否を指摘した。ひとに批判されたり、叱られたりしても、本来自己はそれによってどうなるわけでもない。それを恐れるとは、自分も批判されたり、叱られたりする一介の人間であると思い知らされることを恐れることだと考えられる。ユングの自伝に、「私」が叱られることがありうることの驚きと怒りの経験について述べた箇所がある。例えば人から批判されず、賞賛のみを得てきた「よい子」には、自己を相対化

する観点が失われていくのではないだろうかと 思われる(鈴木 1973)。

さて I おいては、自己過大視の他に、他者 (特に病者が悩みを 打ち明ける 治療者) への甘 へが指摘された。病者が、自分の視線が異様で 人に悪影響を及ぼすと言い続けうるためには、 他者が必要なのである。他者が病者の抱いてい る観念を打ち消せば打ち消すほど、病者は自分 がおかしいのが事実だからよけい人は本当のこ とはいえないのだ、と自分の観念を守り続ける ことができる。他者は病者を必要としていなく ても、病者は他者を必要としているのだ。

他方Ⅱにおいても、自己相対視を拒否したこ と故の、他者への隷属が指摘された。人からと やかく批判されないことで、自己の存立を保つ ためには、自己主張を抑え、迎合的になること が必要だ。神経症者における配慮とはこのよう なものだと思われる。近藤(1970)は、対人恐 怖症を、「自己主張的要請」と「配慮的要請」 という2つの要請の矛盾, 葛藤によって説明し ているが、後者は「よく思われ(好かれ)なけ ればならぬ」という心性であるとされている。 「配慮」といっても、 実は自分が 好かれていた いということなのだ。ところで「好かれたい」 は必ずしも愛情欲求ではない。世には, 悪意に よる残酷な認識というものがある。「好かれて いる」ことは、そうしたきびしい他者の目から 自分を守る保身の策でもある。だから「好かれ たい」には特に積極的なものは含まれていない ともいえる。では近藤のいうもう1つの要請, 「自己主張要請」は、 この点について どうだろ うか。彼によれば、それは「優越しなければな らぬ」という心性である。彼は、それが真の自 己主張であるかは疑問だが、自己主張を必要と するので、そう名付けたのだといている。しか し優越するためには必ずしも自己主張を必要と しない。むしろ自己主張を抑えた人が、優越し た有徳の士とされることもあるのである(少く とも我国の社会においては)。もともと近藤の 「自己主張的要請」は、 森田の「劣等のものと

思われず、偉いものに思われたい」という、対人恐怖者の心性を指摘した言葉から導かれたもののようであり、森田の言葉からは、人に然々に思われる自分が問題になっていることがわかる。自己主張を必要とするか否かは別にして(筆者も病者の自己主張の欲求は認めるが、それについては今は措いておく)、近藤のいう「自己主張的要請」は、「配慮的要請」とともに、病者の他者に重心がおかれた(Horney 1966)存在様式を表わしているとみられる。そしてこの要請は矛盾しているのではなく、一方(「自己主張的要請」)が、より多く望んでいるにすぎないのだとみられる。

さて自己視線恐怖者における自己過大視と他 者の存在の必要性,あるいは赤面恐怖者におけ る自己相対視の拒否と他者への隷属とは,相互 に密接に関係しあっていることは,これまでの ことからわかるが,一見正反対にみえるものが 相互に結びつかざるをえない必然性をどのよう に理解したらいいのか。病者においては,自己 とは何か,他者とは何かと改めて問わねばなら ない。

筆者はこれまで、自己視線恐怖者の自己過大 視をいい, 赤面恐怖者の自己相対視の拒否(こ れも自己過大視といえる)をいってきたが、必 ずしもそれらに当人の非倫理的意志が働いてい るとみるわけではない。病者のおかれている状 態を結果的にみれば、そういうことがいえるの だということである。たとえば、ある者がある 時自信を失い,不安定になり,人が自分のこと をうわさしているのではないかと猜疑心を働か せたり、人の言葉を自分に対するあてつけのよ うにとったりして, すべてを自分に関係付けて 考える場合を考えてみる。この場合,彼はある 意味で、 自分を 肥大させて いるといえる だろ う。しかし奇妙なことに、いわゆる自信を失っ た時にそうした現象が起こるのである。また他 者にみられ、思われている自分というものにと らわれざるをえないのである。自己視線恐怖者 あるいは赤面恐怖者について筆者がいった自己 過大視とは、そのようなものであり、同じ事態を含んでいる。それは I で掲げた症例からもみてとれるであろう。 Y子は、ふとした「自分はおかしいのか」という、 自分に 対する 疑惑から、病にのめりこんでいってしまうのである。

上述のような一種の自我肥大において, 病者 の他者意識は過敏になるのだが、それは真に他 者に触れていることではないのは明らかであ る。Y子の「ひとをいしきする」は、あくまで 他人にみられる自分を意識することであり、他 者自体とは関係がないというべきである。Y子 の場合に限らず, 人に然々に思われているので はないかと 推測する 場合にも 同じことが いえ る。病者は、他者にみられ、思われる自分を知 ろうとして、他者の中に侵入していくが、ある 膜を隔ててどうしても他者に触れることができ ない。他者を侵し、侵されるほど自分と他者の 境界は弱められているのに、またどうしても他 者に触れられないほどその境界は絶対であると いえるような事態が考えられる。例えば、自己 視線恐怖者の, 他人を前にした時の状態を想像 してみればよいだろう。彼には、相手のいろん な徴候から、 相手が 自分の 目つきに 何かを感 じ、妙に落ち着かなくなっているのがはっきり わかる。自分の目つきのおかしさは、もう相互 の間で何ら秘密ではない。その点で自分と相手 は無限に接近し、心理的に一つであるといえ る。しかしそれほど相互の間で公然のことなが ら、病者の方から目つきのことは絶対に言葉に 出して言うことはできない。むしろ無言のうち に同じ心理を共有すればするほど, 口に出して 言うことはできなくなる。これは, ある意味で は、両者の境界が取り払われ、一つになりなが ら、そこに絶対的な隔たりがあるということで ある。ところでこの隔たりこそ実は、本来自己 と他者との間にある隔たりである。この隔たり は言葉を介してのみ取り払われる。いや隔たり は本来あるべきもので、言葉によって橋が懸か けられるというべきかもしれない。ともかくも し病者が、相互がみつめているものを口に出し

て言ったら, 息詰まるような緊張した関係は破 られるであろう。しかし彼は手前で引き返す。 少くとも口に出さなければ、相手には自分の心 を究極のところでは不透明のままにしておくこ とができると思うからか。それなら彼は自身、 言葉による以外の他人の心の不可知性を信じて いることになる。それなのに他者に侵入し侵入 されうると思っているのは、矛盾しているでは ないか。結局のところ病者が他者と思っている のは、真の他者ではない何かであるということ である。それが何であるかは措くとして、真の 他者ではないから、 たとえ 病者が 他者にみら れ、思われる自分を気にするといっても、他者 に実際に指摘された自分を自分とするというの とは異なる。そのような従順さあるいは客観性 は、病者とは無縁であろう。よく対人恐怖者の 弱気の反面の心性として指摘される負けず嫌い とか強がりが、むしろ他人の言葉を受けつけま いとさせるであろう。実際病者は自分について の頑固なイメージを保持しているものである。 症状一つをとっても,例えば自己視線恐怖者は, 自己の視線の異様さとそれの他者への悪影響を 確信している。赤面恐怖者は、ある状況で必ず 赤面する自分を確信している。その他性格的な ことでも病者は、「本当の自分」を保持してい る。ここで我々は、なぜ病者は自分自身につい て確信に近いイメージをもちながら, 他者にみ られ、思われる自分にとらわれるかという問題 に逢着する。 単に 見栄が 働いている のだろう か。だが病者は、他人によくみられれば、それ でよしとするのではない。よくみられれば,本 当の自分はそうではないのに、と彼は自分に帰 るのである。自分自身が抱いている「本当の自 分」と他人にみられる自分との間の往復運動の 中で少しも心の安まる時がないというのが事の 真相であろう。

先の問題には,所謂自己受容の問題が絡んでいる。自分だけが「本当の自分」を確信しており,それを他者から隠そうとするのが,自己受容といえるだろうか。他者と自己を分かちあえ

ない自己受容など考えられない。いやそもそも 病者が信じこんでいる「本当の自分」は、自分 といえるべきものなのだろうか。自分が自分に ついて唯一人で考える時, 自分を如何ようにも しうる 危険性が あるだろう。 神経症者に つい て, その自我理想(理想自己)の高さがいわれ るが、反面の低い現実自己像の非現実性をもい わねばならない。どちらも真の自己から離れて いる。このような idealized self と despised self との間の動揺 (Horney 1966) は, 自己が 「自己以外のものに出会う」(木村 1972) こと がない限り、避けられない運命にあるのであろ う。ともかく病者においては、自己が真の自己 でなく、他者にも真に触れていないと言わなけ ればならない。どこにも手応えを感ずることが できないというのが、彼の根本の問題であろ う。病者は自己を主張しようとするかもしれな いが、その自己を信ずることができない。足元 が不安なために、何かに依拠しようとして他者 に赴くが、その不安の故に他者に触れる瞬間に 恐怖し、引き返す。恐怖の故に彼は自分の内に 閉じこもり、さらに不安定な自己を得る。そし て他者と触れる瞬間の恐怖もより大きくなる。 対人恐怖症にはこうした悪循環が想像されるの である。自己主張される自己は、密室で形成さ れる自己であり、その限り「場違い」のものだ が, それを河合(1975) のように西洋的な自我 と考えるべきかは疑問である。

さて最後に対人恐怖症の重度のものと軽度のものとの間の違いに触れておかなければならないが、これまでみてきた、自己に対する恣意、他者を侵し侵されること、他者を信じられないことなどの、それぞれ互いに切り離せないもののいずれもの度の強まりが、前者については認められるということを言っておくにとどめよう。(博士課程大学院生)

注1 この症例は京都大学教育学部心理教育相談室の大学院生青木健二氏の提供によるものである。注を借りて深謝の意を表させていただく。

## 文 献

土居健郎 1960「自分」と「甘え」の精神病理 精神 神経学雑誌 62巻1号 149-162

Frankl, V. E. (宮本・小田訳) 神経症 I 1972 み すず書房

Horney, K. 1966 Our Inner Contlicts Morton. 石福恒雄 1964 一赤面恐怖者の研究 精神医学 6 巻1号 33-39

Jung, C. G. (河合・藤縄・出井訳) ユング自伝 I 1972 みすず書房

木村 敏 1972 人と人との間 弘文堂

近藤章久 1970 対人恐怖症について 精神医学 12 巻5号 22-28

三好郁夫 1970 対人恐怖症について 精神医学 12

巻5号 29-34

西園昌久 1956 赤面恐怖症の精神分析 精神分析研究 Vol. III, No. 7, 8, 11—14

柴田 出 1975 視線の克服 河野心理鈴木謙次 1959 赤面恐怖症の研究 精神分析研究Vol. VI, No. 6

鈴木睦夫 1973 神経症様状態にあった一女性の事例 京都大学教育学部心理教育相談室紀要 第1号 94 -100

鑪幹八郎 1974 自我同一性の危機の様態に関する臨床心理学的考察 広島大学教育学部紀要 第1部 第23号 329-342

内沼幸雄 1974 対人恐怖症における愛と倫理(その 1)精神医学 16巻1号 19-29

山下 格 1970 対人恐怖について 精神医学 12巻 5号 5-14