



RPG学研究

Japanese Journal of Analog
Role-Playing Game Studies

2023

Issue 4号

Japanese Journal of Analog Role-Playing Game Studies (JARPS) | RPG 学研究

Issue 4, 2023 | 4 号発刊

Contents | 目次

Editorial: Choose Your Own Narrative: Interactive Productions and Their Aspects 	1e
第 4 号発刊の趣旨: 自分の物語を選ぶ: インタラクティブな作品とその側面	1j
Pedro Panhoca da Silva (guest editor) ペドロ・パンホカ・ダシルヴァ (ゲストエディター)	
<hr/>	
Invited Paper 招聘論文	
History of Gamebooks in Japan	5e
日本におけるゲームブック史	5j
Kondō Kōshi 近藤 功司	
<hr/>	
Original Research 研究論文	
Gamebooks and the Materiality of Reading	14
ゲームブックと読書の物質性	
Marco Arnaudo マルコ アルナード	
An Exploration of the Appeal of the Cosmic Horror Series of Gamebooks for Call of Cthulhu TRPG	25e
『クトゥルフ神話 TRPG』の『コズミック・ホラー』ゲームブック・シリーズの魅力を探る	25j
Peter Clynes ピーター クラインズ	
<hr/>	
Explorative Research 探索的研究論文	
Pause to Reflect: Ruminating on Interactive Methodology in Ethnography Writing	36
振り返るための一時停止: エスノグラフィー・ライティングにおける対話的方法論を反芻する (英語のみ)	
Laya Liebeseller ラヤ リーベセラ	
<hr/>	
Book Review 書評	
Literatura E Livros-Jogos: Review of “Literature and Gamebooks” by Pedro Panhoca da Silva	45
リテラチュラ エリブロス・ジョシュ: ペドロ・パンホカ・ダ・シルヴァ著『文学とゲームブック』書評	
(英語のみ)	Camila Concato カミラ コンカート

Cover Artist: Jéssica Beatriz Tosta



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.
この作品はクリエイティブ・commons 表示 4.0 国際ライセンスの下に提供されています。

Title | 誌名
Japanese Journal of Analog Role-Playing Game Studies (JARPS) | RPG 学研究

ISSN
2434-9682

Volume | 巻号
Issue 4, 2023 | 4号発刊

Frequency | 発行
Annual | 年1回

Publisher | 発行所
Japanese Association for Role-Playing Game Studies | 日本 RPG 学研究会

Place of Publication | 所在地
Kyoto University, Graduate School of Letters, Transcultural Studies
Yoshida-honmachi, Sakyo-ku, Kyoto 606-8501, Japan

〒606-8501 京都市左京区吉田本町
京都大学文学研究科文化越境講座

Date of Publication | 発行日
November 11, 2023 | 2023年11月11日

Contact | 連絡先
E-Mail: contact@jarps.net
Website: <https://jarps.net>

License | ライセンス
Creative Commons Attribution 4.0 International License.
クリエイティブ・コモンズ表示 4.0 国際ライセンス。
