

中國文學報

第九十二冊

京都大學文學部 編集
中國語學中國文學研究室

京都大學文學部
中國語學中國文學研究室內
中國文學會

二〇一九年四月

中國文學報 第九十二冊 二〇一九年十月

京都大學文學部
中國語學中國文學研究室 編集

慧遠「佛影銘」と謝靈運の山水詩

——兩者の「佛影銘拜序」及び謝詩「入華子崗是麻源第三谷」從斤竹澗越嶺溪行」をめぐって——

堂 蘭 淑 子 一

元結の近體詩批判と「全聲」の思想

「妙文」の「讀法」

——江戸時代における『第六才子書』の讀まれ方——

金 鑫 三
楊 維 公 六

金樓子譯注（十二）

興 膳 宏 五

書 評

種村和史著『詩經解釋學の繼承と變容——北宋詩經學を中心に據えて——』

大 野 圭 介 二七

新書摘録

一四

歐文要旨

中文題目

中國文學報

第92冊 2019年4月

京都大學文學部中國
語學中國文學研究室 編輯

慧遠《佛影銘》和謝靈運山水詩 ——關於兩者《佛影銘并序》和謝詩《入華子崗是麻源第三谷》、《從斤竹澗越嶺溪行》	堂 菌 淑 子	1
元結的近體詩批判與其“全聲”思想	金 鑫	35
“妙文”的“讀法” ——《第六才子書》在江戶時代的幾種閱讀方式	楊 維 公	61
金樓子譯注（十二）	興 膳 宏	95
書 評		
種村和史著《宋代〈詩經〉學的繼承與演變》	大 野 圭 介	127
新 書 摘 錄		145
歐 文 要 旨		
中 文 題 目		

JOURNAL OF CHINESE LITERATURE

VOLUME XCII

EDITED BY

CHINESE LITERATURE ASSOCIATION

DEPARTMENT OF CHINESE LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF LETTERS
KYÔTO UNIVERSITY

April, 2019

發 行 中 國 文 學 會

〒606-8501 京都市左京區吉田本町
京都大學文學部中國語學中國文學研究室內

印 刷 中 村 印 刷 株 式 會 社

京都市南區上鳥羽藥田二九

經 售 彙 文 堂 書 店

京都市上京區九太町通寺町東入

定 價 二 千 七 百 圓 (國 外 酌 加)