

## 佐藤淳二教授 略歴・著作目録

### 略 歴

#### 学 歴

1982年3月	東京大学文学部卒業
1983年4月	東京大学大学院人文社会系研究科修士課程（仏語仏文学専攻） 入学
1987年4月	東京大学大学院人文社会系研究科博士課程（仏語仏文学専攻） 進学
1994年10月	同上 修了

#### 学 位

1989年	DEA パリ第7大学
1994年10月	博士（文学） 東京大学

#### 職 歴

1995年	東京大学大学院人文社会系研究科助手（欧米系文化学研究専攻 フランス語フランス文学専門分野）
1996年	北海道大学助教授（文学部人文科学科 西洋文学講座）
2000年	北海道大学大学院助教授（文学研究科言語文学専攻 西洋文学講座）
2005年	北海道大学大学院助教授（文学研究科言語文学専攻 映像・表現文化論講座 改組による）
2007年～2017年	北海道大学大学院教授（同専攻，同講座）
2017年	北海道大学名誉教授。
2017年～2022年	京都大学大学院地球環境学堂教授（地球益学廊 環境・技術存在論分野）。
2022年～2024年	京都大学人文科学研究所教授（人文学研究部）。

### 主要業績

#### 主要論文

- ・「〈仮死〉と〈亡霊〉の配信：三つの神学の彼方へ」，三輪眞弘（監修）・岡田暁生（編）『配信芸術論』，アルテスパブリッシング，2023年，261-300頁。
- ・「倒錯と法——「症例」ルソーとその思想」，十川幸司・藤山直樹 編著『精神分析のゆくえ 臨床知と人文知の間』，金剛出版，2022年，53-69頁。
- ・「フーコーと啓蒙：自己へのオデュッセイアの途上で」，小泉義之・立木康介編『フーコー

- 研究], 岩波書店, 2021年, 76-92頁.
- ・「フーコーと表象のリミット〈ラモアの甥〉から〈ルソー〉へ」, 『思想』, 2019年9月号, 岩波書店, 2019年, 1145号, 23-41頁.
  - ・「データ・リヴァイアサンの降臨 存在論的機械学のために」. 山室信一他編『われわれはどんな「世界」を生きているのか』, ナカニシヤ出版, 2019年, 25-44頁.
  - ・「〈68年〉から人間の終わりを考える」, 王寺賢太・立木康介編『〈68年5月〉と私たち』, 平凡社, 2019年, 17-39頁.
  - ・「孤独のアノマリー: 事例オタネスとルソー政治思想」, 市田良彦・王寺賢太編『〈ポスト68年〉と私たち, 「現代思想と政治」の現在』, 平凡社, 2017年, 94-116頁.
  - ・« L'anomalie solitaire: le cas Otanes et la politique de J. -J. Rousseau », *ZINBUN*. 2016. no. 46. pp. 59-74.
  - ・「都市感覚の論理学: 街頭・傷跡・外」, 『情況』第四期5巻1, 情況出版, 2016年, 187-196頁.
  - ・「ルソー問題」から初期マルクスへ」, 市田良彦, 王寺賢太編『現代思想と政治: 資本主義・精神分析・哲学』, 平凡社, 2016年, 129-158頁.
  - ・「啓蒙論ノート(3)〈表象〉・「タブロー」・言語の起源」, 『層: 映像と表現』7号, ゆまに書房, 2014年, 137-154頁.
  - ・「アルシーヴと真理: ルソーと自伝の問題構成」, 『仏語仏文学研究』(47), 東京大学仏語仏文学研究会, 2014年, 81-104頁.
  - ・「動物たちの孤独」, 池田透編『生物という文化』, 北海道出版会, 2013年, 165-195頁.
  - ・「啓蒙論ノート(2)彼女の倒錯者たちによって裸にされたジュリーさえも」, 『層 映像と表現』6, ゆまに書房, 2013年, 102-123頁.
  - ・「主体についての逆説(パラドックス) デイドロとルソーの俳優論への序説」, 『思想』(1076), 岩波書店, 2013年, 251-268頁.
  - ・「ルソーの思想圏: 「一般意志」の概念を求めて」, 『現代思想』10月号, 40巻(13), 青土社, 2012年, 56-69頁.
  - ・« Bien lire, dire vrai: la lecture et la vérité dans les *Dialogues* de J. -J. Rousseau », in *Les destinataires du moi: altérité de l'autobiographie*, sous la direction de S. Kuwase, M. Masuda et J. -Ch. Sampieri, Editions Universitaires de Dijon, Dijon, 2012, pp. 81-89.
  - ・「フーコー, デリダ, 覚え書き」, 『層 映像と表現』5, ゆまに書房, 2012年, 88-103頁.
  - ・「〈啓蒙〉の臨界(4)「人間学的循環」のめまい(Vertigo)(1)」, 佐藤淳二, 『層 映像と表現』4, ゆまに書房, 2011年, 68-94頁.
  - ・「終わりある〈啓蒙〉と終わりなき〈啓蒙〉」, 富永茂樹編『啓蒙の運命』, 名古屋大学出版

- 会, 2011年, 550-583頁.
- ・「法の深層」, 桑瀬章二郎編『ルソーを学ぶ人のために』, 世界思想社, 2010年, 258-279頁.
  - ・「〈ラディカルな啓蒙〉とは何か?」, 『情況』別冊10(28), 情況出版, 2009年, 233-241頁.
  - ・「〈啓蒙〉の臨界——〈表象〉のリミット(2)」, 『層 映像と表現』2, ゆまに書房, 2008年, 297-120頁.
  - ・「〈啓蒙〉の臨界——〈表象〉のリミット(1)」, 『層 映像と表現』1, ゆまに書房, 2007年, 154-172頁.
  - ・「〈差異〉の身体=機械学——藤枝静男『空気頭』論」, 中山昭彦・吉田司雄編『機械=身体のパリテイク』, 青弓社, 2006年, 101-135頁.
  - ・「ラベールズあるいは〈啓蒙〉の大航海者」, 『ラベールズ 太平洋周航記』上巻訳者解説, 岩波書店, 2006年, 249-257頁.
  - ・「国家の起源と女性への暴力——ルソー『エフライムのレヴィ人』論」, 『北海道大学文学研究科紀要』, 115号, 2005年, 31-64頁.
  - ・「自伝とイメージ(1)——「主体」の肖像」, 『北海道大学文学研究科紀要』, 108号, 2002年, 123-148
  - ・「声と転倒——ルソーの自伝作品と「真理」の問題」, 『北海道大学文学研究科紀要』, 104号, 2001年, 95-124頁.
  - ・« L'origine et les sensations –Jean-Jacques Rousseau et les problèmes de l'autobiographie », *Etudes de Langue et Littérature Françaises*, No.78, Société Japonaise de Langue et Littérature Françaises, 2001, pp.55-68.
  - ・「身体/主体/記号:ルソー『ルクレチアの死』」, 『フランス研究』(北海道大学仏語仏文学研究会), 第2号, 2000年, 31-50頁.
  - ・ナルシスとシミュラクル:ルソー『ナルシス』とその序文」, 『フランス研究』(北海道大学仏語仏文学研究会), 第1号, 1999年, 1-28頁.
  - ・「自由の冒険:フランス思想の輪郭(trace/tracé)」, 『言語文化部研究報告叢書32』(北海道大学言語文化部), 1999年, 47-72頁.
  - ・「18世紀フランス文学における「労働」の表象:ルソー『新エロイズ』をめぐる」, 『北海道大学文学部紀要』46(3), 1998年, 123-154頁.
  - ・「コンテクストとしてのヴォルテール」, 『仏語仏文学』(東大仏語仏文研究会), 第15号, 1997年, 21-42頁.
  - ・« Représentation et communauté——〈l'espace public〉 et le théâtre dans la *Lettre à d'Alembert* de J.-J. Rousseau », *Etudes de Langue et Littérature Françaises*, N. 68, Société

Japonaise de Langue et Littérature Françaises, 1996, pp. 46-58.

- ・「自然・欲求・情念 —— 初期デイドロとルソー『人間不平等起源論』：序説 ——」『仏語仏文学研究』（東大仏語仏文研究会），第9号，1993年，35-67頁。
- ・「3人のVaporeuses —— デイドロ後期思想への試論 ——」『仏語仏文学研究』（東大仏語仏文研究会），第8号，1992年，27-49頁。

その他

- ・『狂い咲く，フーコー』（共編著），範囲：「啓蒙への問い」など，106-112頁。読書人，2021年，ISBN:9784924671485。
- ・『愛と文体：フランカへの手紙 1961-73 (1)』，Althusser Louis（著），阿尾安泰，飯田伸二，遠藤文彦，佐藤淳二，佐藤典子，辻部大介（訳），藤原書店，2004年，ISBN:4894343975。
- ・『愛と文体：フランカへの手紙 1961-73 (2)』，Althusser Louis（著），阿尾安泰，飯田伸二，遠藤文彦，佐藤淳二，佐藤典子，辻部大介（訳），藤原書店，2004年，ISBN:4894343983。
- ・『太平洋周航記』全2冊，ラペルーズ（著），佐藤淳二（訳），岩波書店 2006年8月，10月，ISBN 978400008858, 9784000088596。

その他報告書，書評，座談会記録など省略。